رسسيس مجلس لإدارة

ورئيسالتحرير

ممدوح رضا

الم مفحة . دملما

وزير حالي ووزير سابق . وعضو

بارز انشم مؤخرا للحزب بعد

استقالته من أحد أحزاب

محبد عادل عزت رئيس هيئة

الناة السويس في الوالم العزب

الوطئي عن منطقة الضواحي

• تشيل قوالم حزب الوقد

الجديد عددا غير قليل من الوزراء

السابقين ، بينهم رئيس وزداء

• • طلبت التالية ألفت كامل.

الوكيل السابق لجزب الأحرار

والتاكبة الوجيدة لحزب الوفذ

الجديد .. من اللجِّئة العليا المحرّب

ترشيحها بدائرة الجنالية خنن

القائمة الأساسية . وليس علمة

• • يبذل رئيس حزب الأمة

معاولات مستبيئة لامدار جريدة

الحرب في أوائل ابريلُ المقبل -

وقد قام بالاعلان عن قبول التيرعات للانفاق على الجريبة ا

• يشارك الدكتور كبال

الجوجري في أعداد الجالب

الصحى ليرئامج حزب الوقد

قرر حزب التجمع ترشیح

• يدرس أعشاء حزب مصر ـ

خلال الأيام القادمة ... موقفهم من

الانتخابات وذلك في ضوء الحكم

وسوف أتنظن محكية القشاء الاداري في جلبتها يوم ١٣ ابريل

القادم الدعوى المرفوعة من يعس قيادات حرب مصر السابق، والتي

يطالبون فيها بالقاء قرار دمنج

• • يتتظر أن يرشح مراد

السيطاسي مكرتع عام حزب الأحرار نفسه في دائرة طنطأ بدلا من دائرة

قصر النيل التي سيق له الترشيح

فيها في الانتخابات الماضية ..

حرّب مصر في الحرّب الوطئي -

السادر من المحكمة ..

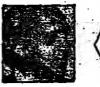
الدكتور ميلاد حنا على وأس

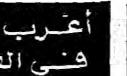
قائبة العزب في ثبال القاهرة ...

والامماعيلية -

٣ مقترحات حول الانتظامات القادمة

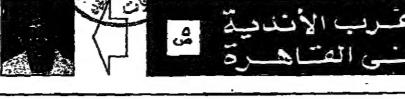


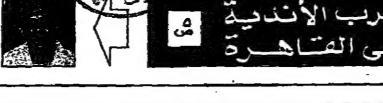












الإشتراكات السنوية : مسيسر د ٥٠٠ قرشا الدول العربية : ٢٠٠٠ قرش أوربساء ٦ جنيهات استرلينية

الإعسلانات : حاليا يتفق عليها مع الادارة

الولايات المتحدة : ١٠ دولارات



بالجاميق (بوينج ٧٤٧)

على فيط المشون الأقصى القاهرة / بانجكوك/ماسيلا طوكيو/والدودة معرانطياه فاشتثكم :4 أورباه أفريقيا وأسسيا



عصم قضية اليوم:

المتمصرون في الصحافة المصرية ا

دكتور تورتون : استاذ في جامعة هارفارد . أعرفه منذ سنوات .. وأعرف عنه

وقد تمود د . توزتون ، أن يقوم بجولة _ بين المعين والأخر _ في دول الشرق

وفي كل زيارة يقوم بها لمسر . لا يكتفي بلقاء من يعرف ... ولكنه يحرص

على الاجتماع بنماذج متعددة من المواطنين ؛ وزير ... محفى ... رجل أعمال ... مهندس ... استاذ جامعي ... الخ ا كما يحرص على الاقامة في أحد فنادق وسط

المدينة ا كاذا ؟ لأنه .. على حد قوله .. يريد أن يكتشف بقدميه ما يراه بعينيه ا

وقى أخر لقاء معه ، وكان منذ أيام ... رأيته .. على غير ما تعودت .. ساهما ،

وأجاب في كلمات متثاقلة ، أمّا في حيرة ... وسبب حيرتي ما أراه ، وما

قال : ان حركة الاصلاح والبناء والتصير في بلادكم لا تتوقف .. انها في كل

انني أشاهد _ بنفس _ أعمال تمهيد الطرق ، ورصفها _ وعمليات تشبيد الطرق العلوية ... وأشاهد عمليات حفر أنفاق للمترو تحت الأرض ، وعمليات تجديد لعربات الترام فوق الأرض ... وأشاهد ﴿ فِي عَلُويَةٌ جَدَيْدَةُ لَلْمُشَّاهُ ...

وفي وقت واحد ، ألحظ أنكم تقومون بتجديد شبكات المياه . وتجديد شبكات

أيضا . فأنكم تتوسعون في اقامة المبائي ... والفنادق ... وتهتمون بكل المناطق

قال : نعم ... فيين أصدقائي في مصر ، رجل أعبال يملك ضيعة صغيرة ، قرب

قال : ان بعض المنعف _ وخاصة الصحف المعارضة _ لا تعكس صورة ما يجرى

قال : أسوأهم على الاطلاق ، من يهدمون بكتاباتهم كل القيم --، ولا يعترفون

لقد ترجم صديقي ، يعض ما كتبه هؤلاه -- وفزعت وأنا استمع اليه ا حتى

والا - فهل من المعقول أن يشككوا في كل شيء الإيطمنوا في العكومة --

ينقلوا صورا سوداء عن الروتين ، ومتاعب الناس … يوجهوا، اتهامات

واستطرد د - فورتون ، لقد سألت عن ظروف هؤلاء الكتاب . لأتبين سبب أو

أسباب حقيهم الأسود -- واكتشقت عجبا ! أحدهم يملك عشرات الملايين داخل

مصر وخارجها ؛ والأخر يمضى نصف وقته متنقلا بين العواصم الأوربية !

والثالث ممتئير، وأموال ألدول البترولية ! والرابع يبحث عن زعامة ، بعد أن فاله

ممدوح رضا

الانحراف يمينا ويسارا -- حتى المؤسسات الصحفية ، لا تنجو من سمومهم ا

أننى قاطعته ، أكثر من مره ، مستنكرا (بل انني سمحت لنفسي بأن أتهم هؤلاء ،

بأنهم على صلة بالأجهزة المعادية لمصر . في المنطقة العربية وخارجها ا

القطارُ ! والغامس لا يعترفُ بأي قيم خلقية أو مهنية أو دينية !

الكتاب من يقايا المتمصرين، في الصحافة المصرية ال

وضيعكت في أسي ، وهو يسألني :

منطقة الأهرام .. وقد أمضيت .. في ضيافته .. ثلاثة أيام . قرأ لي خلالها نساذج

الصرف الصحى ، وتجديد شبكات الكهرباء ، وتجديد شبكات التليفونات ...

الأوسط _ وتعود أن يبدأ جولته _ دائما _ بزيارة مصر ا

وتصورته مريشا ، فسألته : ماذا ألم بك ؟

وطلبت ايضاحا .. فبدأ الرجل يتكلم ...

السياحية ... وتجددون متاحفكم ، وترممون أثاركم ...

باختصار : هناك جهد ملحوظ ، وعمل لا يهدأ ـ

قال : ان ما يكتبه بعض كتابكم ، لا يعترف بكل هذا إ

أسمعه ، وما أقرأه 1

فلت : ... ماذا ؟

مها تنشره محفكم ا

وسألته ، وهل تقرأ ما يكتبون ؟

قلت: وماهي ملاحظاتك ؟

قوق ارضكم -- بل أنها تنكر كل شيء ا

قلت : --- وماذا عن الكتاب ؟

اهتمامه الشديد بمنطقة الشرق الأوسط . ومتابعته الدقيقة لكل ما تشهده من

درحية يجوري لرجال لأعال

الماميد ٧٤٧ ه الديرمامت بديخ ٧٢٧ ه بدينج ٧٠٧ تعديلات هامة في قانون القطاع الع

النعديلات تناقشها القواعد العمالية وتتناول نظام العلاوات والحوافز والأجازات

تطرح أمأنة العمال بالحزب الوطئى ـ الشهر القادم . التعديلات الجديدة في قانون العاملين بالقطاع العام على القواعد العبالية بمختلف شركات ألفت كاميل عيادل عيزت القطاع المام بالقاهرة والمحافظات خلال الزيارات الميدائية التي ستقوم پنتظر أن يتصدر قائبة الحزب الوطئي بدائرة دمياط بنا الأمانة .. :

ومسرح أحمد العماوى أمين العمال بالعزب الوطئي و للسياس ، بأن نتائج هذه الزيارات ستعد في تقرير مفصل يعرض على الأمانة العامة للحزب ، وذلك تمهيدا لاحالة التعديلات الى مجلس الشعب الجديد -

وتستهدف هذه التعديلات توفير المناخ المتاسب للعاملين بشركات القطاع العام ، والارتقاء -بمستواهم ماديا ومعتويا حتى يتقرغوا لدورهم الهام في زيادة الانتاج .

والتضمن التعديلات الجديدة قيام مجلس ادارة كل شركة بوضع نظام للحوافز المادية

رصيده من الأجازات يسمح بذلك -ونصت التعديلات غلى أن العامل اذا أمضى ٣ سنوات دون استحقاق علاوة دورية لوصول أجره الى العد الأقمى المسوح به ، يمنع علاوة

والمنوية للعاملين بالشركة بما يكفل تحقيق الأعداف وترثيد الانتاج ، ويرتبط صرفها بمستوى أداء العامل ، والتقارير الدورية المقدمة كبا تضبئت التعديلات انشاء مركز تدريب

بكل شركة يتولى وضع الخطط وبرامج التدريب الماملين وكنمية قدراتهم - واشترطت شرورة صلاحية العامل عند التعيين اجتيازه للبرنامج التدريبي العادى أو التأهيلي أو التحويلي -وتضمنت التعديلات كذلك استجقاق العامل

كل ٢ سنوات يقضيها في الخدمة اجازة مرشية ، وذلك في حدود ٣ أشهر بأجر كامّل .. و٦ أشهر بأجر يعادل ٥٠ ، و٧٥٪ لمن يجاوز سن العُمسين - وللعامل الحق في أن يطلب تحويل الاجازة المرضية الى اجازة اعتيادية ، أذا كان

اضافية بفئة العلاوة المقررة لدوجة الوطيفة -

ورئيس مجلس الشعب السوداني

الشعب السوداني الذي سلبه رسالة من الرئيس جعفر نسيري

- واستقبل الرئيس مبارك كذلك السيد محمد رشوان وزير الدولة لشئون مجلس الشعب والشورى --

الرئيس يستقبل حاكم ولاية أوريجون الأمريكية استقبل أمس الرئيس حسنى مبارك بقصر العروبة فيكتور عطية حاكم ولاية أوريجون الأمريكية الذي وصل الى القاهرة قادما من السعودية على رأس وفد من رجال الاعمال الأمريكيين

. - كما استقبل الرئيس السيد عز الدين السيد رئيس مجلس

كما استقبل السيد عبد اللطيف بلطية رئيس المجلس المعلى

وحضر المقابلة نيقولاي فاليوتس انسفير الأمريكي بالقاهرة •

.. ووزير شئون مجلس الشعب والشورى

.. ورئيس المجلس المحلى لمحافظة القاهرة

حزب الاحسرار يستعين بقيب دامي السياسيين علبك " البيانين ، أن حزب الأحرار قرر الاستمانة بقدامن السياسين

لِمُفِلِ دوالره الافتخابية واستكمالها خاصة بعد استقالة عدد من أغضاله

هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى صرح مراد السيطاس السكرتير العام لحزب الأجزار و السياس ، بأن ظاهرة الاستقالات لا يعاني منها حزب الأحرار وحدم . ولكن أحزاب المعارشة الأخرى . وان كانت تخشع للاتجاهات الشخصية الأعضاء وليس للاتجاهات السياسية للأحزاب ...

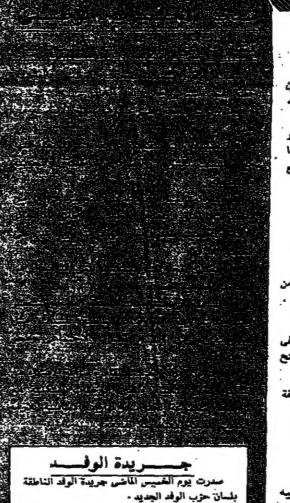
يبدأ كل من حزين السل والتجمع الدخول في مرحلة جديدة من المعركة الانتقابية باستاريراميهما الانتغابية غلال الأسبوع العالى . واعداد لقاءات موسعة في المعافظات لشرح عند البرامج -

ومن ناحية أخرى ، يتم خلال هذا الأسبوع الالرار النهائي للقوائم في حزبى الممل والتجمع لتقديمها في أوائل ابريل المقبل حيث يتم فتح

وعلمت « السياس ، أن هناك كنسيقا بين العزين في الدوائر المعتلفة

۲۰ ملیـــون جنی للخدمات الاجتماعية للعاملين

عليت د السياسي ۽ انه سيتم تخصيص ٢٠ مليون جنيه _ في الميزانية الجديدة للدولة - للخدمات الاجتماعية للعاملين - متخصص ١٠ ملايين جنيه لشراء سيارات لنقل الماملين من مقار اقامتهم الى اعمالهم ، و ١٠ ملايين جنيه أخرى لتوفير وسائل الرعاية لهم وحل مشكلات الحياة



والسياس - وهي تهنيء الزميلة الجديدة .

وأسرة تحريرها وفي مقدمتها الزميل الاستاذ

مصطفى شردى رئيس التحرير بالصدور _ ترجو لها

كل التوفيق والبداد في خدمة مصر وشعبها العظيم .

في كل يوم تحقق العقول الهندسية

المصرية، وسواعد العمال القنية إنجازا

جديدا يشاف الى الاتجازات الضغمة

فالمبل في مترو الأنفاق يجرى

بجدية تامة .. وفي دقة شديدة ، حتى

يمكن الانتهاء من هذا المشروع الشخم

وموف تتحرك أول قاطرة مترو من

بأب اللوق حتى ميدان رمسيس بعد ٢٤

شهرا تماما . وينقل ١٠ ألف راكب في

الطبقة الواحدة . كما يقضى على الاختناق المرورى في هذه المنطقة

العيوية . ويقض أيضًا على ٨٠٪ من

أقرأ التحقيق ص ٣

التي تشهدها بلادنا كل يوم --

في موعده المعدد •

لمدوح رضا رئيس مجلس ادارة المؤسسة -

التليفزيون الامريكي يصور

منشيآت دار التعيياون

قام التليفزيون الأمريكي بتصوير

منفأت مؤسة دار التماون للطبع والنفر،

ومطابعها . باعتبارها أول مؤسة صحفية

مصرية . تطبع صحفها ، وجميع مطبوعاتها

والمعروف أن دار التعاون تستخدم أسلوب

طباعة الأوفست والجمع التصويرى منذ ٨

شهادة. تقدير لدار التعاون

من الاتحادات التعاونسة

_ في مناسبة العيد الماسي للتعاون _ شهادة

تقدير من الاتحادات التعاونية المصرية

تقديرا لجهدها في خدمة الوطن والشعب وقد سلم د . فؤاد محيى الدين رئيس مجلس

الوزراء شهادة التقدير مع الميدالية التذكارية

تلقت مؤسية دار التعاون للطيم والنشر

اتفقت مؤسسة دار التماون للطبع والنشر مع حزب الوقد على طبع جريدة العزب .. كما طلب حزب الأمة طبع جريدته

أيضا ، في دار التعاون -تمویل مشــروعات میاه

الشرب في ٢ محافظات صرح الدكتور وجيه شندى وزير الاستثمار والتعاون الدولي ؛ للسياس ، بأنه ثم توقيع اتفاق مع البشك الدولى لتمويل الدراسات الهندسية الخاصة بمياه الشرب والسرف المحى في ٣ معافظات هي الدقهلية ودمياط والبحيرة قيمة التمويل ؛ ملايين دولار . ويعد

القرض الثائي مع البنك الدولي في مجال القروش الهنسية لتطوير المرافق في مصر -

بياحية تتكلف ون دولار

٠٥٠ مك يزور القاهرة _ آلان _ وأد سويدى لدراسة انشاء قرية ساحية بالبحر الأهسر تتكلف ٥٠٠ مليون دولار -

جهساز الفنيين بالمحافظ تجرى الأز دراسة لإنشاء جهاز للتدريب

الجو اليوم: . خماسيني متقلب ، ماثل للعرارة

انفش بكل معافقة لاعداد الفنيين الذين

نهاراً مع احتمال سقوط الأمطار

يمثلون ندرة في العمالة الفنية -

- - 22 -

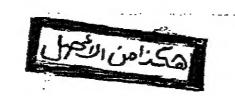
انتاع: سشركة الكرو احمدى طركات وزارة الزراعة

مكوناست: عصيرطماطم ، ملحطعام زبن زبنودست الوزن ٥٠٠ جسرام انتاج عام ٨٣ صالح متى عام ٨٥

لأول مرة في العالم عکون بین پريك (

• سيلة الحفظ في أى مطان و فعيوات ٥٥٠ جرام

فى قليل من الماء لتحصلي م تنادل ع كيلوطما طمطارحة على طماطم طازجة



.. والحكومة

لتفجيع الاستهلاك الترفي - مع الابقاد

أخيرا - خلق أوعية ادخارية جديدة

لجِلْبِ البرْيِدِ من المدخرات في القطاع

الثابت في « الدفاتر » ا

الاقتصاد والطوم السياسية) ، أن عجز

الموازنة - المزمن والمتطور - يعود ، أساسا

الى الغوف من العجز واتباع سياسة مالية

جامية - تعتبد على ماهو ثابت في

الدفاتر » -- فالتركيز على محاولة تحقيق

التوازن العسابي _ وليس التوازن

الاقتصادى والاجتماعي _ يؤدي _ في

مثلا - طبقا لما هو ثابت في « الدفاتر ه

لا يمكن زيادة الأجور - مع ضرورة

استمرار الدعم وتعيين فائص الغريجين --

ومع زيادة الأسعار ينخفض الأجر العقيقي .

ومع هذا الانفقاش لا يمكن البساس

بالايجارات القديمة أو أسعار يعمن

ويترتب على انغفاش الأجر العقيقي --

اشطرار الماملين بالحكومة والقطاع المام

ألى معاولة زيادة دخولهم ، عن طريق

المنولات والأكراميات ، أو الهجرة الى البلداد

العربية ، أو قراولة الأعنال الاشافية ، مما ما

ينتج عنه تنعور في حجم الأعمال الأصلية

وتعلَى مستوى الغعمات - الأمر الذي يعني

- بالضرورة - ارتفاع الواردات وشآلة

المادرات وعجز ميزان البدلوعات -

الحل في رأى د - السفتي -- اله مع

زيادة الأجر العقيقي _ وان كان ذلك يبدو

ظاهرها على أنه سوف يزيد من عجز

الموازنة _ الا أنه سوف يؤدى الى زيادة

الانتاجية والادخار المحلئ ومتعصلات

ومن واقع الاقتصاد المصري والطاقة

الكامنة فيه - يمكن تصبيم برقامج مدلة

ثلاث سنوات -- يعمل على زيادة الأجر

الحقيقي والانتاجية - الى ثلاثة أمثال ماهو

عليه الآن - مع زيادة الانتاج الكلي ال

خطه البعدل الحالي ، وتعمين ميزان

-- وتعود الى السؤال الذي طرحناه في

البداية وهو ، عل يمكننا _ الآن _ مواجهة

المجر في الموازنة العامة ؟ أم أن عليناأت

المدفوعات وخفض المجرّ في الموازنة !

المعاصيل الزراعية -

• والحل ؟

الموازنة

النهاية الى مزيد من المجرّ في الموازلة ب

ويقول د - أحيد الصفتي (الأستاذ بكلية

على اعداء القوائد من الضرائب --

المواد الغذائية في العالم الثالث

زيادة السكان وبين زيادة المواد الفلالية ، ومنذ ذلك الوقت وهذه الملاقة مازالت تعظى باعتمام الباحثين في مغتلف بلاد العالم وعلى مستويات متعددة .

- ومؤخرا تقرن المجلة الإلتصادية الامريكية مقالا عن هذا الموضوع بعث فيه

صاحبه جون عيلور عدير معهد ابحاث سياسة القذاء الدولية بواشنطن احتمالات

تمو المواد القالية في البلاد النامية . وقد خلص المقال الى أن كل الاسباب ، مع

بعض الاستثناءات ، تدعو إلى الاعتقاد بإن انتاج العالم الثالث من المواد الفائية

وللوصول الى عده النحيجة طرح صاحب المقال اربعة استلة واجاب عنها

• والسؤال الاول _ عل سيرداد التاج النواد الفنائية في العالم الثالث على

نحو اسرع من زيادة السكان 1 وكانت الاجابة عنه « بنعم » ففي الفترة من ١٩٦١ الى ١٩٧٧ وصل متوسط نمو التاج المواد القذائية ٢٠٦ في المائة في السنة في حين كان متوسط معدل زيادة السكان في تلك البلاد مرد في المائة وكل الدلائل

· والسؤال الثاني هو .. « هل سترداد معدلات الإكتفاء اللاتي ليلاد العالم

الثالث ؟ ، وكانت الاجابة بنعم ويلا في أن - فني البدى الطويل مترتفع هذه

المعدلات . وفي المدى التميير أي في الثمانينيات والتسمينيات سوف تنطفين

عند البعدلات تتيجة لان معدلات الطلب على القلاء في هذه البلدان ستزيد على

• والسؤال الثالث هو .. دهل سيتثقل الغط البيائي للطلب على المواد

القذائية الى اعلى والى اليمين غلال الطدين القادمين بعد أن ظل أابتا خلال

المقود القليلة الاخيرة ؟ ، ويعنى الاقتصافيون بعبارة التقال جدول الطلب او

النفط السائل للطلب الى اعلى الى يميين الفط الاصلى بان زيادة الطلب جاءت

نتيجة لتغير اذواق المستهلكين او تغير تعط الاستهلاك السائد عن طريق الاقبال

على سلع لم تكن بين السلع التي يحتويها نبط المستهلك من قبل . وقد كالت

اجابته على هنا التساؤل بالايجاب - فالطلب في بلاد العالم الثالث سوف لا

يتمدد إ والتمدد يمنى أن الطلب يزيد على نفس الخط السابق نتيجة لانخفاض

الثمن) بل سينتقل إلى اعلى ويدرجة اكبر من العرض مما يقضى في النهاية الى

• والسؤال الزائم والاخير وهو .. احملها الرا هو ، • ما الر عله القوى في

النبط النظل وفي مدى ما تعاليه الطبقات القليرة من هزال فتيجة أسوء

التنذية ؟ ، وتظرأ لان علم الطبقات تتفق ما يتراوح بين ١٠ و مد في المائة من

أية زيادة في الدخل على المواد القلالية، فإن اسمارها تصبيح عاملا اساسيا في

تحديد الدعل المقيقى والتمط الفنالي لهذه الطبقات - وتقضى زيادة نصيب

الفرد من الانتاج المحلي للمواد الفذائية بالاخافة الى زيادة المستورد منها ، الى

ارتفاع عدد السكان الذي ارتقب مستوى تغذيتهم • واظهر تحليل عينة تمثل

بيانات اساسية من قطاعات في البلاد الافروقية ، أن نصيب القرة من اجمالي

أمنادات الطعام يرتفع ، كلما هيطت نسبة الاطفال سييء التفذية ، وبالاضافة الى

ذلك فان زيادت كثافة راس المال وديناميكية التاج المواد القلالية في حد ذاتها

سوف كؤدى الن ارتفاع الاجور المقيقية (اى ما يحسل هليه القرد من سلم

ولكن الباحث اشار الى أن الستقيل بالنسية ليعن الافراد ويخاصة سكان

البلاد التي لم تدخل دائرة العمليات التنموية ، سوف يكون اكثر صعوبة عما كان

- أن السياسة الزراعية التي يركز عليها وزير الزراعة ومن أهم أدواتها ألمبل

على رقع التاجية البهاد الفلائية ويشاسة الارز واللمح والدرة، عن طريق جهاز

الثمن - في لِللهِ الإقتمادلين - من كاعدان وعن طيعة العمور الملالات

واستنباط الجديد منها - في لفة الزاعتين من ناجية اغرى، كل هذا يعلم المستراين الى شرورة القام نظرة على مثل فله الدراسات ويعلمونها بامانة على

ما يجرى عندنا لكي يستفقوا ما سوف يكون عليه السنظيل في مصر سنة ١٠٠٠٠٠

• ومف المعللون الاقتصاديون وزير المالية البريطاني « ليجيل لوسن»

بانه ساحر، اظهر بعض مواهبة التي يقبطه عليها هؤلاء المحللون في مقروع

البيزانية الذي جبم بين خفي الشرائب على دغول الافراد ودخول الفركات وا

يبد لهذا المشروع أي الر الكماشي في جو الاصلاح الاقتصادي السالد في المعلترا-

وأقد اعتبرها الثقاد ايضا مجموعة ذكية من السياسات مهدت الطريق

لانخفاش في معر القائدة في المستقبل القريب - ورحب بها حي المال في لندن

باستشناء شركات التامين على الحياة (لاله اللي اعقاء اقساط التامين من

. قار هذا الوزير تورة عارمة دفعته الى ان يرقع الاسر الى جهات التعقيق

المختصة لاعتقاده أن ثباً أعفاء الساط التامين تسرب قبل الاوان مما جعل هذه

ولوس يميل الى معتقدات مدرسة اكسفورد على خلاف بعض الوزراء

اشتهر لوسن بين زملاله باله مبرا عن الهوى - ويصف نفسه بان لديه ميلا

طبيعيا الى الكسل بمعنى اله في حاجة الى ما يحثره على التفكير في امر ما

ومتى ته ذلك انطلق يعمل بكل طاقاته ، ومعروف هنه ايضا أنه ليس كنسيا اي .

المحافظين اعثال جينكن وسير جيفرى اللذين يميلان في سياستهما الى معرسة

الشركات تفتح ابوابها طوال الليلة السابقة على اعلان مشروع الميزانية

من يواطبون على التردد على الكتيسة باستمرار

وعُدمات مَقَائِلُ أجره التقدي) لقطاع كبير جدا من الطبقة العاملة .

عليه في الغيسينيات والمتونيات ..

نحو اسرح من معدلات نمو الانتاج المعلى للمواد الفنائية في عنه البلاد .

تغير إلى استمرار هذا الوضع باستثناء بلاه افريقيا شبه المحراوية -

سرف يتأبيم تقوقه على زيادة السكان .

اثار مالتي _ الافتصادي البريطاني المفهور _ في القرن الماشي العلاقة بين

عجز الموازنة القامة _ في لفة الاقتصاديين _ معناه عدم وفاء الموارد بالمتطلبات --

ومن بداية الذين نبهوا الى خطورة السياسات الاقتصادية التي تلجأ الى الاقتراض من الجهاز المصرفي ، لتفطية هذا العجز ـ الدكتور مصطفى السعيد (وزير الاقتصاد) :

والأصح من ذلك _ في رأيه _ اللجوء الى الحلول الاقتصادية على ضوء واقع المشكلة .. لأن الاقتراض من الجهاز المصرفي يأتي بنتيجة عكسية ، تتمثل في زيادة العجز .. وليس ازالته ، وازدياد السيولة النقدية

كتب ابراهيم عبد العزيز:

في هذا التحقيق - تحاول د السياسي ،

توضيح النتائج التي ترتبت على العجز في

الموازلة العامة للدولة - مع الاشارة الى أهم

الطرق التي يمكن بها مواجهة هذا العجز -

ثم نجيب .. في النهاية .. على المؤال ، على

سلكنا _ في ذلك _ الطريق المحيح ؟ أم أن

الغريب (الاستاذ بكلية الاقتصاد والعلوم

السياسية) : - أن عجز الموازلة ناتج عن

قصور الموارد وتخلفها عن اللحاق بالنفقات

المتزايدة - سواء كانت جارية أو استثمارية

والواقع _ الذي تؤكده الأرقام _ أن

الايرادات كالت تحقق مدير من النفقات --

في موازنة (٦٦ ...١٩٧٠) - ويرغم الجهود

التي تبناها الدولة ، لضمان تحصيل

الضرائب، فقد الخفض الايرادات لتحقق

×١٣ فقط _ من النفقات في موازنة (١٩٠ _

١٩٨٠) -- ومعنى ذلك أن كثيرين لا يزالون

أسهل الطرق ا

المتزايدة تجاء المواطنين بزيادة انفاقها -

انتهت بالموازنة العامة الى مواجهة بعض

المشاكل الأخرى - مثل توفير التمويل

اللازم لتقطية العجز بها - والدّى يحدث _

في هذه الحالة _ أن الحكومة تلجأ الي

استخدام فائص هيئات التأمين والمعاشات ،

وفائض صندوق توفير البريد ، وصافى

حصيلة بيم شهادات الاستثمار - لتقطية هذا

وَّلْجِأْت الحكومة آلي و أسهل العَلْرِقُ ع -

فاقترضت من الجهاز البصرفي _ وبالذات

البنك المركزي _ والجدير بالذكر أن سعر

الفائدة على أذونات الغزانة . لم يتجاوز ١٠

- كذلك عندما تم الاتفاق بين الحكومة

_ من أذونات الى سنيات _ تحملت الحكومة

سعر فالدة ٦٪ بينما يصل سعر السوق الي

١٦٪ -- ولأن الدولة وضمت في قالبة

أولوياتها خفين لكلفة الاقتراض - فقد

ابتعدت ـ تهاما ـ عن محاولة اميدار سندات

للجمهور يسعر الفاقية السائد في السوق --

لتغطى _ بذلك _ فجوة التمويل في

الميزانية - وهي الطريقة التي كان يجب

اتباعها لتحقيق الاستقرار الاقتصادى والحد

من السيولة النقدية ، وكذلك استقرار الأسعار

زيادة السيولة ا

• عل عناك _ في رأيك _ اللار يمكن أن

قال ، لأن اهتمام الحكومة بخفص تكلفة

الاقتراض -- لم يصاحبه الاهتمام بالاستقرار

الالتصادى ، فقد ترتب على ذلك زيادة

معم للطوان

الخط وط المصرية العالمية

استكشيروا مكانتب السيسياحية نمن دانما فف خدمتكم من خلال مكاتبنا المتشرة فف مصروا لخاج

اُوروبا - أفريقيا - آسييا

استشروامكانت السه

ا ُ قام تليغونات مكاتب مصر للطيران في القاكرة والمحافظامست :

التوديد : ١٠١١م٧ / ٧٠٩٧٠٢

الأوسيسسرا: ١٤٤٤٤ / ١-١٥١٩

سمسرالجدية: ١٥٥٨٦ / ١٦٤٢٠٥

شيراتون: ٧٢٠٥٣٠/٧٢٠٥٣٠

طلعت حريب: ٧٤٢٨٣٥ / ٢٧٨٦٥٧

الكونك بنسته كونكوير الطار: ١٩٧٢٦٨ / ٦٩٢٤٢

الوادى الجديد: و ٢٦٩٥ الخارجة

استعلامات مصرللط يران عطارالف اهرة:

ديدينا يماع أية مرعظات لذ: ٨٧٧٨٣١

رحلات موفقة بإذمست الله

سرمسالات: ۱۲۰۲۷ مرمسال

الكريك "قصرالسنيل": - ٧٥٠٦ (أربعسة خطوط)

مكتب مطاوانعتاهرة : ١٨٧١٤٦٠ " خمة خطرط تعل أدتوماتكيا-

٣٩٥٠٩٩ ، خمسة خطمط تعل ٤٤ ماعة متوالية ،

٣٩٧٠٢٢ - غمسة خطوط تعل ٢٤ ساغة متوالية .

مصرللطران

الت خدمتك

مطادا لقياهدوة : ٠٠٠ ٦٩٤٤ " فمدة خطوط معمل ٢٤ ساعة متوالية ،

الإسكسندوسية : ۷۷۸-۲۰۷۲۹۵۲۸۲۹۵۹ الإسكندية

الأقتم ١٤٠٤٠ / ٢٧٦١ ٨٢٠٤٦ الأقصر و

واست : ۰-۲۷۳۱/۲۵۳۷ أسوان

قَطاع البضائع بطالفاه : ٦٩١٢٩٩ " نعية خطوط" / - ٢٤ ١٩ فمد خطوط "

79V-55/ 790-99/ 7921-/ AYTIST / AYTIST

ردفت . ١٠٨٧-١ مطارالفردقة: ٢٠٨٨٠ عردقة

ىبورسعىيد: -۲۸۷٠ / ۲۹۴۱ ببورسعيد

عـــــــــــــــــ : ١١١٢٦ / ٩٢٩٩ - ٩١١١٢٦

تترتب على اهتمام الحكومة بخفص تكلفة

المثلاد المركزي على تحويل ما لدى ال

- العجزء، ومع ذلك فينو الصور علم الموارد -

مجتبقه _ أمام ضخامة الفجزرا

هذه الأسباب _ في رأى د - الغريب _

يتهريون من سداد الضرائب لا

على حد قول الدكتور معيى الدين

علينا أن نسلك طريقا أخر؟

مينهافه

اقتصادية

الاستراليجية الملائمة

لا شك أن نجاح الدفعة القوية في الانطلاق بالاقتصاد القومي في معراج النمو الذاتي يقتضى أن تتبنى الدفعة القوية على أساس من استراتيجية ملائمة للتنمية الاقتصادية.

والمقصود بالاستراتيجية هنا النبط أو الأسلوب الذي تلتزمه السلطات في تحريك عجلات التنبية الاقتصادية وبمبارة أخرى _ الغطوط المريضة التى تترسبها السيامة الإنمائية في الانتقال بالاقتصاد القومي من حالة الركود الى حالة النمو الذاتي .

ونستيمد بداءة من عداد الاستراتيجيات الملالمة للتنبعة أمة استراتيجية تقدم على فلسفة العرية الاقتصادية فبا يتوقع أبدا لاستراتيجية قوامها الحرية الاقتصادية أن تقلع في تحريك عجسلات التنميسة الاقتصاديسة بالبسازد المختلفسة فسي عالنسا المعاصيين .. ولا يحتبسج هنسا بأنه قد تأتى في الماضى للبلاد والرأسمالية الفربية أن تتطلق في الطريق للتسالنمو الناتن وذلك يعسفة أساسية في اطار من العرية الاقتصادية . أذ تعتلف المستويات الراهنة والعقبات المتوطنة بالبلاد المتخلفة عن المستويات التي انطلقت منها والعقبات التي جابهتها البلاد

سب بي... المتقدمة في الماضر المد الماضح أن فكرة الدفعة القوية الما تتف على الضد تباما من فلسفة الحرية الاقتصادية ذلك أنه لو تركت الأمور تجري في أعنتها لما أسفرت طبيعة الأشياء عن تدبي الموارد اللازمة للانطلاق بالاقتصاد القومي نحو مستويات عالية من الانتاجية والدخل الفردى

الحقيقي -

ومن هنا فان التسليم يفكرة الدفعة القوية يستتبع القول بضرورة تدخل الدولة على نطاق واسع فعال في العياة الاقتصادية وربيا ليس أدل على هذا من أن من ينصحون بالتزام التؤده والتدرج في مجال التنمية الاقتصادية يقولون في الوقت نفسه بالاعتباد على جهاز السوق والمبادأة الفردية بالدرجة

من المضرائب انخفضيت الإسالدات 1.50

٠ د ٠ سلاح حامد ٥

في الطرق التي كتم بها معالجة العجز في

الميزائية - عدد الطرق التي لجأت اليها

الاقتراش الخارجي - بما فيه من

● الاقتراش من موارد محلية - مثل

سناديق التأمين والمعاشات وحصيلة بيع

شهادات الاستثمار ، وودالم التوفير

وعلى والتأب للمث البوارد البغصمة

تنمية الموارد --

في عير الدولة عن الحصول على حقوقها

البقروعة من الشرائب البستحقة على

الدخول والألفطة - يدلل على ذلك بمتابعة

التطور الذى طرأ على حصيلة الضرالب

المقروشة على قطاع الأعبال: الخامة

والاقراد والملكية ما فقد سجلت _ جميعها _

ارقاما عزيلة - لا تتناسب مع حجم الطاقة

يغير _ أيضا _ الن كثرة الاعفاءات

الضريبية والجمركية - في ضوء التسهيلات

الاستيرادية للقطاع الخاص ورأس المال

الأجنبي .. في اطار القانون 21 لسنة ١٩٧٤ -

ويطالب د ، رئيف بالاعتمام بتنمية

وتميئة الموارد المحلية - بوأسطة برامج

محددة ، لترشيد الاستهلاك العام والخاص

ورقع درجة التمويل الذاتي في وحدات

يطالب - أيضا - بتشجيع المدخرات في

القطاع العاللي - والتي يساعد في تحقيقها

وقف الدعاية الاستغزازية التي توجه

الضريبية في تلك المجالات ا

القطاع العام

ولب الداء _ كيا يؤكد د - رئيف _ يكمن

• الاقتراش من الجهاز المصرفين

والسندات العكومية

التسهيلات المصرفية وتسهيلات الموردين -

لكن خطورة الأمر _ في رأيه _ تتمثل

هذا .. في الوقت الذي نجد فيه أن

• البلاحظ أن السياسة البالية تركز على الاقتراض من البنك الموكزي - فما ألر ذلك ت اللاستثمار خوالة المهن العام - قالداملي على السوق المالية ا - الاقتراض من البنك المركزي أدى الى

مسعد (استاذ الاقتصاد) ا



ويلاحظ أن الحكومة لم تلجأ الى اصدار استصادها لتحبل التكلفة الفعلية للاقتراض



من ناحية أخرى ـ والكلام على لساله ـ فقد كان على الحكومة أن تواجه التزاماتها

البنوك التجارية -

زيادة كبية النقود المادرة والمتداولة - كيا شجع البنوى على التوسع في منح الالتمان البصرفي ، وزاد _ في الوقت نف _ من سندات بالعبلة البعلية _ منذ أكثر من عشرين عاما - يرجع ذلك الى عدم



السيولة التقدية وزيادة الاصدار النقدى وارتفاع الأسمار - لأن تمويل المجر بالاقتراش من البنك المركزى . له تأثير توسمى على السيولة النقدية - هذا التأثير يتجاوز السيولة المترتبة على الاقتراض من

اقتراش الحكومة من الأقراد ليس له أي أثر توسعى على السيولة النقدية ، لذلك -- يغضل أن تركز الدولة على الاقتراش من الأقراد

كيا هي في السوق -أيضا - قان السيولة التقدية شجعت التجار ورجال الأعمال على المضاربة على السلم - لارتفاع العالد من هذه العمليات في ظل النجاه الأسعار إلى الزيادة المستمرة 1 -

وبالرغم من أن عجز الموازئة - هو أحد عوامل الاختلال التي تؤثر على التوازن العام - الا أن هذا العجز ليس عبيا في حد ذاته -- بل هو « وضع ساله » في معظم الدول الرأسالية ، كما يقول الدكتور محمد رقيف



ليس هذا فقط - بل أن أهالي الريف -أكتسبوا صفة أخرى - وهي زيادة الاستهلاك الذى تضاعف في الخبسة أعوام الأخيرة الى ٤ مرات كما يذكر الاحصائيون ا

في رأى الدكتور محمد هندى (المتشار

قريب _ كانت مصدر خير لأهالي المدن --ولكن بعد التطور التكنولوجي السريع في السيمينات تقيرد الصورة تماما - قلم يعد القلاح يهتم بتربية للاشية . الا على الدر حاجته منها للمعاونةفي العمليات الزراعية-كذلك فان المرأة الريفية تنفلت عن هوايتها المعببة كمربية للدواجن - بعد أن وجدت أسعارها في الجمعيات الاستهلاكية أقل من تكلفة تربية الدواجن - وحتى رغيف الغير، لم تعد تكلف نفسها مشتة

ويعزى الدكتور مخبد أبو مندور (أستاذ "-صاد الزراعي بكلية الزراعة بجامعة

انقلبت الصورة في القرية المسرية .. وأصبح أهلها يقفون أمام الجمعيات الاستهلاكية يبحثون عن الدواجن على احتياجاتهم منها ..

واستمرار الوضع على هذا الحال - لن يؤدى الا لريد من الاستهلاك الذي لدعو جميعا للحد منه ،

ما هو السبب وراء ذلك كله - وهل يمكن المودة بالقرية المصرية الى الالتتاج ؟

انقلاب الوضع

بوزارة الزراعة) ، أن القرية .. حتى وقت تصنيعه بنفسها وثجأت الى الأفران

القاهرة) أسباب تغير وضع القرية المبرية الى الانفتاح -- الذي أدى الى مجموعة من (١) هجرة القلاح الى المدينة حيث

المدوعات الانفتاحية التي تدر إله ريحا لا يحققه من العمل الزراعي . (٢) أيضا هجرته الى الدول النقطية التي تحقق له ذخلا وقيرا لا يقارن بالأعمال

ومن هنا - أغرالت القرية بالأموال السائلة، فتحولت من مصدر للانتاج الي عنصر من عناصر المضارية -التطور حتمى

ويرى جمال فودة (مهنس زراعي بينك التنمية والالتمان بمحافظة الجيزة } أن التطور أمر حتمي ، ولا يجب أن نفزع منه - بل من الواجب أن نطوع التطور تضمة القرية - ولكن ليس معنى ذلك - ان تفرق، القرية بأجهزة التليقزيون والأجهزة الكهريائية الأخرى - ولكن التطور هو مد الفلاح بكل جديد في عالم الزراعة - وهنا يُقع على عاتق المرث الزواعي دور كبير في ترشيد الفلاحين وتيميرهم

كَتْلُكُ لَابِد مِن الاهتمام بِالْمِرَاةِ الْرِيْفِيةِ --فقد أن الأوان لتبصيرها بأهبية دورها في

واللحوم والبيض .. وأمام المغاير يبحثون عن الرغيف ، رغم أن أهالي « البنس » كانوا ينهبون الى الريف للحصول في قيام الفلاحين بشويل مشروعاتهم ذاتيا المشاركة بالجابية في العناية بالماشية وتربية -- يدلا من الاتفاق في الاستهلاك -- وهذا الدواجن ، وصناعة منتجات الألبان ا نعبة -- ونقبة

تسلك طريقا آغر ؟

وانطلاقا من عنا المفهوم - يقول الدكتور حسن سُعد (الأستاذ بكلية الزراعة بجامعة القاهرة) أن فتح باب التطور على القرية المصرية يعتبر من أكبر المفاكل التي توأجه المحتمع المسرى - رغم أن سد الفجوة الحضارية بين القرية والمدينة أمر مطلوب --لكن اذا حدث ذلك دين تغطيط علمي مدروس فان التطور يتعول الى نكبة بدلا من لعبة -- وعلى سبيل المثال -- فان استجدام الميكنة الزراعية أدى الى زيادة دعل القلاح - ولكنه ينفق هذا ألبخل في

الاستهلاك ... فاذا تركنا التطور التكنولوجي يسير بدون تخطيط - فقي هذه الحالة يتحول الى للهة على الريف - ويحبث تتالع عكسية على الاقتصاد -

المفاركة في المغروعات ويرى أبو زيد على (المندس الزراعي بمقروع القرية المنتجة بمحافظة الجيزة) ان التأكيد على الدور الاقتصادى للقرية المرية يستدعى اعادة النظر في سياسات الاستهلاك والانتاج بما يساعبعلى الأقل _

يتطلب التوسع في الصلاحيات العامة للقرية مع ريط ممالح الأفراد بندي تعليق الأهداف من المعروعات التي شاركوا فيها --ويقدر ما تكون الصلاحيات، تكون فاعلية التقير الطلوب م وحول العلول التي يراعا لمالجة مفكلة ترايد الاستهلاك للقرية ، يقول ، أن نظام

لاقامة المفروعات هو الأسلوب الأمثل ، حتى نحد من كبية التقود التي توجد في القرية - فيمكن مثلا أن تقام مفروعات مفتركة لتربية الدواجن والماشية وغيرها ب بقروش يسبدها الفلاح من بيع المنتج - وعدا يعيد الفلاح الم الانتاج مرة أخرى -وأخيراً - لمل افتيل ما يبكن أن تفعله -مع هذا التطور الذي حدث بالقرية عو وضع

المفاركة مع الأجهزة الحكومية بالقرية

عدد من المعروعات التي تلالم الفلاح وتحقق له رغباته وتفتح له المعال وأسما للمشاركة في تمريل عدم المقروعات -- ويتلك تحتي عناين عماء أمغماس الأموال التي تستخد كلها _ مع نائص الوعي في الأما د له العودة بالقرية الن معارضة الساج والمعاركة فيه -

اعداد : محمد علام







من أين يأتى التهديد ؟

كشفت الفارة التي قامت

بها الطائرة الليبية على مدينة أم درمان السودانية عن قصر نظر القذافي ، وعدم

أدراكه ليديهيات السباسة

وحقائق الأمور .. فقد كانت

المفامرة الجنونية نوعا من

المراهقة في التفكير

واذا كانت هذه الحقيقة

معروفة عن النظام الليبي ..

فان ما يدعو إلى العجب حقا

هو أن تطلب ليبيا عقد

جلسة طارئة لمجلس الأمن _

لا لكي تدافع عن نفسها شد

هذا الطيش الذي قامت به _

ولكن لبحث الوضع الخطير

الناجم عن التهديدات

الأمريكية شد الفعب

العربى ال بارسال طائرات

« الأواكس » الى المنطقة

العربية الأمر الذي يمثل _

من وجهة نظره .. تهديدا

مياشرا على الشعيين. المصرى

ولو أن القذافي يتمتع

ببصيرة فذة ، تمكنه من

التعرف على مكبن الغطر

والسودائي - الأدرك أن

سياسته الحمقاء ، وما قام يه

من عدوان أرعن وغير.

مستول على الشعب

السودائي هو الغطر ذاته _

لا على السودان أو مصر

فحسب _ ولكن أيضا على

الشعب العربي في كل مكان

ان العقيد هو الذي يسعى

الى وضع المنطقة العربية

في دائرة المبراعات ، وهو

الذى يحدث الانقسامات

ويعول العؤامرات متد الشعب

العربي ظنا منه أن الأعمال

الصبيانية سوف تخلق منه

﴿ زعيما كبيرا حسيما صورت

أيعد أن أصبح مجرد أصبع

في يدها ٠٠٠ تحركه الي أي

وقت .. وفي أي مكان .. 1

والسوداني --

رجل الشارع الذي يشاهد العمل في مترو الانفاق قائما على قدم وساق ، يتساءل : متى ينتهى العمل ! وهل ستنفرج أزمة المرور بعد الانتهاء منه ؟ . وكيف سيكون شكله وما هو مقدار

وحول هذه التساؤلات وغيرها كان هذا التحقيق - و

(ناقب رئيس الهيئة القومية للإنفاق) لقد تم الانتهاء من بناء المحطة الاقليمية للمترو في ميدان التحرير الخاصة يخط حلوان - المرج وانشاء الارصفة والمداخل والسفارج التي تغدم الالصال بمحطة الوبيسات ميدان التحرير كما ان محطات البترو مصببه بحيث تستوعب ١٠٠٠ راكب كل دقيقتين ونسف ولها منافد على العوارع وهناك وسائل ارشاديه تقود الراكب من اسقل الارض الى المعارج بالاشاقة ألى أن هناك بوابات كهربائية لمتع دخول الركاب بدون تذاكر .. كما توجد بطاريات كهربائية تعمل اوتوماتيكيا في حالة انقطاع التيا الكوريالي لبدة ساعتين وقد اغترنا القريق الفرنسي البالغ ١١٠٧ ملايين فرتك فرنسى يقائدة ٧٪ لائه كان المشل العروض المقدمة من اليابان وامريكا وانجلترا والبنك الدولي .

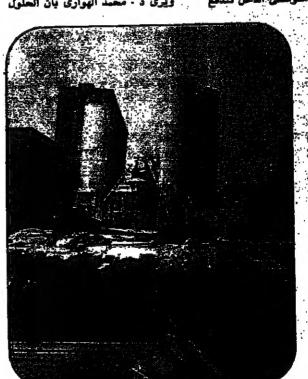
يقول المهندس فؤاد عيد العزيز

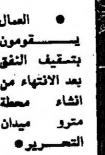
كذلك يجرى حاليا تنفيذ الكباري الملوية للسيارات بحيث تصل السرعة التجارية التى يأخذها المترو بما فيها فترات التوقف في المحطات التي تيلغ ١٦٠ معطة يسرعة ما كم في الساعة والقطار يحمل ٥٠٠٠ راكب أي حوالي ١٠ ألف ساعة في كل اتجاه وبحسيه بسيطه نجد أن الغط سوف ينقل ٢ مليون راكب يومياً في الإلجاد المطلوب وهو ما يساعد على خفين ١٨٪ من مشاكل المروز في القاعرة -

ويقول الدكتور محمد الهواري (أستاذ التعطيط بهنسة القاهرة) :

- أن الدراسة التي اجرتها جامعة حل أرَّمة البرور في القاهرة أوضعت أن معكلة البروو لنبير من السيء الى الإسوأ تعميها الدولة وافش انقاتها بالفعل بفشل ... ا كويوى أبو العلا الجديد وكباري العباسية . من ١٨٧ ألف رحلة إلى ١٠٠ ألاق رحلة _ والسللة فيمسل وطريق حلوان والأوقوستواد وقد أعلت الدواسة في اعتيارها غبد النركيات وممثل كزايدها النور ازاقح الى ١٤١ وايضا تعديد ميزائية الإسرة المصرية والتي وحيثا ان شريخة كبيرة من متوسطى الدخل تتدفع

> ، • مكتا يتي لجهيز الغرسانة





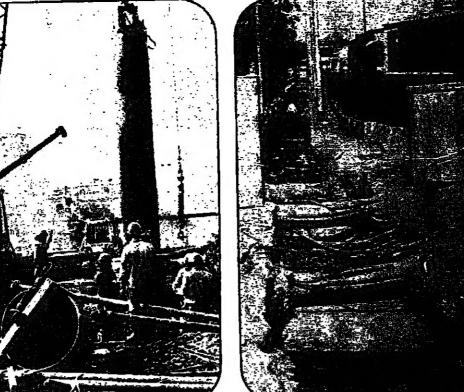
بتعقيف النفق يعد الانتهاء من

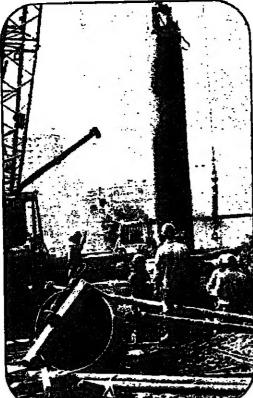
. ٩ تصوير: محمد سالم ه



• حفر الأرض لانشاء الانفاق







• العمال يعملون ليل تهار •



• تجهيز الغرسانة للصب

ا ۹۰۰ راکب که دقیقتین ونسهه

تجميل المحطات تتولاه كلية الفنون

ستوى مرا٢٪ رغم أن ذلك ليس في وحدها لحل مشكلة المرور ولكن لابد من صالحها و يستنزف موارد الدولة في وجود سيامات ترشيديه من الدولة للحد من ملكية السيارات الخاصة بدون التدخل ومن الدراسة ايضا وجدنا ان حركة في العريات الغاصة ، وذلك عن طريق الالوينسات في عام ١٩٨٧ في حالة عدم تعبيل مالك السيارة بالتدريج بجزء من وجود مترو الانفاق تصل الى ٢٠ ألف قيمة التكلفة الاقتصادية لشبكة الطرق رحلة الوبيس يمكن ان تنخفش الي ١٠ التي تقيمها الدولة ، سواء بانشاء الاف وحلة وايشا في ميدان رمسيس الجراجات الغاصة ، وجعل ساعة الانتظار معتبعفتي الرخلات من مده ألف رحلة الى يد ٧٠٠ قرشه مثلا ١١ ويكفي أن تعلم ان الأفر وينما تنهفني في ميدان العتب الدولة - تقدم دعمة، لفالكي اطلبياوات

ومن السياسات التي يجب على الدولة اتباعها يجاد تعاون بين النقل المام والنقل الغاس مثلما كان يغمل أبو رجيلة وذلك بدلا من الميكروباس المنتشر بصورة كبيرة ويؤدى الى ارتباك البرور ويسل بدون ضوايط

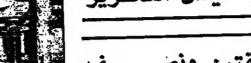
الهندسية التى تقدمها الدولة لاتكفى

وحول السؤال باستخدام النيل في النقل ليكون مساعدا لانشاء المترو أجاب المهنّدس عيد العال السماوى (مستشار الهيئة القومية للانفاق) قائلا ، أن النيل يستخدم كلنقل داخل المدن ولكن الدراسات البتت بان مه ٪ من رحلات الاتوبيس النهرى تكون « للمبور » فقط وليست رحلات طويلة أى أنه لن يكون ذا أثر في امتصاص أي عدد

اما بالنسبة لتقل المصالح والوزارات خارج القاهرة لتغفيف حدة الزحام فيقول : يجب أن نعرف ان عدد السيارات يزيد بنسبة ١٠٠٠ كل اربع سنوات ونصف بالاضافة الى انه لايمكن الانتظار حتى يتم نقل الوزارات والبنوك والمحلات لأن المدينة قائمة بالفعل وهو يعطى تكلفة اكبر من انشاء المترو _ والاهم من نقل المصالح الى خارج القاهرة هو منع الانتظار داخلها والذي يعتبر احد العوامل الرئيسية في مشكلة

ويطق المهندس محمد الطوخي احد مشرقى المشروع قائلا ، يكفى ان نعلم ان الزياده في عدد الوييسات النقل العام التي ارتفعت من ١٤٠٠ اتوبيس الي ٢٠٠٠ الوييس قد اصبحت لسبب خمال لأن الاوتوبيسات تحقق ١٧ ألف دورة في اليوم بدلا من ٣٧ ألفار وذلك بسبب

ويختتم المهنس العسيني عبد السلام (مدير المشروع كلامه قائلا بأن أول قطار في مترو الانفاق سوف يبدأ تشفیله بعد ۳۶ شهرا بالشبط کما سیتم تشغيل ١٠٠ وحده على الخط بالاضافة الى أن المشروع سيعمل على خفين نسبة الضوضاء والتلوث بنسبة ٨٢٪ عما هي عليه الآن - كما أن المحطات ستفلق بعد انتهاء فترة التشفيل اليوميه بأبواب خاصة بعيث يمكن أجراء عمليات التنظيف التى سوف تقوم بها شركات متخصصة قدمت عطاءاتها من الان .



الغاصة اكثر مبا تدعم الزيت والسكر ومن هنا تبرز اهمية وجود مترو الانفاق قهن تقدم لهم سعر الوقود بـ ١٥ قرشا كما أن مؤشر الانخفاش هذا يعطى أهمية بيتما سعره العالمي ٣٠ قرشا . بان عدد الاتوبيسات الذي يزيد باستمرار

ويرى د - محمد الهوارى بان العلول

من قبل الدولة يمكن ان يتخفس الى

لتملك السيارة الخاصة بمعدل زياده



الدكتور مجدا لسيدا لعزورعا وزبرا لصناعته والثرق المعدنية يزورجناح شركة النصرلصناعت الكوك والكيماويات الأساسية ف سوق القاهرة الدولية قام الدكتور محبد السيد الغروري وزير الصناعة والثروة المعننية بزيارة جناح شركة النصر لصناعة الكوك

€ أحدى مراحل العمل في مترو الانفاق ٢

والكيماويات الأساسية لسوق القاهرة

الدولية حيث كان في أستقبال سيادته

المهندس حلمى عمر رئيس هيئة القطاع

العام للمناعات الكيماوية والبهنس

معمد عادل الموزى رئيس مجلس أدارة

الفركة الذى أطلع السيد الوزير على منتجات الشركة الرئيسية من الكوك

بطاقة انتاجية قدرها سروه طن ومن

الأسدة بطاقة التاجية قدرها سره، طن ومن القطران الخام وقار الأقطاب بطاقة

• النفتالين المضغوط • لترات

امونيوم للمفرقعات • قار محولات

توماس ، أمونيا (مالة ومعلول) .

• حامض نيتريك (مخفف ومركز)

يقوم بانتاج سماد سلفات

النشادر ٦٠٠٦٪ أزوت ، بترول

للنترنه وتلوين للنترنة .

• البطارية الرابعة ، وحدة الطحن

المبدئي . وحدة تقطير البترول وتنقيته

، وحدة انتاج حامض الكبريتيك من

٠ كيماويات صناعية ومعملية

انتاجية قدرها سرما طن

زيت كربوزوت

• ورنيشات

مصنع الكوك

زايلين ونفثا مذيبة

البشروعات الجديدة :

الكبريت الغام · مصنع الاسمدة الأزوتية :

● منتجات أخرى : _



● الدكتور محمد السيد الغروري وزير الصناعة والشووة المعدمة والمهندس حلمى عمر رئيس هيئة القطاع العام للصناعات الكيماوية يستمعان لشرح المهندس محمد عادل الموزى رئيس مجلس الادارة عن منتجات الشركة ٠

يتم أكسدة جزء من النشادر الى حامين نيتريك يتعادل مع بالى النشادر لانتاج

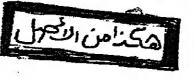
المشروعات الجديدة: · الخط الثالث والرابع للسياد ، تعبئه ثاني أكسيد الكريون، تعبئة الأجون، انتاج

بيكربونات الأمنيوم مصنع القطران وقار الأقطاب ، يقوم المصنع بتقطير القطران الغام المنتج من عملية التكويك بمصنع الكوى الى قطفات عديدة يقوم بتصليع بعضها

رابطة في مصنع الألومنيوم كما يقوم بتصنيع باقى القطفان الى سماد نترات النشادر الجيرية ز ١٠٠٠٪ منتجات أخرى مثل ، النفتالين المضغوط (أقراس زنة ١٥ كجم والفينول الغام وزيت الكريوزوت والورنيشات المختلفة

البشروعات الجديدة : • عجينة الانشراسين -- وتخضع منتجات الشركة لنظام دقيق من الرقابة على الجودة بأستخدام الأجهزة المعملية الحديثة والوحدات التجريبية لتطوير خواس بالمنتجات والوسول بكفاءة الخامسات ، والمسواد الى أفضسل

يقوم بانتاج النشادر من غاز الكوك - (القار) الى قار الأقطاب والذى يلزم كمادة



هكذامن الأعطل

يقدمه : أنور وعش

قستراح بتقسيط مديسونية المزارعسين تقدم النائبان عثمان القرضاوى وأتور كلش الى لجنة الاقتراحات والشكاوى بالتراح يقضى بتقسيط مديونيات القلاحين عن العام الحالي على سنتين ، بسبب سود الأحوال الجوية التي أثرت على بعض الزراعات وارتفاع التكلفة الزراعية .

الساهد الأهليدة للأوقداف

الأهلية إلى وزارة الأوقاف ، وتعيين أثبة تقطى كافة المساجد في كل المحافظات

تجديد محطتى شبال وجندوب القاهرة

وافق مجلس الشعب على اتفاقية قرض بين هيئة كهرياء مصر . وينك التعمير

الألباني بمبلغ ١٥٠ مليون مارك التمويل عملية احلال وتجديد محطتى شمال

دعهم اللجنة الأولمبية والاتحادات الرياضية

أوست لجنة الشباب بالمجلس بضرورة دعم اللجنة الأولمبية والاتعادات

أعلن المستشار أحمد موسى سالم رليس لجنة الشئون المستورية والتشريعية بأن

بانة لأعضاء أتحساد الصحفيين الأفارقة

صرح معدود أبو واقيه رئيس لجنة الاقتراحات والفكاوى بالبجلس بأن مغرك

قانون السلطة القضائية _ الذي وافق عليه السجلس مؤخرا _ يعطى الحصانة

التضائية _ لأول مرة _ لأعضاء النيابة العامة منذ تفأتها عام ١٨٨٣

الرياشية بالامكانيات المادية لتميكنها من جلب المدريين الأكفاء والأجهزة

لوقف التيارات المنحرقة وموجات الالعاد من الدخول للريف

والأدوات الرياضية المطلوبة لكل لعبة ،

لأول ميرة منسن عد

تدرس لبئة الاقتراحات والتكاوى بالمجلس اقتراحا بضم جميع المساجد

دليلك الانتخاف

« نظم الانتخابات » عرف العالم ثلاثة نظم لانتخابات المجالس النيابية ،

۔ الأول ۔ يقوم على أساس الانتخاب بالقرائم الحزبية بالأغلبية المطلقة ويؤدى هذا النظاء الي فوز جميع المرشحين في القائمة التي تحصل على ١٥٪ من عند أصوات الناخبين الصحيحة التي أعطيت زائد صوفى وكظل بقية الأصوات دون تمثيل/والتي قد تصل الى أكثر من

والنظام الثاني _ يقوم على أساس الافتخاب بالقرائم المزيية بالأغلبية النسبية ويؤدى هذا النظام الى تعشيل الناخبين بعدد يتناسب مع تدد الأهوات التي حصلت عليها كل قائمة أما النظام الثالث _ فيقوم على أساس الانتيفاب القردى وعو الذي يخوش فيه المرشحون الانتخابات بصفتهم الفردية ويفوز منهم سن يحصل على الأغلبية المطلقة

وقد طبقت بمض الدول نظام الانتخاب بالقرائم الحزبية بالأغلبية المطلقة ذذكر منها على سبيل المثال فرنسا في فشرة سابقة - كما طبقت يمح الدرز نظام الانتخاب بالقوائم الحزبية بالأغلبية النسبية نذكر منها ، كريا والنرويج وبلجيكا وفنلندا والنبسا والبرتفال والسويد

وألمانها الالحادية . وأقد وافق مجلس الشعب بأغلبية ساحقة على قانون بالقوائم المعزبية والأغلبية النسبية وهو النظام الذي متجرى على أماسه الانتخابات القادمة - وسوف نتشاول نظام القوائم النسبية بالفرح والتفسير لترشيح الاجراءات الخاصة بالنظام الجديد

كتب عبد الستار الطويلة:

- ظاهرتان سياسيتان يلاحظهما المراقبون على مسرح الانتخابات التي توشك ان تجرى في خلال أقل من ستين يوما ٠٠
- الظاهرة الأولى هي _ خروج بعض اعضاء احزاب معارضة من صفوفها تعت شتى الشعارات والدعاوى .. فمن قائل أن العزب يمارس ديكتاتورية على اعضائه .. وأخر يكشف عن أن حزبه عبارة عن طبيعة خاصة يتصرف في امورها شخص أو شخصان ٠٠

إوبيدوالامن كما لو أن بعض احزاب المعارضة ستنهار أو في طريقها إلى التصفية - والمهم ان ذلك المُروج يتم علنا - وبالاعلان بالصوت العالى عن الاسباب - مما يسبب هبوطا في سمعة الحزب الذي يهاجره يعش اعضائه ا

اما الظاهرة الثانية فهي ـ المفاجأة السياسية الهامة المتمثلة في تحالف جماعة الاخوان المسلمين وبعش رجال التيار الديني مع حزب الوقد ، رغم العداء التاريخي بين الاتجاهين السياسيين منذ نشاة جماعة الاخوان السلمين، واصبح مفهوما ان ممثلين للاخوان المسلمين سيدخلون قوائم حزب الوفد الافتخابية لم يبق الذ الا الوقد - وقد انشم عددا من

والواقع ان هذا الاتجاء ليس جديدا - فمنذ عدة شهور طرح بعض الاخوان المطمين خصوصا اولئك الذين غادروا البلاد منذ سنوات وعاشوا في دول الغليج التساؤل التائي على انفسهم بعد ان تبيين ان الحكومة لن تسمح لهم بالعمل بشكل علتي ورسمى ، اين اذن تمارس نشاطنا

أستبعد هؤلاء الزعماء الاغوانيوث الذين يعيشون في الخليج ويتبتعون بمراكز مالية عالية ممارسة الاغوان لتشاطهم تجت راية حزب التجمع لان شعاراته يسارية كما انه يضم قطاعا

كذلك رفين الاندماج يحزب المبل - فحزب المسل علاوة على نكهته البسارية الخفيفة فهو يمجد ثورة ٧٧ يوليو ويتحسن للنفاع عن جمال عيد الناصر والاخوان المسلمون اعداء الداء لتبد الناصر ومرحلة، السادات - اى الثورة كلها

اما عن حزب الاحوار فاستبعد ايضا لأن رنيسه يؤكد دائما حملته على سيامة عبد الناصر ورغمه لشعارات يصفها باليمينية فانه من ضباط



 الاخوان البسلمون والجماعات الدينية عبوما تتناقض مع حزب العكومة والثورة وجمال عبد الناصر - ولكن ليس بوسعها الاشتراك في البعركة الالتخابية تحت راية خاصة بها .

الى عاملين الثنين اساسا ،

لعدم استطاعتها تشكيل احزاب وهي المناصر التي تواضع الناس على تسميتها بالمستقلين -العامل الثاني هو .. شرط الثمانية في المائة من اصوات الناخبين جميعا على نطاق الجمهورية كلها كن يظفر حزب ما بمقند تجاحد



في البرلمان مهما حصل على الاغلبية في بعض

الدوائر - وفتا الشرط هو السبب الاساسي في

العليقة لهجرة بعس اعضاء احزاب المعارضة

لاحزابهم - فاحزاب البعارضة الثلاثة الاحرار

والتجمع والعمل لا تثق بان كلا منها سيحصل

على ثمانية في المائة من اصوات الناخبين وهذا

يعنى قضاء على مستقبل العمل السياسي ليعش

اعضاء تلك الاحزاب الطبوحين لممارسة ذلك

ومهيا حلت بعض الصحف والتقنت بعض

الكتاب استوب والهرولة و هذا - وتحالف الوف

مع الاخوان - فان جدا لن يجدى شيئا - فواقع

العيأة اكثر تاثيرا وضرورات الممارسة السياسية

في ظل القيود العالية ثقانون الانتخاب تبيح

تصرفات وسلوكيات تبدو غير مالوقة او حتى

والسؤال الذي يطرح نفسه الأن .. هل فالت

الفرصة لاصلاح مسار الحياة السياسية ومحاولة

تثبيتها على اسس سليمة ومبعلية ولو الى حد ما

بدلا من ثلك الاوضاع التي تقلل ثقة الشباب على

الإقل بجدوى الممارسة الديمقراطية -- أذ تتعطم

مثالياته بسبب المواقف المتناقضة التي يشهدها

تقول ان الوقت لم يشع - ومازالت هناك

اولا _ ان هناك شكوى عامة بدات منذ شهرين

من موعد الانتخابات - فانها ستجرى في خلال

مصعة معركة هامة وهي معركة الامتحاثات - بل

لا نبائغ ادًا قلتًا أن خواطر الاباء والامهات

القسهم مشفولة يستابعة « نشال » اينائهم الطلاب

في ثلك المعركة اكثر من انشفالهم بالانتخابات --

يونية - او حتى بعد عيد القطر اي في ٦٠ يوليو

اذ من المتوقع ان يكون عيد الفطر في اواخر

التمثيل النسبى ،

وامامنا احد حلين :

النطأل القومي --

من حق الانتخاب --

فهل نستطيع ان تؤجل الانتخابات الى ٣٠

ثانيا _ اله اصبح من الواضع تماماً ان الانتغابات بالقائمة النسبية تزاجه وجهات نظر متعدة من القوي السياسية - علاوة علي إن هذا

اما أن يعاد النظر في شرط الحصول على ثبالية في البالة من مجموع الناخيين على

إن يعض الناس قد اعترضوا على حرمان من

لا يريدون الانشمام لحزب من الاحزاب القائمة

ونحن في الحقيقة بحرمان الستقلين من

ست يجب السياح لاى مجموعة من التأس

بالتزول في قائمة موحدة اذا اصررنا على بقاء نظام التعثيل النسبى او ترك الحرية لكل من

يريد ترشيح نقسه اذا عدنا الى نظام الدائرة

عند عي التعديلات اللازمة كي تستقيم الحياة

وسيبقى السؤال _ كيف يمكن احداث هذه

السالة بسيطة جدا، اذا تواقر الاقتناع

التحيلات التشريعية في قانون الانتشابات ؟

السياسية - وتغلق الساحة من الصفقات

حق الترشيع نشجع الانتهازية والتلقع بعباءات

مزيقة وعقد الصفقات الحزيبة اللامبنكية -

الفردية التي كان قائبا من قبل -

والتحالفات الفريبة --

توافرت الارادة --

فرصة طويلة ومستدة لاصلاح المسار - وفي هذا

السبيل نعن نطرح بعض الاجتهادات --

موعد الانتخابات :

العمل من خلال البرلمان



معركته الائتخابية هد العزب الوطئي

التي لا تنتس الى احزاب سواء باختيارها او



منى من عبره شوط كبير - أن يتيح لهم الاستبرار في قيادة الحزب وقتا طويلا - وبذلك تتاح للتيار الديني فرصة كبيرة اما للسيطرة على العزب في المستقبل البعيد - او على الأقل تشكيل تيار سياسى وبلورته للعبل مستقبلا ائن فعلى حزب الوفد ان يعمل على كسنها

> وعندما دارت الاتصالات بين قيادة هذا التيار الاسلامي مع قيادة الوفد - قررت الاخيرة قبول العرش يسرعة لانها كانت تبحث الامر من البداية

عندما تتغير الظروف السياسية --

اعضائه الإخوان اليه منذ البداية - وقيادته

التقليدية توفى معظمها ولم يبق الا عدد قليل

فؤاد سراج الدين وضع خريطة المسل السياسي اعامه وناقش الوضع مع معاونيه الاقربين في تكتم شديد . وكانت نقطة البدء في تفكيرهم ا

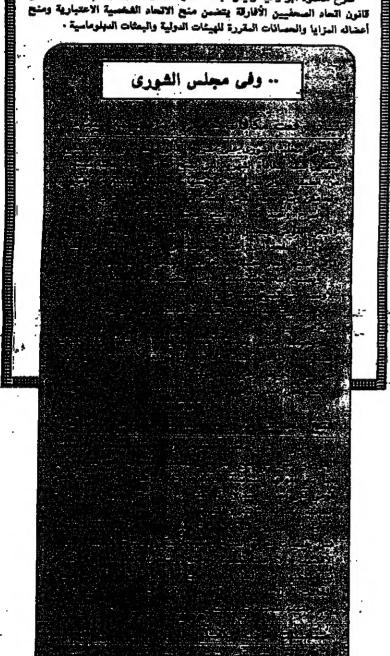
 ثورة ٣٠ يوليو عليها ان تتوقف عن الاستبرار از لم نستطع معوها من الخريطة - المعركة الحقيقية في الانتخابات ستتركز بين حزب الوقد والحزب الوطنى الديمقراطي -لا يمكن للوفد ان يتحالف مع احراب



التجمع او العمل الاشتراكي فهي كؤيد ثورة ٢٠ يوليه وجمال عبد الناصر

والتحالف معها فهى تمثل قوة اخافية له في

هكذا تم الالتقاء والاتفاق بين حزب الوقد والتيارات الدينية ويتضح من استقراء الاحداث ان السبب الرئيس في مثل هذا الالتقاء يرجع العامل الاول هو .. تحريم اشتراك المناصر



الدكتور محسدالسيد الغرورى وزتير الصناعة والنزوة المعدنية يزور جناح مُشَرِّعَةِ النصِّنِ مِلْنَجِ سِياتُ الكَاوِتَشُوكِ "نادو بِينَ "

قام الدكتور محمد السيد الفرورى وزير السناعة والثروة المسنية بزيارة جناح شركة النصر لمنتجات الكاوتشوك « نارويين » بسوق القاهرة الدولية - حيث كان في أستقبال سيادته المبندس جلال يوسف عزمي رئيس مجلس ادارة الشركة -- الذي قدم للميد الوزير أحدث منتجات الشركة التي حازت ثقة السوق المصرية وغن

السيؤر الناقلة ،

وتستغدم في المناجم والمعاجر ومصانع الأسينت والأسيدة وكذلك للاستخدام الثقيل وللصناعات الفذائية والمطاحن والمخابز والمضارب

سيور نقل الحركة :

وتستخدم في سناعة الفزل والنسيج والمطاحن وماكينات الرى

سيور نقل الحركة حرف ٧ :

وتستخدم في السيارات بكافة أنواعها والقسالات والمغارط وتنتج طبقا لأحدث النظم والمواصفات وأحدث طرق التكنونوجيا العانمية .

كسوة التنكات:

كسوة التنكات والمواسير للأعمال الصناعية المختلفة مثال أحواش الجلفنة لصناعة الحديد والصلب ... الترسيب الكهربائي تنكات الأحماض المختلفة _ كسوة الفلايات _ كسوة خلاطات المواد _ المتفجرة _ الممانع الحربية بمواصفات خاصة _ كسوة مراوح شفط الفازات الكيماوية لشركات الأسبدة _ كسوة الأكواع المواسي من الناخل بطبقة من الأبونسيت لسنسقسل الأحسماض والكيماويات ووحدات معالجة المياه .

كسوة الدرافيل والسلندرات :

وشركات الدباغة وشركات صناعة البلاستيك وشركات الأغذية إقها _ أدغينا وخلافه)

للرى والصرف الصحى وثقل المياه ونقل المواد البترولية بالنهايات المختلفة وحسب الضفوط المطلوبة لأغراض المناعة والسيارات خراطيم الردياتير.

لماكينات المناعات المختلفة _ دوسات

والأستيلين والهواء المضفوط .

لشركات الورق وشركات الطباعة

لسمياء والبوتاجاز والأكسجين

خراطيم لف بالسلك وبدون

السيارات _ عجل كاوتشوك المستخدم داخل مصانع الغزل والمصانع المغتلفة بالمقاسات ٤ ، ٦ ، ٨ ، ١٠ ، ١٢ بوصة نعل وكعب للأحذية ... بلكات كاوتشوك -السجاد ۽

بريجه أسود للسيارات - سجاد ألوان مختلفة للأرضيات والمكاتب _ جلد صناعي لنعل الأحذية .

الركليم :

انتاج كاوتشوك مجدد يستخدم كخامة في صناعات الكاوتشوك كعلب البطاريات .. ومصانع الأطارات .

سجاد مجزع ألوان للسيارات ـ سجاد

مراتب _ مخدات _ شلت أنتريه _ كُلُ

من السيور

الدكتور محمد السيد القروري وزير الصناعة والثروة المعنية يستمع لشرح المندس جلال عزمي رئيس مجلس ادارة الشركة أثناء زيارة سيادته لجناح الفركة بسوق القاهرة الدولية .

منتجات أخرى ا

غراطيم معامل - سدادات بنسلين وزجاج المم _ ماكينة رش _ جوانات الاوتوكلاف _ البروفيلات لجميع الأستخدامات _ أحدية واقية للأمن المبناعي _ قفازات _ أستك جزم _ أطقم فوطة حيام مكسوة بالكاوتشوك ــ خراطيم غمالة _ كوع مياه للسيارات •

انتاج متطور من الرغوى

ما يلزم النقل .. والمواصلات من شلت الكراس واحد وأثنين راكب أندرليه

لغاء الدعم تدريجيا وزيادة المرتبات اما الآنقان الانتخابات تبيري على اساس

تحدث مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار « للسياسي »

قال ، ان مشروع قانون مباشرة الحقوق السياسية والذى تقدمت به المعارضة _ سيكون له الاثر الواضح في حيدة الانتخابات ونزاهتها ، وفي البال اكبر عدد من المواطنين على الانتخابات بعد أن ثبت أن المقيدين بجداول الانتخابات لا يزيدون عن ١٦ مليون مواطن - بينما يباغ من لهم حق الانتخاب ٢٧ مليون مواطن --

وقال : إن أشراف هيئة قضائية على حيث كان الناخب يغتار مرشعا لثاته .. االانتغابات ورئاسة رجال القضاء للجان آخذا في الاعتبار تاريخه وشعبيته وسبعته الرئيسية والفرعية ، سيضفى على. الانتخابات الطابع القانوني والمحايد لإجرائها --

> وقال : أن توقيع الناخب أمام أسمه يمنع اى شك في استخدام البطاقات الانتخابية للفائبين سواء في الغارج أو للتوفين ويمتع المواطن من الادلاء بصوته اكثر من

> > نظام القائمة النسبية

وحول قانون الانتخابات الجديد ، قال ،

لقد غير هذا القانون نظام الدوائر الفردية

اللي عرفته البلاد على مدى ٦٠ عاما مشت





ومدى للله الناخبين فيه --

قال: انه يتلخص في التأكيد على الديمقراطية والحرس على العريات السياسية للمواطنين والقصل الكامل بين السلطات الثلاث ، والفاء منصب وزير العدل والاكتفاء بمنصب وزير الدولة لغثون القشاء ا وانتهاب المحافظين ورؤساء المدن والقرى بدلا من التعيين --وبالنسية للقطاع العام -- قان الحزب يرى

برامج الأحزاب السياسية ، وهو أمر ليس

مألوقا بعد للمواطئين - كما أن يرامج

الأحزاب ليس لديها فعالية بعد لجلب

المواطنين .. ولهذا قان الانتخاب بالقائمة

النسبية يحتاج الى شرح مستمر من أجهزة

الاعلام حتى يتمكن المواطنين من استيمابه

البرنامج الانتخابي للحزب

وعن البرنامج الانتخابي لجزب الأحرار،

شرورة تفجيعه وزيادة استثماراته من ۲۰× الى -هـ المنع التشعام الذي يصل الى ٢٠ ٪ ستويا مع اتاحة الفرصة للقطاع الغاس للبشاركة في العملية الانتاجية -

ويرى المعزب ضرورة ألفاء الدعم السريجيا وزيادة المرتبات -- قال: المصروفات على حساب نادى

الروتاري الدولي ١٠ وكذلك مصروقات

الطبوعات الدولية . أما الطبوعات الأقليمية

قدم لي رئيس النادي نسخة من العدد

الأخير من مجلة الروتارى التي تصدر

معليا للمنطقة ١٠٤٥ - والمجلة عافلة

بالاعلانات، ومطبوعة على ورق قاخر جدا

هل هي مشبوعة ؟

لماذا يعتقد البعض أن هذه الأندية الدولية

هل يرجع ذلك الى تبعيتها الدولية .. لا

المعلية ؟ هل السبب وجود بعض الأثرياء

بين أعضائها ؟ هل السبب حرص هذه

التوادي على الحصول على أفضل الغيرات

وأقضل المعلومات ؟ ثم - ما هو الخطر الذي

تمثله هذه الأندية ، هل هي مخاطر أقليمية

.. أم أنها مخاطر على البشرية التي. قسمتها

هذه الأندية الى مناطق يحمل كل منها رقما

وفي المقابل .. ما معنى الشروط الصارمة

التي تعمل في ظلها هذه الأندية فلا تد عطيم

الخروج عليها «محليا» 1 ولماذا الحرس

على ادعاء عدم التكلم في السياسة.

والدين، واحترام العاكم الغ - علما بأن

ذلك كله في الدول القربية أمور مباحة

للجميع ? ولماذا يلتقون في أمريكا - وما

التى يحدث في اجتماعات برمنجهام

ان • السياس ، تطرح هذه الأسئلة ،

رغبة في الوصول الى حقيقة عده الأندية

الدولية .. ويتحدد بعض والأن .. وهل ظفيها

اذا ثبت أنها تضر بمصالح الوطن ... أو-

البقيها اذا تأكد أنها في خدمة الوطن ا

وغيرها اد

قعلى حساب الأندية الأقليمية -

ملحوظة :

• ويقول سيد تونس إ مدير معهد العلوم الادارية } : خلال

فترة عملي بشركات الآستثمار الأمريكية . لاحظت أن مستوى اجادة اللفات. لدى المتقدمين للعمل بهذه الشركات . لا

ويتناسب مع الاختبارات التي تعقد لهم ، أو الاعمال المطلوبة

منهم .. فجاءت فكرة انشاء معهد لتقديم برامج تدريبية في

أدارة الاعبال والمحاسبة ومعاملات البنوك والارشاد السياحي

وتقدم شركة الفنادق المصرية .. شهريا .. عشرين فرصة

لتدريب الطلبة بفنادقها -- بعد سداد الرسوم ، كذلك قامت بعض

شركات السياحة بتقديم فرص أخرى للتدريب بها ٠٠ وقد عملنا

على انشاء أكثر من فرع للمركز في الاقاليم .. كالزقازيق وبنها

وطنطا لأن المعاهد الأجنبية وغير المتخصصة بدأت في رفع

مصروفاتها بصورة غير عادية ، بالاضافة الى أن الاقبال على

الدراسة بالمركز .. كان شديدا في هذه المناطق . مما شجعنا على

شهادات معترف بها ٠٠

ويقول " مستر روجز " (مدير المعهد البريطاني للفات ؛ ان

المهد يتبع منظمة انجليزية لتعليم اللغة في مختلف دول العالية

-- من خلال ١٥ ممهدا -- وهناك شروط تحددها المنظية لهسئة

التدريس منها كفاءة المدرسين وحصولهم على مؤهل يتناسب

ويقدم المعهد _ بالاضافة الى تعليم الانجليزية _ برامج

لادارة الأعمال ، وأعمال السكرتارية .. وهي شهادات معترف بها

دوليا ، كما أننا نساعد الراغبين في المصول على " التيفول "

عن طريق برنامج مكثف خاص - كذلك يمكن العصول من

المهد على الشهادة المعترف بها من

جامعة « كبيردج » وذلك من خلال

امتحان يتم اعداده وتصحيحه في

تضيف - مسر مونيكا - (مديرة

المهد) : خلال المنوات الاخيرة ..

زاد عدد الدارسين بالمهد . وأسيح

يتراوح بين ١٥٠٠ الى ١٨٠٠ طالب من

مختلف الأعمار والمعهد يعتمد في

دراسته على الكتب والوسائل

الايضاحية . وتتغير المواد الدراسية

كل عام - مع تغير احتياجات

وحول الضوابط التي تحكم

الطلبة المتقدمين

توصيل الخدمة اليهم -

وتعريس الانجليزية للاجانب .

ماهى حكاية معاهداللغات؟

المؤسمة الدولية للفات العية - المركز العربي للفنون

واللقات -- معيد العلوم الادارية -- البعيد البريطاني للفات --

مركز الكتاب البريطاني .. أسماء ترددت في مصر خلال الفترة

ما حكاية هذه المراكز ؟ وما نوعية الدارسين بها ؟ وما حجم

هذه التساؤلات نحاول الاجابة عنها من خلال هذا التحقيق ..

قى البداية - يقول المخرج حماد البمبي (صاحب المركز

العربي للفنوز واللفات) : جاءت فكرة انشاء مركز لتعليم اللغات

لم بعد عودتي من الخارج .. عام ١٩٧٤ .. ودراستي للحميول على

درجة الدكتوراة في الإخراج التليفزيوني - قلد صادقت

الكثيرين من الثباب المصرى في الخارج ممن تضيع حقوقهم

والمركز تشرف عليه وزارة التربية والتعليم - أما المشكلة

يضيف : لقد حاولنا تطوير الخدمة التي نقدمها بالمركز -

التي تواجينا فيي أننا نعامل معاملة القطاع الخاص . كالورش

والشركات - التي تحصل منها الضرائب رغم أننا نقوم بخدمة

باستخدام ، الكمبيوتر ، لتعليم اللفات بدون معلم . وذلك لكسر

" رولينية " المحاضرة وجنب الدارسين - وفي رأبي أن المعلم

المصرى أكثر كفاءة من المعلمين الأجانب الذين تستعين بهم

المعاهد الأخرى - لأنه يستطيع أن يتعامل مع جميع مستويات

والشهادة التي يقدمها المركز - تساعد في الترقي الوظافي .

لكنها لا تساعد في التعيين - فهي شهادة تُقافية وليست وظيفية

ويقول : أن زيادة عدد المراكز الخاصة بتعليم اللفات ..

ظاهرة طبيعية ، لمايرة التطور

العضاري والتقدم العلم الذي

يرتبط باتقاز اللفات الأجنسة

واجادتها -- فضلا عن أن اللقات التي

تدرس _ حاليا _ في المدارس ليست

• ويضيف يعيى ننا (صاحب

المؤسسة الدولية للفات العبة : :

معظم الدارسين بالمركز من خريجي

الجامعات والطلبة والحرفيين ..

الذين نماملهم .. دراسيا .. مماملة

خاصة - فنقدم اليهم المصطلحات

والمناهج التي تساعدهم في اعمالهم -

ويتم تحديد المناهج والكتب

الدراسية عن طريق لجنة من

المدرسين ، ويقوم بالتمريس واجراء

امتحانات تحديد مستوى المتقدمين

·· مجموعة من المطبين الاجانب .

لأنهم - في رأين - اكثر قدرة على

توصيل المعلومات واقناع الدارسين -

بالمستوى المطلوب ا

ويفقدون العديد من قرص النجاح لعدم اتقان اللغة الأجنبية ...

الأخمرة - الله عالم تعليم اللغات الأجنبية .

الاستفادة منها ؟

« الليواز » كلمة انجليزية ممناها « الأسود » .. و « الروتاري » كلمة انجليزية هي الأخرى جاءت عن كلمة ं हें जिल्हा है जिल्हा है। जिल्हा के ووتيشن - ومعناها الدائرة . أو الدورة -- وبالتألى فاذا كان الأسود هم الأسود فان الروتاريين هم الدائريون أو الدوريون - والليونز والروتاري هما أشهر الأندية الدولية .. ولهما أصول وفروع في

« السياس » تسمى في هذا التحقيق الى توضيع شروط العضوية في هذه الأندية العالمية --لا سيما وأنها أندية بلا مقار على الأطلاق - وتعتبد في عقد اجتماعاتها وتقاءاتها على فنادق الدرجة الأولى والأندية الكبرى ويشترط أن يتحمل العنو دفع تكاليف غذائه الأسبوعي في هذه الأماكن إ.

> وتسمى • السياسي = كذلك الى كثف عما. هذه الأندية , وأهدافها ويماذا كتميز عن غيرها من الأندية المعلية والاقليمية .. وما هو المتصود من صفة ، الدولية ، فيها .. لا سيما وأن الأراء ليست متفقة تهاما على سلامة هند الأندية الدولية فهناك من يصغونها بأنها أندية مشبوعة

> وهناك من يصغونها بأنها أندية تسعى للغروج بالانسان من العدود الأقليمية الضيقة وهناك من يقول بأنها أندية الصفوة -- وهناك من يقول بأنها أندية « الانسان المالين ، وفي مقابل كل عنه الأراء هناك من لا تعنيهم المسألة أصلا بحجة أنهم ليسوا طرقا فيها - فما هي حقيقة هذه الأندية وما

أندية بلا مقار ا هذه الأندية لا توجد لها مقار على

• الأعضاء يلتقون بصفة دورية مرة كل

• ويشترط أن تكون لدى المضو القدرة، على دفع ثمن غنائه في أحد فنادق الدرجة الأولى _ وهي معلوكة الشركات دولية _ أو أحد الأندية الكبرى (١) - يشتّرط أن يكون الفُّندق أو النادي وفايف ستارز ، أي و نجوم أيضا يفترط النداء -- ويمكن للمضو أن يدعو من يعاء - والفندق يتحمل نصف

الثمن في شكل خصم أو تغفيض ا والذى يحدث بعد الفذاء لا يطلق عليه اسم " اجتماع " لأن مضمونه لا يجدو أن يكون دردشة عادية جما في أمور الحياة المختلفة - فين مهادىء الأندية الدولية جبيعا هذا الميدأ الهام و

و لحن لحترم الأديان، وشخص الحاكم، وندين للبلد بالولاء . ولا نتدخل في السياسة ولا الدين وكلفك لا تصخل في أي تسية

حولها جدل » -رأى هيك العاميز-: " ما فيء فريب بساحيك عام ادار المان

كان صلاح الفاهد _ كبير أمناء رياسة الجمهورية السابق _ يتولى رئاسة تادى • الليواز • .. في مصر .. والاشماقة طبعنا لمله برئاسة الجمهورية -وقجأة أستدعاه الركيس الراحل جمال

عبد الناصر ليعطيه حق الاختيار بين أن يبقى في د الليونز ، ويترك منصبه ، أو أن وأختار الفاهد أن يستمر كبيرا للأمناد 1 لم خلفه في رئامة الليونز الكابتن الراحل محيد رُكي هيد القادر - وبعد وفاته خلفه

المعامي الكبير الأستاذ على منصور ا يتول مبلاح الفاهد « للسياس » ، أنه شغصيا لا يرى أى شبهة في هذه الأندية الدولية -- ولا يجد تقسيرا لقرار عبد الناصر -

شروط الانطيمام

الأقتمام إلى عنم الأندية ليس مسألة هناك فروط وتنظيمات مبارمة ا

• أولا _ يجب أن يكون المتقدم للمشوية لا أفشل * شخس في مينته -- فاذا كان المتقدم طبيبا في العيون مثلا _ يجب ن يكون أفضل طبيب هيون -- وكذلك --أفضل محام ، وأفضل صحفي ، وأفضل تاجر ، . وأقشل مقاول -- فهذه الأندية تحرس على أن تنبير ألى عشويتها أفضل شغس في كل « المالات» حتى أفضل « جزمجي » ا

• ثانيا _ يجب أن تكون لديه القدرة على البطاء -- وأن يتحمل تققات القناء

كتب احمد أفوز ،

طالبا منهم . في لهجة آمره ابراز بعض التذاكر .

وتحيث عفرات المفادات كل يوم ا

هذا المفهد يتكرر ـ يوميا - بالمطات النهائية لقطارات الضواحي

بعين الركاب تخدمهم المدفة ، لانهم يحتفظون بتذاكرهم

ليبرزونها على القور -- ويعشهم - وهؤلاء سيثو العط - القوا بها قور

تزولهم من القطار ، وجزاؤهم . في علم العالة . أن يسدوا غرامة

في محطة قطار د باب اللوق» سجلت د السياسي ۽ احدي هذه

المصل يستوقف شابين مصرا على تحصيل الفرامة منهما -- الشابان

يرقضان يتطور الامر الى تشابك بالايدى -- ينتهى بشعويلهما

في مكتب كبير منتفى المعلة ... سألت و السياسي ، وما سبب

قال كيم المنتفين ، منذ منة اشهر -- اصدر رئيس هيئة السكك

العديدية قرارا يتحصيل غرامة قدرها ٢٥ قرشا ... من ركاب قطارات

الشواحي . يجديع المعافظات - في حالة عدم ايرازهم التذاكر في

المطات النهائية ... ومنذ تنفيذ القرار والمفاكل لا تنتهى بين

الى • القيفائي » ومداد ٥٠ قرشا دون قبول اية مبررات ا

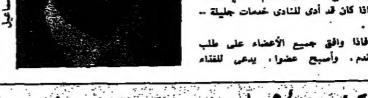
لورية قيمتها مه قرشا ... تدفع للمحمل قبل مفادرة المحلة 1

طوال ساعات النهار ، احد المعملين يستوقف عبدا من الركاب --

الأسبوعية في فنادق وأندية الدرجة الأولى -• ثالثا ـ أن يوافق على الانضمام حميم

الأعضاء - أي اجماع بنسبة -١٪ - رابعا ... يمكن استثناء شرط القدرة على • الدقع • اذا كان المتقدم شخصية عامة . أو ادًا كان قد أدى للنادي خدمات جليلة --

فاذا وافق جميع الأعضاء على طلب المتقدم، وأصبح عضوا، يدعى للفداء



لهااجتماعات غيرمفهومة خارج مصر

ماذا تعيل ؟

ولكن - ما هو عبل عنه الأندية ؟ روتاری الجیزة) ، أن الروتاری بهتم بخدمه البيثه - روتاري الجيزة قام بتنظيف محطة

اللها عامد الله معلان النظالة بمنة عامة .. وبالاضافة الى ذلك ، قام روتارى الجيزة بعمل مسع طبى شامل لجميع سكان لرية كرداسه ـ في العام الماشي -- ويعد العام المنع أتفأت الدولة مستفقى بقرية كرداسة

قال ، عشو الروتاري رجل ثم اختياره له أحسن رجل في المجتمع .

 وكم عدد أعشاء روتارى الجيزة ؟ قال : ثمانين عضوا - وأشتراك المبنى بين ٣٠ و ١٠ جنيها سنويا ١٠ والمناء الأسبوعي في فندق كبير يتكلف خسة جنيهات لكل

خدمة البيئة .. كيف ا

والنهوش بمجتمعكم - لماذا لا يكون ذلك من خلال جمعية أو نادى معلى 1. قال الفكرة ليست فكرتى - انها فكرة

الثالث تاجرا للفحم - أتقق الأربعة على أن يلتقوا مرة كل أسبوع ، في مكتب أحدهم . بصفة دورية ، ليتبادلوا الحديث في شنونهم وشئون المدينة (شيكاغو) .. ثم تطور الحال الى الاجتماع أسبوعيا في أحد المطاعم

ويعد ذلك أنشم اليهم أصدقاء جدد -- دون تقيد بلونهم السياسي ، أو عقيدتهم الدينية --ثو أتسمت الدائرة بانشمام بعض رجال الإعمال والمهن بالمدينة تجمعهم فلسفة واحدة

ليبعثوا احتياجات البيثة والمجتمع وما

يمكن عبله للساعدة في اصلاح المجتمع

الغروج عن الأقليمية الكاتب الكبير الراحل محمد زكى عيد القادر كانت وجهة نظره ، مطابقة لوجهة نظر الاستاذ سلاح الفاهد --

قال لنا قيل وفاته ، - * الليونز * وغيره من الأندية الدولية لسمى بالانسان الى الغروج عن حدوده الألليبية الضيلة - * وقال أيضا : ه أنا لا أرى أي شبهة في

أعيال هذه الأندية -- انها لقاءات مفيدة بين وقال كذلك ، • ان مناقشة كاتب أو فنان أو مسئول كبير في جانب من القضايا العامة

أو الشخصية مسألة عادية ومألوفة ولا بأس ويؤكد رؤساء الأندية الدولية في مصر أنه لا

علاقة لهم بالتنظيمات الدولية الا في جانب التنظيم نفسه به ولكن محافظ الروتارى العالمي أو الليونز العالمي لا يستطيع أن يقصل محافظا أقليسيا لأن ذلك من أختصاص أعضاء كل ناد على حده _

يؤكدون أن المبدأ العالمي = حب الشدمة = _ موجود لدى كل الأندية، ولكن كل ناد يطبقه محليا -

. ومع ذلك يقولون أيضا .. سواء في الليونز أو الروتاري ـ أنه في كل عام يلتقي المعاقظون الأقليميون بالمعاقظ العام، في الولايات المتحدة الأمريكية _ لمدة قد تصل الى شهر - لمناقفة العام الجديد ومشروعاته ا وعلى سبيل المثال . قان المؤتمر الدولي للروتاري سيكون هذه السنة في برمنجهام بانجلترا - ولكن المعافظين المتتخبين سيئتقون قبل ذلك في منطقة ﴿ يوكارانون ﴾ في الولايات المتحدة ليجتمع بهم رئيس الروتاري الدولي للتنسيق فيما بينهم، وبحث خطة العمل في العام الروتاري الجديد -

سألت السياس محافظ روتارى الجيزة : من يتحمل نفقات سفر واقامة المعافظين في

. سبب المفاكل هو ارتفاع قيمة الغرامة ... لان ثمن تذكرة القطار

وحلا لهذه المشكلة . كما يقول . هو العمل على زيادة عدد المصلين

للركاب - ايضا - اراؤهم ... يقول وديع عوش الله : رغماني من

راكب اخر يقول ، في احيان كثيرة لا يستطيع المعصل ان يصل

ركاب العلم منذ عدة سنوات ، الا انش لم اسمع بهذا القرار قبل عده

الى جميع الركاب بسبب شدة الزحام داخل القطار ... فما ننيدًا انن

" لا وهل يعقل أن تكون قيمة الفرامة أكثر من أربعة أضعاف ثمن

لابدمن احترام القوانين ... لكن عدم تنفيذ المواطنين لها يرجع الى عدم

الاعلام عنها - اللله يجب وضع ملحقات حالطية حول ضرورة

الحصول على التذاكر من المحطة - مع التنبيه على المواطنين - من

خلال ميكرفون المعطة . بوجود القرامة ، حتى لا يفاجآوا بين

يطلب تحصيلها عند نزولهم . • أخيراً -- تطالب - السياس - باعادة النظر في قيمة الفرامة

ستة قروش فقطوالفرامة . قانونا . قدرها قرشان ، وليس عدلا ان

يدفع الراكب ٥٠ قرشا -- فهو يشمر بالظلم عند مطالبته بها -

داخل القطارات - وتخفيض قيمة القرامة الى عشرة قروش -

اللحظة ... ولم يحدث ان مثلت عن • التذكرة • في اي مرة (

ويقول اشرف امين (طالب بكلية الاداب)

- والعمل على مضاعفة اعداد المحسلين بالقطارات -

تضم الأثرياء. ومهمتها الدرد ثق!

وفي الليونز يدعى الفناء شيف « كبير » : فنان متميز ، أو وزير سابق ا إِ اللَّهِ اللَّهِ عَالَمُهِ كَبِينَ ** اللَّحُ ** وَيَجِيبُ النيف عن أي أسئلة أو أستضارات توجه اليه حول موضوع الندوة -- مع مراعاة أنها ندوة للصفوة _ أما في الروتاري فالفناء تطيه دردشة

يقول الدكتور جميل والى (معافظ

هو عشو الروكاري لا من المجتمع - ولكن ذلك لا يعنى بالشرورة

محمد يوسف المصرى

عادية كما أسلقنا ا

سكة حديد الجيزة وكجميلها م

مألت السياس الدكتور جبيل والي من

وقد كانت عضوية الروكاري قاصرة على القادرين -- وتقرر أخيرا دعوة من لا يستطيع الالتزام بالمال روتاريا ، اذا كان في امكائه آداء خدمات للمجتمع ويفيد نادى الروتاري بخبرته - ولا بأس أن يسدد له نادي الروتاري قيمة الأشتراك ا

ومألت والسيامي و الدكتور جميل

- تقول انكم تهدفون الى خدمة البيئة .

شاب آمریکی اسبه « بول هاریس » .. نی مئة ١٩٠٥، القلق بول وكان معاميا صغيرا مع أسقاله - في مدينة شيكاغو، أيام كانت نموذجا مثاليا للاستهتار والاجرام _ وكان احدهم مهندسا والأخر تاجر أقمقة وكان رحلاتهم واقامتهم الدولية ؟

محصل الرصيف يحاصر الركاب. من أجل ربع جنيه

جناح شركة مصر للأليان والأغذية بسوق القاهرة الدولية - حيث كان في استقبال سيادته ومرافقيه المهندس مصطفى صبحى رئيس مجلس ادارة الشركة الذى قدم للسيد الوزير منتجات الشركة التي تساعم مساعبة

وأستطرد المهندس مصطفى صبحي رئيس الفركة قائلا أن الشركة ٩ مصانع مقامة على أحدث طراز تهدف الى تحقيق أغراض خطة التنمية لإمداد المواطنين باللبن المبستر ومنتجاته في صورة سحيحة سليمة يتمتجهيزها تحت اشراف نغبة من الغبراء المصريين - هذا وتدعم الدولة اسعار بيع هذه المنتجات لتكون في متناول الجبيع وذلك بهدف رفع المستوى الفدائي والصحى حيث أن اللبن المستر ومنتجاته هو الغذاء الوحيد الكامل الذي يحتاج اليه الانسان في

تضم الشركة ٩ مصانع وهي مصنع القاهرة بالأميرية .. ومصنع نستو ٦٢ شارع نجيب الريحاني بالقاهرة --مصنع الاسكندرية «سيكلام ، بالرأس السوداء _ المنتزة _ الرمل بالاسكنسرية - مصنع دمياط بالشعراء - مصنع المتصورة بتوريل مصنع سخا بكفر الفيخ _ مصنع الاساعيلية _ مصنع كوم أميو يكوم أميو .. مصنع طنطا

ويتبع الشركة ٦٣ مركزا لتجميع وتبريد الألبان موزعة جغرافيا على

قام الدكتور محبذ السيد القروري وزير السناعة والشروة المعنية بزيارة

فعالة في حل مشاكل الجناهير من إرتفاع أسعار مثيلاتها في السوق المحلى والتى تمتاز بارتفاع مستوى جودتها بل تفوق مثيلاتها من المستورد وحارّت ثقة الجماهير والسوق المعلى .

جميع مراحل حياته . مصائمه الشمركة:

منتجات الشسركة ، لبن مبحثر بأنواعه _ لبن

بأنواعه _ لين زبادي _ ميستر بأنواعه _ لبنه _ جبن أبيض بأنواعه _ جبن جاف بأنواعه _ جين روكفور _ جين مطبوخ (نستو _ أبو الهول _ تشيدر _ المنتزه) _ أيس كريم بودرة _ أيس

توسمسات الشركة ومشروعاتها:

التوسعات تمشيا مع التطور التكنولوجي قامت الشركة بالتوسعات لتحدث مصانعها وأهمها -● تحديث وتوسعات مصنعي القاهرة والاسكندرية

● مصنع الأيس كريم بالقاهرة _ مصنع الصفيح ، بالمنصورة لتعبئة، الجين الأبيش ● ثلاجات لتخزين الأليان ومنتجاتها بالقاهرة . مصنع ومركز التدريب الوطني بالاسكندرية . المشروعات : تقوم الشركة حاليا باعداد دراسات الجدوى للمشروعات

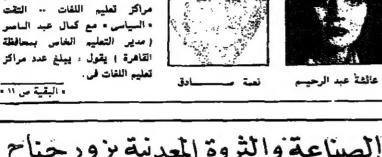
 مشروع مشترك مع الجانب الأجنبي بمدينة السادات • مصنع الأيس كريم بالاسماعيلية ، مصنع الأيس كريم بالاسكندرية .

• انشاء مصنع تلجين المطبوخ

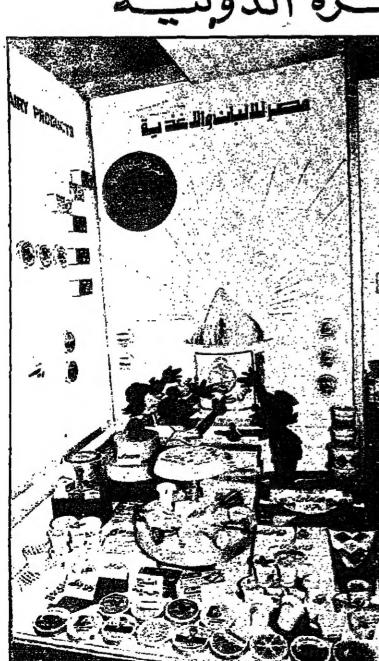
تسويسق منتجات الشركة:

تقوم الشركة بتسويق منتجاتها من خلال شركة المجمعات التابعة لوزارة التموين بالاضافة الى متعهدى التوزيع وتجار الجملة في جميع أنحاء الجمهورية .

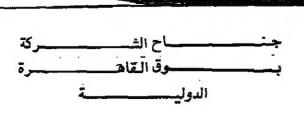
وتتوسع الشركة حاليا في تسويق منتجاتها عن طريق التوزيع المباشر في مراكز وإكثاك البيع التابعة للشركة حتى تصل المنتجات لليستهلك مباشرة دون وسيط وبالاسعار المحددة - وقد وصلت عدد هذه النواقد ١٨٠ منفدًا



الدكتور محمد السيد الغروري وزيرالصناعة والثروة المعدنية يزور جناح: مشركة مصترللألب ان والأغذيب ه و القاهدة الدولات







أحدثت الفارة التي قامت بها الطائرة الليبية على مدينةأم درمان السودانية صدى كبيرا .. لا في دولتي وادى النيل وحدهما ولكن في جميع أنحاء العالم بما

وفي القاعرة .. اجتبعت المجموعة السياسية برئاسة الرئيس حسني مبارك لبحث هذه الفارة وأبعادها ، وصرح المثير محمد عبد الحليم أبو غزالة ثائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع بأن الموقف خطير جدا .. وأن هناك اتفاقية دفاع

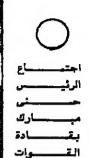
ومع عده الأحداث اجتمع الرئيس بالسفير الأمريكي في القاهرة .. كما وصلت طائرتا « أوكس » وأعلن انها جاءت لحماية حدودنا الغربية ، ومراقبة الحدود السودانية .. باعتبار أن أمن السودان هو أمن مصر كما ان حماية نهر النيل من

تبثله هذه الفارة من عمل صبياني استنكره الجميع .

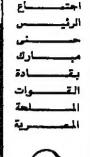
أى عدوان هي مسألة حياة لا يمكن التهاون في شأنها -



الرئيس مبارك لدى اجتماعه بالمشير أبو غزالة عقب عودته من الخرطوء











اجتباع الرئيس مبارك بالسفير الامريكي بالقاهسرة



لبنان يلقى بظلاله على مؤتمرلوزان

الرئيس يجيب على اسسستلة الصحسفيين الاج

نشاط اللوبي اليهودى فنى أمربيكاء

محاولة نعتل السف ارة الأمريكية إلى القدس

مع بداية معركة الانتخابات الامريكية بدأت المنظمات وجماعات الشفط اليهودية الامريكية . والتي يطلق عليها اسم اللويي . تكثيف نشاطاتها السياسية سعيا وراء الاستفادة من المناخ السائد في

أعضاء الكوتجرس والمرشح للزناشة يحتاجون الي الاموال اليهودية الأمريكية وأصوات الناخيين البهود •

وهكثا بدأ اللوبى اليهودى الأمريكي يستشير ويركز نشاطاته منذ النصف الأخير من عام ١٩٨٢، ومع اعلان المرشحين الديمقراطيين الثمانية عن ترشيح انقسهم للرئاسة على ادراج تشريع لنقل بكية في إب المل من تل ابيب . إلى القيس --

وقد عقدت لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الثيوخ الامريكي جلسة يوم ٦٣ فبراير الماشي للاستماع الى شهادات واراء مجموعات كبيرة من مبثلي مختلف الهيئات بينهم بعض المسئولين الامريكيين

ومبثلون لهيئات عربية . وفي شهادة امام الكونجرس، حنر نيكولاى قاليوتس السفير

بمجلس الشيوخ الأمريكي من ان مثل هذا الاجراء لو تم _ فإنه سيكون بداية للمتاعب للأمريكيين في الشرق الأوسط .

وقد عارضت بعض الجماعات المسيحية العربية الأمريكية هذا المشروع وأكنت أنه سوف يقلل من كفاءة وفعالية الولايات المتحدة كوسيط ، وسوف يضر بالعلاقات بين المسيحيين واليهود والمسلمين في المدينة المقدسة -

وقد ترددت بعض المعلومات في كواليس السجونسجرس الأمريكي . "بَأَنْ "جَمَاعَة • الْآيَبَاكَ " أَدْ وَلَمَى الجَمعية "المعروفة باسم لجنة العلاقات الاسرائيلية _ الامريكية العامة ، التي تعتبر الذراع السياسي للوبي اليهودي في الكونجرس . وراء تقديم هذا المشروع في هذا الوقت وأن المدير التنفيذي لهذه اللجنة • توم دايان • حشد مجموعات كبيرة من الشباب اليهودي الأمريكي _ وخاصة اليهوديين

الأمريكيين ـ لمتابعة الاتصالات بأعضاء الكونجرس . ونتيجة الظروف الانتخابية انضم عشرة من اعضاء الديمقراطية في مجلس الشيوخ الجمهورين الى ٢١ من الاعضاء الديمقراطية في عرض هذا الاقتراح كما انضم ٥٥ عضوا من الديمقراطيين بالمجلس لتأييد الاقتراح بنقل السفارة الأمريكية الى القدس -

مع كل ما حدث في مؤتمر « لوزان « بسويسرا ، والادلاء بالتصريحات المتناقضة من زعماء المعالحة الوطنية اللينانية ومحاولات القاء التهم كل على الأخر - فإن ثهر سبتمبر القادم. سوف يشهد حلقة جديدة من اجتماعات الزعماء اللبنانيين حيث تكون اللجنة المشكلة لأعماد مشروع النستور الجديد في لبنان قد السك تقريرها هذه اللجنة التي سيقوم الرئيس اللبناني امين الجميل بتشكيلها من ٢٧ عضوا حسبما تم الاتفاق عليه بين الأطراف المنية في نهاية جلسات مؤتمر لوزان -

ورغم ما حدث أثناء المؤتمر وبعده فان القرارات التي توصل اليها المجتمعون جاءت معبرة . كحد أدنى . لبداية الحل اللبناني ولتكن البداية وقف الحبلات الدعائية بن الطوائف حتى وأن توارت خطط الاصلاح السياس المتناقضة والمتباعدة في أفكارها ومناهبها مؤقتا .. لتفسح المجال أمام لجنة الأمن بالقيام بمهمتها في الفصل بين القوات المتعاربة على أرض

جاءت هذه القرارات بعد تسعة أيام حافلة بالاجتباعات متناقضة بالتصريحات متفائلة أحيانًا متشائمة في معظم الأوقات -ولكن ماذا سبق اعلان الاتفاق على تشكيل هيئة تأسيسية لبحث الستور

الجديد في لبتان 1 كان الشميء الواضح هو ذلك الانقسام الجديد الذي عبرت عنه مشاهد الأحداث الدرامية الجارية بين شخوص رواية هم أبناء يلد واحد في شرق البحر المتوسط --ومن جديد يتباعد السلمون والسيحيون على مائدة المفاوضات في لوزان حبث بدو زعباء الطوائف اللبنانية مع رئيسهم بسع الجبيل زعيم حزب

الكتالب ووالد الرئيس الشرعى أمين الجميل -وكانت النتيجة . اتجاه ردود الفعل الى بيروت حيث انعكت روح الأنقسام الطائفي على الميليشيات المختلفة التي تقف دوما في حالة تأهب كانت أولى المشاكل امام لجنة الأمن المشكلة من قبل زعماء القوى الوطنية

في هذا البعو لاحت بادرة حل وسط تركزت ملامحها في • تشكيل جكومة وطنية لبنانية

صرتتصدى لأى مغامرة تستهدف وادى السنيل

• قيام هذه المكومة بتأليف لجنة للاصلاحات السياسية والنظام الانتخابي الجديد في لبنان -• زيادة عدد اعضاء مجلس النواب اللبناني

لكن ما لبثت هذه البادرة ان عورضت وكان أبرز معارضيها قيادات الجماعات والطوائف الأسلامية الذين طالبوا بالفاء الطائفية السياسية . في تقس الوقت لاح الاتجاد المنادى باقامة دولة فيدرالية في لبنان وتقسيمها الى مقاطعات طائفية من جديد

ووسط هذا اغتاخ كانت رياح الشغط السورية تجتساح وردهات مقر المؤتسر من خلال ممثلها للزالب عبد الحليم خدام واذا كان الصفعة السوري من ابرز علامات هذا المؤتمر فإن المؤتمر السابق كانت تهمر عليه رياح الشغط القادمة من أقصى الفرب في الولايات فلتحدة الامريكية بينما اسرائيل ما برال في العالتين قابعة في الجنوب اللبتاني تحاول أن تستقر تماما -

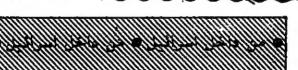
لكن اذا نظرنا إلى المثلث السوري الامريكي الاسرائيلي . نجد إن سوريا المرابضة في شمال لبثان ـ والتي مازالت اسراليل تحتل جزءا من اراضيها في الجولان-تبارس كل يوم ضغطا اكبر من سابقه فالنظام السوري ذو طبيعة خاصة وولاء الأمر فيه يعكمهم الطويون وعلى رأسهم الرئيس حافظ الأسد مية طاحنة خلال الشيور الماضية

والولايات المتحدة سحبت قوات المارنيز وتركز معظم جهودها الى الداخل حيث الحملات الدعائية الانتخابات القادمة في نوفمبر استعدادا لولاية رئيس جديد لها قد يكون ريجان انفسه او أي شخص اخر الهم أن الاعتمامات الخارجية لتوارى خلف الاعتمامات الداخلية ل عام الانتخابات وتأكد ذلك من سعب الميعوث الأمريكي روتالد رمسقياد من النطقة بعد احلال البديل

« البقية ص ١١ »

فس عسام الانتخابات السدى يبشسل لهسده الجماعيات فرصة لا تعوض لمبارسة كل الضغوط المبكنة على أعضاء الكونجرس الأمريكي الذين سيتقدمون للانتخابات أيضا والصَّعْط _ في نفس الوقت _ على الادارة الأمريكية باعتبار أن

الأمريكي في مصر والذي كان موجودا في واشنطن أثناء زيارة الرئيس مبارك ، حدر أعضاء الكونجرس في لجنة الملاقات الخارجية



مبان غير مسموح بها داخل مدينة القدس

هذا الرجل منذ أكثر من شهر وهو

يرعى مجموعة من الطلبة اليهود

يقيمون في احد المبانى اليهودية التي

كانت موجودة داخل المدينة القديمة

المعروفة بحاراتها الضيقة ، ويسعى بكل

جهده لشراء أية منازل قريبة ولكن

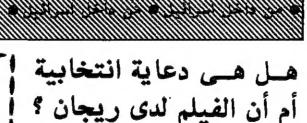
العرب من سكان المدينة يرفضون تماما

رغم الأسعار المفرية التي كان يمرشها .

هذا الرجل تقدمه « السياس » كثموذج

للتعصب والتطرف اليهودى الذى يسيطر

على الأهالي داخل الأرض المحتلة ،



لا أحد حتى الأن يعرف أن كان لدى الرئيس الامريكي ريجان فيلم معين تريد اسرائيل الحصول عليه ، أم أن القصة كلها مجرد دعاية انتخابية لمركة الرئاسة الأمريكية .. والفيلم لا يقوم فيه ريجان بالتمثيل ، ولكنه قام بتصويره داخل أحد معسكرات الاعتقال النازية خلال الحرب العالمية الثانية .

الفريب أن المعلومات عن هذا الفيلم خرجت على أسان - اسحق شامير » _ رئيس وزراء اسرائيل _ وه سيمون وايزنتال » _ صياد النازى اللذين كانا قد التقيا كل على حدة مع الرئيس ريجان خلال الأسابيع الأخيرة . وتقول الرواية أن ريجان قال لكل منهما انه خلال الحرب المالمية الثانية التعق باحدى وحدات الجيش الأمريكي كمصور مكلفا بمهمة تصوير مصكرات النازي ، واله قرر أن يحتفظ بنسخة من هذا الفيلم لعل أحدا يتساءل عن حقيقة هذه المسكرات وتمضى الرواية فتقول على لسان ريجان أن بعص أفراد عائلته سألوه عما اذا كان النازيون قد ارتكبوا مذابح بالفعل ، وعندما أبرز لهم الفيلم الذي كان قد صوره من قبل فأصابهم الذهول من بشاعة ما رأوه . ويقول شامير أن ريجان قال له أنه منذ ذلك اليوم بدأ اهتمامه بالشعب البهودي -

هذه هي الرواية التي حكاها « شامير » « ووايزنتال » ، وأكدها» «دان مريدور» سكرتير الحكومة الإسرائيلية ، غير أن « لوكانون » مراسل صحيفة الواشنطون بوست في البيت الأبيس ، والذي سبق أن كتب كتابين عن ريجان ، نفي هذه الرواية مؤكدا أن الرئيس الأمريكي ثم يفادر الولايات المتحدة خلال الحرب العالمية الثانية. ومن ناحية أخرى أعلن و جيمس بيكر ، كبير موظفى البيت الأبيش أن ريجان لم يسافر خارج بلاده أثناء العرب العالمية الثانية ، ولم يسبق له أن حكى لأحد أنه فعل ذلك -

أما القصة الحقيقية فقد ذكرها الرئيس الأمريكي لأحد المقريين له قائلًا أنه كان يمثل أحد الأفلام في هوليود وشاهد أثناء ذلك فيلما عن مصكرات النازى ، وعندها احتفظ بنسخة من هذا الفيلم وعرضها على صديق يهودي له بعد ذلك بعامين .



حرق كنيسة عمدا بعد اعتناق

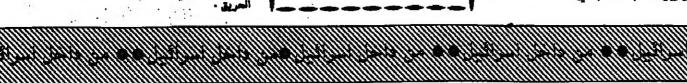
مدينة تهاريا . من بين هؤلاء تسعة نساء تزوجن من جنود اسكندنافيين يعملون في قوات الأمم المتحدة ، وعدد أغر تحولوا من اليهودية الى المسيحية بعد التقالهم بفتيات أوروبيات حش كمتطوعات في الكيبوتزات المجاورة للمدينة من بين الذين تحولوا للمسيحية ثلاثة أفراد من عائلة واحدة هي عائلة • جير ، التي هاجرت لاسرائيل من شمال افريقيا في الخمسينات . فالأبن الأكبر ترى اليهودية منذ ثبائية أفهر بعد أن التقى بفتاة المانية في كيبوتر مجاور ، والأبئة الكبرى تعولت للمسيحية بعد زواجها من جندى نرويجي ضمن القوات الدولية . وأخيرا انضمت الأم الى ولديها وتركت اليهودية هي الأخرى . المهم

على السفر للخارج وبدلك يكسبون تماطفهم مع السيحية . وفي تحرك انتقامي بعد اعلان هذه المعلومات ، فوجيء سكان القيس بالثار تنعلم في أحد اجنحة الكنيسة الانجيليكية ، وتدمر الأورغن الذي يستعمل في أداء الصلوات وبعس المتلكات الأخرى وترى في الصورة رجال الشرطة في مكان الحادث يعاينون أثار



٢٠ يهوديا الديانة الم خلال العام الماشي أعتنق ٢٠ يهوديا ويهودية المسيحية في

أن الأب أعلن أن تشاطات المشرين المسيعين قد ازدادت وأن المبشرين المسيعين يقدمون المعونات المالية ويساعدون الفباب





السودان تستهدف زعزعة امنه واستقراره والتدخل في شئونه الداخلية بل سيقتها معاولات متعددة أخرى احبطتها حكومة وشعب السودان ولعل أقريها ما جدث في جَمُوب السودان من تأمر على وحدته وعلى مؤسساته الاقتصادية -والرأى العام العالمي يعلم ان سجل الاعتداءات الليبية سجل حافل، كالاعتباءات على اناسب النفطء ويث الفوشي في افريقيا وتشجيع

حركات أرهاب مشبوهة بالاضافة الى ارسال طائرات تصادر شعناتها في الاسلحة المهرية كما حدث في امريكا اللاتينية ، وتصفية المارشين لنظام القنافي كما حدث في روما ولندن الا أن العقيد القناق عندما قام بهذا العدوان على السودان تجاهل حقيقة هامة وهي ان أمن مصر من

يبدو أن المتيد القدائي لم يكفه

ما يعانيه الوطن العربي من تمزق

وتفكك وتناحر واقتتال في بعس

اجزاله فاداد إن يزيد الطين بلة وان

احداث مأساوية، فكانت هذه

الجريمة النكراء ضد المواطنين

السودانيين في أم درمان ، حتى تتجه

الأنظار الى السردان الثقيق ليخلو

الجو لإيران التي تدعمها ليبيا في

بحاولاتها المتكرة لغزو العراق

الشقيق ولتخريب اقتصاده ، وليخلو

الجو لاستراثيل لتمتني فدما في

متططها العدوائى والتوسعي شد

الفلسطينيين ولتواصل ممارساتها

اللاانسانية في الأرض العربية

المعتلة ، ولينفقل العرب عن الوضع

والقارة الليبية على أم درمان لم تكن اول محاولة عدوانية على

المأساوي في لينان

أمن السودان وأمن السودان من أمن مصر وأن كلا من السودان ومصر يمثل عمقا استراتيجيا حيويا للآخر وأن ارتباطهما ارتباط قمر ومصير ولذلك تعتير مصر أي تهديد لأمن السودان تهديدا مباشرا لأمنها واذا كان هذا العدوان قد قويل باستنكار شديد في الاوساط العربية

العدوان يحتاج الى ترجمة فعلية لمالجة هذه الظاهرة التي انتشرت في الدول العربية وهي التدخل في شئون هذه الدول ولعل رئيس نيبيا ومن يقفون وراءه مين لا يريدون خيرا للأمة العربية يدركون مغزى تعذير الرثيس حسنى مبارك من أية

انتهاكات تتم تحت اية ظروف

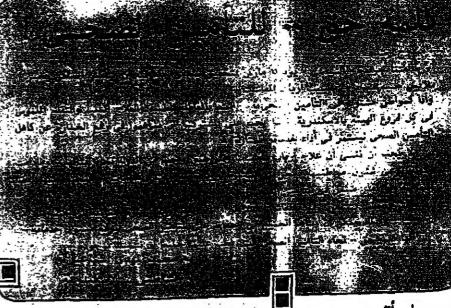
للحدود المصرية السودانية وتأكيده

بأثنا لن نقف مكتوني الأيدى ازاء

ای عدوان -

قان موقف الدول المربية في هذا

عدلي حشاد



نسأن الدول الناميسة

الرأت في المنحف أن الطباء الامريكيين قد أجروا عشية جراحية الاعادة ساق سلحداد فقطها في احدى الحوادث --والمعش ان تكاليف العملية يلفت ١٠٠ ألف دولار -

يحدث هذا بينيا الملاين يموتون جوعا في الدول النامية -- ولا يجدون حتى الدواء لملاج

> « احمد محمد سليمان » تليجة . كفر مبقر

تصر - فقي عهده أُصِيحت مصر عشوا في مجلس الأمن - وعادت مرة أخرى الى عضوية المؤلمر الاسلامي - وتحررت الصحافة من الشطب والحذف والتضليل . وانفتح الباب أمام الكتاب ليكتبوا ما يشاءون - وأصبح المعارضون شركاء في الدولة وليسوا اعداء - وفي عهده أيضا وصلت القرق القومية الرياضية الى نهائيات ۽ لوس انجلوس ۽ ... أليس هذا كله نصر يعود الى سياسة عميقة وصحيحة تقوم على التدبر

منذ أن تولى الوليس حسنى مبارك قيادة الدولة ، ونعن ننتقل من نصر الى

في حديث لغالد معيى الدين قال ان ما حدث عام ١٩٦٥ . لم يكن اعتقالات .-

ألاف مواطن فئ سيتمير ١٩٨١ بعنيجة سيتمير ٠٠

وقتها -- وأين كانت العرية والاشتراكية 1

والكادحين في عام ١٩٦٥ --

وأيهما أجدى بتسمية - مذبحة ، اعتقال مائة ألف أم أربعة

. ثم أين كنت أنت يا من تدعى الدفاع عن حقوق الفلاحين

نرجوك أن تجيبنا - أين كانت مبادئك - وأين كان ضبيرك

« صبرى عبد المقصود طرابيه »

كلية الحقوق .. جامعة الزقازيق

وأنا أقول لغالد معيى الدين - اذا كانت الاعتقالات التي جرت عام د١٩٦ والتي اعتقل

قيها مالة ألف مواطن في ليلة واحدة - كما قال زكريا محيى الدين وزير الداخلية انذاك-

ليت اعتقالات - فلماذا يصر حزيكم الشيوعي وجريدتكم العمراء على تسمية اعتقال ؟

والتفكير لمسلحة الشعب - 9 = يهاء حسب الله =

كلية الأداب _ جامعة الاسكندرية

أحيى الاستاذ ممدوح رضا على مقاله القيم الذي نشر بجريدة - السياس - يوم ٤ مارس تحت عنوان = شطحات مصطفى امين = . إن ما كتبه وليس تجرير و السياس و هو النقد البناء في محافة الثعب --بعيدا عن النقد الهدام ..

.. النا لمبر بيرخلة البناء في حسيم المجالات في ولا نجتاج الى من يهدم - أو "يحلد ما لان معس فوق كل اعتبار ما يمانا الا سالة الما تاندان الوكفي مُهاتران باسم حرية الرأى أيها القدامي استسم

د النيد فتيحة كريم »

شركة مطاحن شبال الاسكندرية

السلنمائيويس وأفلامهم

في الوقت الذي تمتلىء فيه شوارعنا باعلانات للقفل ، والمربعي والمتسول - نجد أن أحدا من السادة السينمائيين لا يفكر في انتاج أقلام تحمل اسماء عبر مكرم وعرابي ومصطفى كامل ومحمد قريد وغيد الناصر والسادات --

هل عميت يصافرهم الى هذا العد - ولم يعد يرون سوى هذه

د أحيد محبد يوسف ه السباعنة _ فاقوس

الفلسطينيون ١٠٠ لمظلومون دائم

يعتقد البعض - خطأ - أن القلسطينيين قرطوا في حق الأرض ببيعها لليهود - وقد نسي فؤلاء أن اليهود كاثوا يعقدون المؤتمرات منذ القرن التاسع عشر بزعامة هرتزل للاستيلاء على فلسطين -- ونسوا ايضا الدور الذي لعبته بريطانيا لتمكين اليهود من فلسطين -، والذي اعلنته صراحة بوعد بلفور الشهير - عام ١٩١٧ --

وراحت بريطانيا تنفذ وعدها ، قسمت بدخول المهاجرين الى فلسطين من أوسع الأبواب -كما لا يغفى أن الجيش البريطائي كان يضم ٦٠ ألف جندى يهودى ابان الحرب العالمية الثانية وهولاء هم الدين خاشوا حروبا شد الجيوش العربية انتهت باغتصاب فلسطين ا

أليس الفلسطينيون مظلومين دائما ؟

« جمال جمعة ابراهيم » كلية الحقوق _ جامعة الزقاريق ...

لماذا اختفى ؟ لماذا اختفى باب « الامراش » الذي كان يتعرض للأمراض في القصول الأريعة .. مع اله كان مقيدا بالنسبة للقراء --

· • فورى تبيه الصباغ -لليشان _ ايتاى البارود

السياسي والباعة لا أدرى غاذا يمس بعش بالمي الصحف

على وشع = السياسي - بذاخل الأكفأك بميدا عن انظار القراء ~ ولا يبرزونها كباقي د معيد عيد القتاح ۽

الغليفة _ القاهرة السياسي ، انها مسئولية شركة التوزيع -ومفتش التوزيع وليس باعة الصحف ا

الاستهلاك الكهريائي رغم الدعوة التي تطالب بها الدولة لترشيد استهلاك الكهرياء - الا أن أعمدة الانارة تظل مشاءة في الشوارع والميادين طوال النهار ٠٠ ورسف محمد درة ٢

في المفرب يوجد مطار محمد الخامس - وفي نيويورك مطار كتيدي -وقى باريس مطار شارل ديجول ، وفي كينيا مطار جومو كينياتا - ولعن في مصر تتهرب من اطلاق اسماء زعمالنا على منشألنا الهامة - فلماذا ؟ لا تفسير لذلك -- سوى أننا ضلك قدة فائقة على الفاء تاريخنا -- ا « أشرف محمد عمران ، بهتيم ـ قليوبية

رياح الخماسين

الأن أيها الادة --

الصحراء

بدأت رياح الخماسين

« حمدي الييومي العدل»

حزب العمل .. المتصورة

تهب من

القربية ا

عندما تشاهد اللاعبين الدوليين في القرق القومية - نجد أن فانلاتهم تحمل أسماء بلادهم - لكن للأسف -قائنا لا تری اسم مصر علی قائلات لاعبى قرقنا القومية في المباريات الدولية - بل اننا احيانا نجد على الفائلات اسباء الاعلانات --فهل قيمة الاعلان أسمى من اسم

« فتحي البدوي » مطويس - كفر الشيخ

المعارضة والديمقراطية حصلت المارخة على حريتها

كاملة - وكنا تتمشى لو أنها استفادت من هذه الحرية في ممارسة الديمقراطية الصحيحة -

ه مسعد ربيع سليمان ه الساحل _ القاهرة

أعظم الانجازات

من أعظم انجازاتنا - السماح بعودة صحف المارشة - وافساح المجال للرأى الأخر - حتى وان كانت صحف المارضة لم تقدر هذا

ه محسن محبود حسين ه الإقمس معبهد الأعسلاء

ما هي شروط الالتحاق بمعد

ه عادل ابراهیم عامر » دسوق _ كفر الشيخ السياسي ۽ ليس هناك معهد

للاعلام - ولكن كلية للاعلام -وشروط الالتماق هي الحصول على الثانوية العامة بمجموع يتيح

أخطاء الشيوعية لمل من اخطر اخطاء الشيوعية · انها وضعت العلم كبديل للدين ~ مع أن الدين يدعو الى العلم --

» أَنُورِ الْمُأْدُونِ » صهبرة ـ ديرب نجم روس اكثر من الروس

أن تعلن سوريا الحداد رسميا على وقاة الزعيم الموفيتي أندرويوف لمدة أسبوع كامل - بينما تعلن روسيا رسبيا العداد على رئيسها وزعيم حزبها ٤ أيام فقط ... فهذا يعنى شيئا واحدا .. وهو أن السوريين قد اصبحوا • روسا • اكثر من الروس أتفسهم ا ه عبد العريز عبد ربه "

مؤامرة جاهلة على حرية المحافة ---

أمين للكلمات الخارجة عن قواميس الادب والحياء كما أسماها شقيقه التوأم _ رحمه الله _ وحدر حينها من هذا الاستهتار اذا

وفي ٢٨ مايو سنة ١٩٦٠ نشرت جريدة - اخبار اليوم > مقالا للأستاذ مصطفى امين تحت عنوان الموقف السياس جاء فيه : عندما سالني الصحفيون الاجانب عن رأيي - أنا وعلى أمين -بعد قانون تنظيم الصحافة وانتقال ملكية صحف الحبار اليوم الى الاتحاد القومي ، قلت لهم ، اننا كنا نؤيد الثورة ونحن اصحاب اخبار اليوم ، ونعن نؤيد الثورة ونعن اصحاب اخبار اليوم سابقا ، وقد انتهى الزمن الذي كان القرد يؤيد فيه العاكم بقدر ما يفيده او يضره ، انتهى الزمن الذي كان يقام فيه حكم للبيادىء التي نؤمن بها . وحملنا اسلحتنا وسرنا وراءه في معارك ، ولا يعنينا اذا بقيت عده الاسلحة في ايدينا أم في ايدى غيرنا . مادامت لا ترال في ايدى هذا الوطن

وقيل أن لموق مقتطفات من معضر اجتماع الوثيس الراحل

من صنع سوفيتي اقلعت من قاعدة ليبية في الكفرة وعادت اليها بعد تنفيذ مهمتها الدنيئة

للنظر . وأن الطائرة التي قامت بالاعتداء على ام درمان طائرة

واذا كان القنافي والجهات الاجنبية التي تختفي من ورائه قميدت بيده الفارة اسكات صوت الاذاعة السودانية كمقدمة لانقلاب مشيوه يحقق اطباعه وأطباع تلك الجهات فقد طاش مهمهم وقبرت مؤامرتهم أمام وعي الجماهير السودانية وتكتلها خلف قيادتها الحكيمة في شبه زلزال وقوقا ضد ما يرمون اليه من اغراض دنيئة تمس السودان في عروبته وقوميته ، وقد وجدت السودان من حليفتها الأولى مصر كل تعاون أرد الهجمة الأجنبية الشرسة بحكم ما يربط شعب وادى النيل من أواصر الاخوة والمعير •

واذا كان القذافي يرمى من وراء تأمره على السودان شغل مصرعن مسيرة السلام ودعم الاستقرار بين ربوع المنطقة فقد طاش سهمه أيضاً فان تقديم مصر المعونة للسودان ضد تأمره لن يلهيها عن السير في طويق السلام بل سيجملها اكثر تصميما على مواصلة المسيرة ، ايمانا منها بأن مواصلة هذه المسيرة ستعرق في طريقها كل الذين يقفون في سبيلها وفي مقدمتهم

لقد رفض السودان السيطرة والهيمنة على مقدراته ولن يعود الى الوراء . وانما سيلقن درسا لكل هؤلاء الذين يريدون فرض السيطرة والهيمنة عليه من جديد ، وسيستمر متفرغا لبناء نفسه في ظل تكامله مع مصر وعلاقاته الوطيدة مع سائر اشقاله العرب ، وسيستمر عونا لاشاعة الاستقرار والسلام بين ربوع الوطن العربي ، وسيذكر التاريخ له أنه كان أخر المعاقل التى أراد القذافي وجنونه وسياسته الغرفاء هدمه ليتيج الفرصة لسريان المخططات الأجنبية المشبوهة في جسم الوطن العربى التى تستهدف عروبته واستقراره واستقلاله وأيضا موارده البشرية والعادية .

لطفى عيد القادر

ادة رجال .. على العصير ..

حينما صدر قانون تنظيم الصحافة في ٢٥ مايو سنة ١٩٦٠ نشرت جريعة الحبار اليوم مقالا للاستاذ على امين تحت عنوان « في الصبيم » جاء فيه : « لا يمكن أن تسكت على انفلات بعض كتابنا وتصورهم ان الحرية تسمع لهم بأن يدوسوا مقدمات المجتمع والمثل العلياء وأن يستخدموا كلمات خارجة عن قواميس الادب والحياء ، وان يجردوا المائي من ملابسها الماخلية ومن ورقة التوت -- فهذا الانفلات ليس مظهرا من مظاهر حرية الفكر ، أنه بداية الفوضي -- بل هو في رأينا

لن يحاسب القذافي على أعماله الجنونية التخريبية

الارهابية المعطلة لمسيرة الأمة العربية المقنسة سوى الشعب

الليبي نقسه في يوم حسابه الكبير القادم لا محاله ، فلا يمكن

لشعب مثل الشعب الليبي _ يما عرف عنه من لمضال والم مد

الاستبداد والظلم والدكتاتورية . أن يترك القنافي يعبث فسادا

ويزعزع استقرار وأمن بلد عربي نعم به قرابة السبعة عشر

عاما . بعد توقيع التفاقية أديس أبابا في مارس عام

١٩٧٢ . وهي الاتفاقية التي انهت قتال الأشقاء في السودان

ومنحت الاقليم الجنوبي العكم الذاتي في اطار السودان

الموحد بعد أن أسهم من قبل في زعزعة الاستقرار والأمن في

مناطق عربية وأفريقية يتأييده الارهاب الايراني ضد العراق

ورقضه نجدة البقاومة الفلسطينية أثناء حصارها في طرابلس

عندما طلبت منه هذه النجدة على أساس أنه رجل قومي عربي

فاذا بها تكتشف أنه قناع مزيف يرتديه ليخض تأمره مع قوي

كذلك محاريته الوحدة بين أبناء تشاد لتعدد مناطق الصراع

في المنطقة ، وتلهى الأمة العربية عن مشكلتها الرئيسية وهي

مشكلة فلسطين ، وتعطى اسرائيل قرصة ذهبية لاستكمال

مخططها الرامى الى الاستيطان في الاراضي العربية

والفلسطينية ومسح قضية فلسطين نهائيا من خريطة العالم --

أبعدمن هذا كلمهل يتطرق اليساالشك في أن القذافي وبطائته

يحاربون في خندق واحد مع اسرائيل ومع جهات أجنبية

تشمر العقد على الأمة العربية وتعبل على ضرب وحدثها

لا يقد على تتفيتها لأنها لا تتناسب مع هجمه وامكاناته

منها أتسريحه قبل غارته الجنولية على الأمنين في أم درمان

بأيام من أنه يدعم أواصره جيش تحرير السودان ، حتى يحرر

السودان بوصة بوصة ثم يحرر مصر بعد ذلك ، واذا كان يعتمد

على جهات أجنبية في تنفيذ مخططاته العدوانية ضد الأمة

العربية فانه لن يستطيع أن يفعل بسبب انكشاف تأمره مع هذه

الجهات في تدفق السلاح السوفيتي على ليبيا بشكل ملفت

لقد دأب القنافي في الفترة الاخيرة على التصريح بأمور

أجنبية تعمل على ضرب قوى السلام في المنطقة

والتاريخ يميد نفسه اليوم في استخدام الاستاذ مصطفى استمر الذي ميجمل خصوم حرية الصحافة أغلبية ضغبة ...

· وقد قلت لمدير اخبار اليوم حين أخبرني بأن النية متجهة الى نقل ملكية السحف الى الشعب وخير لنا ان نبقى ثلاثة طوابق ونوفر المال لنعتفظ به لانفسنا في مشروع آخر وقلت له يومها ، انتى افضل ان اسلم الشعب اخبار اليوم وهي ١١ طابقا عنى ان اسلمها للشعب وهي ثلاثة طوابق فقط ، وقد سلمنا اخبار اليوم للشعب وهي ١٢ طابقا ٠٠٠ وكم تمنيت لو سلمناها وهي مالة طابق -- ذلك هو مصطفى أمين غداة قرار تنظيم المحافة -- وها هو اليوم يذكر لنا ان الصحافة حينها كانت معالة شباشب ولباليب ٠٠٠

جمال عبد الناصر مع اعضاء مجالى ادارات المؤسسات الصحفية ورؤساء تحرير الصحف والمجلات يوم ٢٨ مايو سنة ١٩٦٠ شنتني مقالة للاستاذ احسان عبد القدوس نشرت بمجلة روز اليومف تحت عنوان « صدقوني ان هناك انسانا يفرح عندما تنتقل ملكيته الخاصة الى ملكية عامة -- عندما تنتقل روز اليوسف من دار أملكها الى دار يملكها الشعب اسدقائي الذين صدقوا عده الفرحة الهموني بالجنون -- والذين لم يصدقوها الهموني بالنفاق والغوف من الحكومة ، ولكني مادمت مؤمنا بالاشتراكية فيجب أن أومن بأن ملكية الصحف وبالى ادوات الاتصال بالرأى العام يتحتم أن تكون ملكية عامة ان هناك قيودا مفروضة على الصحف منذ قبل الثورة فحرية الصحف كانت دائما في حدود الدائرة التي تحددها هذه القيود ... والقانون الجديد الذي يجعل ملكية الصحف ملكية عامة ما ليس له علاقة بالقيود المفروضة عليها ... قد تبقى هذه القيود وقد ترقع ... دون أن يكون لها علاقة بالتنظيم الجديد

نجاح لاشخاصنا . اما النجاح الان نجاح الصحافة العربية فهو نجاح لبادلنا - • -

كما نشرت مجلة المصور مقالا للاستاذ / فكرى اباطة يوم ٣ يونيه سنة ١٩٦٠ تحت عنوان كلام في الصميم -- عن التنظيم -- جاء فيه ، منذ ايام لا احاول ان اخفى الحقيقة وان اكثب على نفسى وعلى الناس فاقول انني لاول وهلة صفقت له طريا وهللت وكبرت أعجابا - لا بالعكس دهشت وجزعت أمل تقدمي في مرحلة ما بين • الكهولة » و • الشيخوخة • هو الذي هزني في اللحظة الاولى ولست أدعى أني كنت أعلم بينا التنظيم الصحفي قبل حدوثه ، كانت في رؤوسنا اوهام واشباح ليس الا فلبا صدر التنظيم بكامل هيئته وشكله وموضوعه تزعزت بعض التزعزع الى أن قابلت اصدقائي وزملائي الميل وشكرى زيدان . مصطفى وعلى امين ، إحسان عبد القدوس فوجدتهم حميما قد ايبتقبلوا القنظيم الجديد بدوح يعاضية عجيبة الاطوار فغجلت من نفسى واستعنت ابتسامتي ثم اخنت افكر وافكر طويلا فبنت وتجلت لى هذه الحقائق ،

لى هذه الحقائق : ● المقيقة الاولى : سويت اموال اصحاب الدور الصحفية تسوية قد تبدو مزاياها في مدى العشرين عاما عندما يصدر القرار الغاس بتداول السندات ويرفع النظر عن سعر الفائدة فان المال مردود لاربابه ولاصحابه على اية حال ---

 الحقيقة الثانية : ان امثالي من الذين ظلوا طوال حياتهم يرجهون وينتقدون ويعارضون في سبيل المسلحة العامة ---هؤلاء ستتعرض توجيهاتهم وانتقاداتهم ومعارضتهم بحصن الاتحاد القومي الذي ألت اليه ملكية هذه الدور الصعفية وفي ظله وفي حبايته ، اي حباية الشعب . سوف تشهر الصحف اسلحتها . اى اقلامها . وتبدى الرأى الصحيح السليم البرىء المنزء عن الهوى في وجه الحكم والحكام ... وهذه قوة ، بل هذه متعة لم تكن تتسلح بها السعافة وعلى هذا الوضع الجديد ستكون اقوى ميا كانت وامنع ميا كانت .

• العقيقة الثالثة ، كانت السحافة كينشأت تعرض بضاعتها على الجمهور ... كانت وكان بعضها يهبط الى مستوى الجماهير ليرشى مطالبها المسرفة او ليرشى نزواتها ولذاتها واليوم لا تهبط الصحافة الى الجناعير انبأ ترفع الجناعير

اليها وتدريها وتعلمها ثم يذكر الحقيقة الرابعة والخامسة ويأتى الى السادمة وكما سماها الكاتب الكبير فكرى اباطة ، هي الكل في الكل ... هي حرية الصحافة والكلام هنا يطول ويطول ... لكن قبل أن نميد للنتائج ثمال معى نطوف انحاء العالم ونرى اين توجد حرية الصحافة عقباها الصحيح السليم الذى لا مفالطبة ولا تزييسف -- أهس في روسسيا أم في المسسين ام امريكا ام في فرنسا ام الحرية الجواب المسادق لا - والكاذب ... لا ... حيث لا يوجد حرية على الاطلاق فاين هي دلوني

هذا عن كتابات قيم صحفية شاركت العمل الصحفى في عهد صحافة الشباشب والقباقيب --- اما لماذا كان تنظيم الصحافة بعد ثورة ٢٢ يوليو ١٩٥٢ هي لمصادرة وتكميم الافواه وكبت الحريات كما ادعى كاتبنا العظيم الاستاذ مصطفى امين ٥٠٠ لا ١٠٠ فالحقيقة كيا تناولها الرئيس الراحل جمال عبد الناصر في اجتماعه عقب صدور قرارات تنظيم الصحافة بالصحفيين قوله ، ليس عقب صدور قرارات تنظيم الصحافة بالمقية ص ١١ ه

فرج الشناوي

منالنى انتصرفنى لوزان ؟

المؤتمر ، ونن يتيسر اطلاقا طائما أن جيل العواجيز ما يزال قادرا على عرقلة مفاوضات السلام

ولكن من عو الطرف الذي خرج منتصرا من عدّا السؤلمر ؟

انه بلا شك ليس أمين الجميل الا اذا اعتبرنا مجرد بقال في الحكم سياسيا - وهو بلا شك ليس الطرف الذي تبشله جبهة الغلاص الوطنية التي لم تحقق اي مطلب من مطالبها بل انها حتى فقنت ثقتها في حلفائها وفي مقدرتهم على فرض العلول ولكن الطرفين المذين انتصرا هما الطرفان الوحيدان اللذان لم يشتركا في المؤتمر مباشرة وهما بالطبع رقعت الامد ، شقيق الرئيس السورى واسوائيل فقد برهن رفعت الأسد على أن عبد العليم خدام غير قادر على استخدام ما حققته سوريا بالفاء اتفألية ١٧ مايو ، وانه عاجز عن ان يشبت للعالم ان لسوريا

وزنا في المنطقة

ومن المؤكد أن الجولة التي تمت في لوزان ليست الأخيرة!. في ماراة مؤتمر المالحة اللبنانية - ويبقى أن نذكر أن، المؤتسر امضى الايام الثلاثة الاخيرة مشغولا بالاعراب عن شكره وامتنانه لمقاطعة (قو) السويسرية .

« لوزان ... لمياء راضي »

-- ولكن التنظيم الجديد من شأته ان يضمن حرية الصحافة ويوسع من والرتها . لا تدهشوا لهذا الكلام قلم يتغير شيء ... كل ما تنمير ان عبدًا قد زاد ... فقد كان نجاحنا من قبل هو ندعا انهى مؤتير المصالحة اللبنانية اعباله خلال الاسبوع الماضي كان كل من يتابع المؤتمر يعلم مسبقا ان فتائجه لن تكون سوى حجاب شفاف يدارى به جميع الاطراف فشلهم الناضج في الاتفاق وبعد اعلان وقف اطلاق النار الذي لم يتحقق قطيا ، وبعد أن راهن الجسيع على النفوذ السورى ومقدرت على قرض حل جذرى لمأساة لبنان ، اذا بوليد جنبلاط يعود الى المطالبة باستقالة رئيس الجمهورية to the state of ومعاكمته ، ليتبعه نبيه برى الذي طالب أيضا بمعاكمة كل من تعاون مع اسرائيل . وساد التشاؤم فروته في اوساط المتابعين للمؤثمر عندما رات بديعات جوايت عنا تذكر سليمان فرنجية انه ماروني واعلن انسعابه من جبهة الغلاص الوطنية - وعندلذ وضع الجميع للحقيقة التي فرضت نفسها وهي أن حل المشكلة اللبنانية لن يكون من خلال

المنتجات المحلية في الوقت الذي تدعو فيه

نحد ان اعلانات التليغزيون تروج للبضائع المستوردة -« علاء حبب الله » الاسكندرية

الى تعجيع منتجاتنا المعلية --

... الدروس الخصوصية

قرار معاقط الامكندية ببنع الدروس الخصوصية الا باذن كتابى من الأدارة التعليمية - يعتبر خطوة جادة لمنع استفلال المواطنين -

• أثور سيدين • سيوى جابر الاسكندرية من البحر

بسبب الانقطاع المشمر لمياه الشرب - فانتا نضطر كثيرا للشرب من مياه البحر ا

« عادل عثمان » رشيد - بعيرة

حلقة مفرغة

فريسق « أبو نبدا » رغم أن الكرة المسرية في عيدها النعبي - الا أن قريق و أبو ندا " ليس لديه ملمب ا

ر عباد محمد الشعات ه

ه ايراهيم الليان».*

...

ارتفاع سعر الكتاب - ادى الى قلة الاقبال عليه - ورواجه لا يتألى الا بخفض معره -وعكفا ندور في حلقة مفرغة --

ه يعين السيد النجار،

من المسئول عن إهمال تراثنا من المخطوطات الإسلامية ؟

ما حكم الدين في رجل تزوج من أمرأة وأنجب مثها لله تبين أنها أحبته من الرضاع على • • ويجيب الشيخ مسعود منهن

منطقة الأزهر بالفربية بأن على هنا الرجل الانفصال فورا عن زوجتُه لأن استمرار الزواج يعد علمه فأخوط أما الأولاد الذين أفجيهم متها فهن

أولاده شرعا ولهم عليه حسية العقوق الشرعية ـ والله أعلمه

• ويسال أحبد على معيد

(موظف) عن صيام الله فيقول ، تعودت أن أصوم الها الغميس والجمعة والبيت كل أسبوع، وقد توقفت فيساء مرض الم « بن » فهل على بين في ذلك - وما الحكم الألكات أفعل ذلك تشراع

• • يقول مدير منطقة الارتفا اذا كان الميام تطوعا فليس عليان شيء ويجوز لك العودة للمساوينة

أما اذا كان ذلك وفاء لننو فلوقه فلك العدر في التوقف بسيد الرس - ولكن افا زال المرس فينجي عاليا مرة أخرى للمسيام وفاء للبشوء

مسلاة العيديسين سنينة • ويسأل المعتل بالله فينظون (احسالي اجتماعي) عن حا صلاة العيدين ومكان إقامتها الأ

• • ويجيب رئيس منطبع الروي بالتربية بأن صلاة المييين سية إ فين لويد يستطع أنظاها والسيم ما لا قضاء عليه ولم يألم بالحراق

أما مكان أقامتها فالستة الوارقة عن رسول الله صلى الله علية وسلية أنه كان يؤديها في الغلام وظار علك في عهد الخلفاء الراشدين وفي ع المحابة والتابعين - ولكن لبيام ويكو الغلاء الكافي لضلاتهما وسط الكناة الان . فيفشل أقامتها في للكي الم

تراثنا العربي الاسلامي متمثلا في الكم الهائل من المخطوطات

التي ورثناها عن اسلافنا . والتي كانت ثمار عقولهم وحصيلة افكارهم في مختلف فروع المرفة وشتى ميادين العلم ، مهددة بالضياع بسبب تضارب الأجهزة المسئولة عنه ، والتلف لعدم حفظه بالطرق الفنية المبعيحة •

فين المسئول عن اهمال هذا التراث العظيم الذي يحكى تاريخ أمة وعل من المكن بعث العياة من جديد الى هذا الجسم الواهي

واستئصال المرض الخبيث الذي انتشر بين أوراقه هتى يشارك مرة أخرى في صنع العضارة الاسلامية والإنسانية ا وكيف المبيل لتحقيق ذلك ؟ اسئلة كثيرة تدور فن أذهان المهتمين والمشتغلين باحياء التراث العربي الاسلامي ، وعلامات استفهام تقف امام الباحثين وطلاب

وحل لطلاسم علامات الاستفهام . فكانت ، للسياس ، تلك الجولة في افكار المشتقلين والمسئولين عن تراثنا العربي الاسلامي ، لتستطلع أراءهم ، وتهندي بتجاربهم

العلم . ولكن - لابد أن يكون هناك جواب على هذه الاسئلة المحيرة ،

لتشفى غليل من يهمهم الحفاظ على هذا التراث العظيم .

٢ ملايين مخطوط

يقول الدكتور عبد الستار الحلوجي رئيس قسم المخطوطات بكلية ان الذين يحافظون على تراثهم يضينون لأمتهم مستقبلا زاهرا

اما السبب الأهم فيتمثل في حركة الاستشراق الواسعة التي جرت

فان العاضر والمستقبل يتفرع من جذور الماضي - وهذه الكنوز الهائلة من المعرفة هي في الحقيقة كاللاليء الأثرية النادرة - وأذا كنا قديدلنا الجهدفي الحفاظ على انجازات التشييد والبناء الخاصة بالعصور المصرية القديمة ، والعصور الاسلامية ، فإن علينا واجبا أخر اكثر إنعاها يتمثل في إدراك تراثنا الفكرى وسيانته وخاصة في عده

ثم يذكر اندكتور العلوجي عدة أسباب وراء اهتمامنا بالحقاظ

ان مصر كلها بعلومها وحضارتها قبل « محمد على » مازالت موجودة في المخطوطات بسبب عدم وجود مطبعة واحدة في مصر قبل ذلك فالطباعة دخلت مصر مع الحملة الفرنسية على مصر - فاذا اهمننا عده المخطوطات ضاع تاريخنا حتى عهد « محمد على . .

يبثل المخطوط المصرى المسلم جزءا هاما من التراث العربي الاسلامي . وهناك ما يزيد على ثلاثة ملايين مخطوط مبعثرة في مكاتب المعافظات ومكتباتها بالاضافة الى الموجود في خزائن الأفراد - كن هذا الكم يحوى تاريخ مصر الاسلامية بأكملها - زيادة على ذلك تمتبر هذه المخطوطات تاريخ الخط العربي الذي لم يكن يتفوق عليه في ذيوعه سوى الخط الرومائي .

فر القرز الماضي ، والتي بسبيها ضاع الكثير من المخطوطات العربية والاملامية . فلقد نبت مع حركة الاستشراق عملية نزح شديدة للمخطوطات الاسلامية العربية إلى خارج البلاد ، نظمتها هيئات سرية لتهربيها الى الخارج - ففي الفاتيكان واستانبول ومدريد . وفيينا . وبرلين . وامريكا جزء دائل من حصاد العقل العربي ممثلا

والفقهاء والمفكرون حين التبسوا للتحريم

هذه الملة أو الحكمة انما فعلوا ذلك لعلمهم ان الله

لا يحرم شيئًا على عباده إلا لأنه يضربهم .

ولا يوجب عليهم شيثا إلا لمنفعة لهم يجب

•ان يحصلوها . ولا يبيح لهم شيئًا إلا اذا خلا

من ضرر يعود عليهم وكان فيه تقمهم .. فاذا

ترتب على المباح ضرر ، فإنه يصبح محرما

ومعتوعا استعماله . ولقد وجدوا أن اثله

سيحانه في كتابه الكريم حين يأمر بشيء أو

ينهى عنه أو يبيحه يعلقه أحيانا بذكر

فحيثنا يبيح التيمم بدلا من الماء في

جعش الأحوال يقول د ما يريد الله ليجمل

عليكم من حرج ، وحين يحرم الغمر والميسر

والانصاب والازلام يقول و إنما الخمر

والميسر والانصاب رجس من عمل الشيطان

فأجتنبوه لعلكم تفلحون انما يريد الشيطان

أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر

والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة :

ثر رتب على فلك دعوتهم الى البعد عن ذلك

وحينبا ذكر تقسيم الغيء الذى يأخذون

امن الاعداء دون حرب وذكر مسن تقسم عليهم

واليتامى والمساكين وابن السبيل • علل ذلك

الأغنياء منكم • أي متداولا .. وهكنا نجد

مثل هذا كثيرا في القران وفي السنة أيضا ..

فعين منع الرسول (ص) سعد بن أبي وقاس

من التصدق بأغلب ماله . بين له المكبة

والملة في هذا المنع فقال ، « أذك أن تشر

ورثتك أغنياء خير من أن تدرهم عالة

يتكففون الناس - فيين له أن الحكمة أو الملة

في منع التمدق بالثلثين هي مصلحة الورثة

ولذلك قال بعض الفقهاء حين يكون الورثة

وحين سئل الرسول صلى الله عليه وسلم

عن التقاط ضآلة الغنم ، أذن فيها ليحفظها

لصاحبها . وعلل ذلك بقوله ، « هي لك أو

لأخيك أو للذلب • فلما سئل عن ضألة الإبل

منع التقاطيا ، وعلل المنع بقوله ، « معها

سقاؤها وحداؤها ، ترد الماء ، وترعى الشحر

حتى بأتمها ربها : على خلاف الفنم الشعبقة

هذه العلة أو الحكية لم تعد متحققة في زمنه

غير الحكم ، وأذن في التقاطها ، لما وأي من

لا ضرر ولا ضرار

كثيرا في القرآن والسنة ، أخذ المسلمون قاعدة

عامة من تشريعات الأحكام في المعاملات

فقالوا : إنها بنيت على تحقيق مصالح العباد

ورفع الضرر عنهم .. وأن أساس الشريعة

وميناها مصالح العياد ، وهي عدل كلها .،

ومصلحة كلها ، قلو تقيرت المصلحة الى مضرة

والمكس ، يُغير الحكم تبعا لها ، وحيثما توجد

ومن هذا دار واقع المسلحة في تشريع

إن المبادات مع انها حق الله ، وهو الذي

يرسبها ويبيثها وليس لنا أن تتصرف فيها ،

إلا أنه سيحانه راعى فيها مصلحة العبادة

وطاقتهم سواء من حيث الاعداد لها كما في

الوضوء والتيمم ، أو أداؤها من قيام أو من

جلوس أو اضطجاع . أو الفطر لمشقة كما

راعاها من ناحية هدفها في اصلاح النفس

وحسن الماملة مع الناس ومساعدتهم تحقيقا

فيا بالنا بالماملات وهي حقوق الناس.

أو كبا يقول الامام الطوخي = أن أحكامها

سياسية شرعية وضعت لمصالحهم ، فكانت هي

(أي الصلحة) هي المتبرة ، وعلى تحصيلها

المهل ، ولا يقال أن الشرع أعلم بمصالعهم -

فيؤخذ من أدلته ، لأننا قررنا أن رعاية

المسلحة من أدلة الشرع ، وهي أقواها وأخصها فلنقدمها في تحصيل المناقع وسياسة المكلفين

الأحكام .. فعيشا توجد فثم شرع الله ..

المسلحة فثم شرع الله ..

ومن نماذج هذه التعليلات التي جاءت

ولذلك لما وجد عثمان رضى الله عنه أن

أغنياء يباح ذلك ،

خطر عليها ..

توله = كى لا يكون (أى المال) دولة بين

فقال « فهل أنتم منتهون ؟ » .

الحكية من هذا أو ذاك ..

في المخطوطات العربية الاسلامية ..

قادًا لم نتدارك هذه الطاهرة الخطيره سيضيع ما بقي من مخطوطاتنا ونميش بلا تاريخ حقيقي مسجل يرجع اليه الاحقاد ثم يشير رئيس قسم المخطوطات بكلية الأداب الى الصراع ألذى لا يزال قائما بين محافظة دمياط ووزارة الأوقاف حول المغطوطات حتى أنهم أقاموا الدنيا واقمدوها ومع ذلك لم يصلوا الى نتائج

فهناك مالا يقل عن خسة ألاف مخطوط قد يكون من بينها قدر كبير لا يقل أهبية عن مخطوطات وصل ثمنها في متاحف لندن مثلا الى ثلاثة ملايين جنيه للمخطوط الواحد ...

ثم يشجب الدكتور العلوجي السراع السامت بين الأجهزة المتعددة لحيازة المخطوطات الأثرية التي تم العثور عليها في بعض المساجد والمعاهد الدينية والمكتبات المفمورة متراكمة ومبعثرة على الأرفف ولا تصل اليها يد الباحثين أو القراء ، رغم مِالها مِن قيمة ، أدبية وعلمية •

هذه الحصيلة الهائلة من نتائج الفكر العربي لها الفضل الأول في وضع العالم الغربي على أول طريق التقدم العضاري -. ومازالت تستأثر باعتمام كل الغرب لحرصهم على اقتناء ما بقى لدينا من تراث ينقبون في كنوزه عن سر قوة الأمة العربية والإسلامية ومواطن الضعف فيها أيضا حتى يجدو السبيل لتحقيق سيطرتهم على مقدرات الشعوب العربية الاسلامية .

اما الاستاذ مصطفى خطاب وكيل وزارة الأوقاف فينقى ويبطل قول من يقول ، إن الرجوع إلى الماضي مضيعة للوقت ودعوة للتأخر - ويقول ، إن أصحاب هذا الاقتراء لا يبغون من ورائه سوى

المل الانسان العربي المعاصر عن ماضي أمته وأرجو ألا يتبادر الى الذهن أنني ألصد أن تنطوى الأمة على مانيها . تستند منه كل مقومات حاشرها ، وتعيش على أمجاد . أمسها .. ولكن عليها أن تأخذ من ايجابيات هذا الماض وتقاليده ما تقوى به أواصر الصلة بين ماشيها وحاضرها - وفي نفس الوقت تنال حقها من حضارات الأغرين وتقافتهم وتجاريهم

ويستطرد وكيل وزارة الأوقاف في حديثه فيقول ، ميا لا شك فيه أن المصريين خاصة والسلميين عامة مقصورن في حق تراثهم .. ومن مظاهر ذلك أنهم تركوا أصوله ومخطوطاته نهبا لقيرهم يسرقونها أو يشترونها بأثمان بهسة .. فامتلأت بها متاحف ومكتبات الغرب ، بينما خلت منها الساحة العربية والاسلامية ،

مما لا ينكر أن بعض الهيئات والمؤسسات والأفراد في مصر ويعش البليان العربية والاسلامية قد قاموا بجهد في هذا العدد يحدون عليه ولكنه لم يوق إلى المستوى المطلوب لضخامة هذا التراث الذي . لا ينكن الاحاطة به الا عن طريق عمل جماعي واسع النطاق. ويتلفس هذا العمل في ا

و تنفأ في مسر هيئة كبرى تكون مهنتها تعقب مخطوطات التراث في كل انحاء المالم ويدل المساعى لتصويرها وحفظها • الاستمرار في تعقيق وطبع كتب التراث على غرار ما فعلته يعض المؤسساتُ كدار الشعب مثلا ، مما يسهل وصولها للقارىء

« والسياسي » بعد أن ألقت بعض الشوء على هذا الموضوع الحيوى الهام الذى يمس تاريخ مصر الاسلامية مصر الحضارة تكتفى بهذا القدر على أمل العودة في عدد قادم لاستكمال جوانب أخرى

حكم الربا .. هل سبني عسلي الحسكم

حينما نزل قوله تعالى • وأحل الله البيع وحرم الربا ، وقوله تمالى ، يأيها الذين أمنوا لا تأكلوا الربا أضعافا مضاعفة ، كان يخاطب العرب ويحرم عليهم أكل أو أخذ الربا الذى يتمارفون عليه بينهم ويتعاملون به . حتى وجدنا المفسرين يقولون إن « آل » في الربا للمهد أي الرباالذي تمهدونه وتعرفونه ، ومن هنا وجدوا في البحث عن صورة التعامل بهذا الربا . وأجمعوا أو كادوا يجمعون على هيكل هذه المعاملة _ وهي أن الرجل يكون عليه دين فاذا حل وقت السداد، ولم يستطع أداءه، قال للدائن : زدنى أو مد لى في الأجل ، وأزيدك في الربح - فيؤخر وقت السداد الى مدة أخرى نظير ما سيأخذه من زيادة في الربح . وهكذا قد يستمرىء المدين تأخير السداد مع زيادة الربح ، حتى يكون أضعافا مضاعفة لما أخده .. كما عهدنا مين يستدينون بضفان أرضهم أو عقارهم من البنوك بالربح ، وتمر عدة سنين ، حتى يتراكم الربح والدين ، ويستفرف ثمن الأرض أو المقار أو يكاد ،

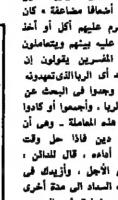
ومن أجل هذا الضرر الذي ينزل بالمدينين يه بحرب = قان لم تغملوا (أى تشركوا الربا) فأذنوا بحرب من الله ورسوله » ولعن رسول الله كل من يشترك في إتمام صفقة يكون فيها ربا . حتى كاتبه وشاهده .. ليتعاشاه



د - عبد المنعم النمر

المحلمون ، ويبتصوا عنه تهاما ويستعيضوا عنه بالماعدة والمعاونة لإخوانهم المفدورين دون زيادة على أموالهم .. ولذلك نجد الاشادة بالصدقة مجاورة لنم الربا • يمحق الله الربا ويربي الصدقات • ونجد الفقهاء والعلماء جميعا والمفكرون يقولون ويقررون ان الله إنما حرم الريا للشرر الناشيء عنه ، سواء في غرابييوت على روح التعاون والأخوة التي يجب أن تسود المسلمين ، ولما ينشأ عن ذلك من شيوع روح الحقد والكراهية بينهم . وتعود المسلم

فتنزع البنوك أو العالنون أملاكهم ، وتضيع ثروتهم - وتخرب بيوتهم ، ويحيط الضرر



للاج العقسم مجانا

تطوع الدكتور مدحت الشامي أخصائي أمراض النساء بعلاج المرشى بالعقم غير القادرين مجانا طوال أيام الأسبوع • يمكن لهؤلاء المرضى التوجه الى

مقر العيادة بمحطة قطار سيدى بشر بالاسكندرية يوميا ماعدا يوم الجمعة لأتمام الكشف الطبى والعلاج اللازم دون مقابل -

سلة بالاسكندرية لمكافحية البرطيان

ينظم نادى روتارى الاسكندرية مع جمعية مكافحة السرطان حملة لكافحة السرطان نشر الوعى الصحي غلى مستوى المربعات السكئية والجغرافية والمناطق الصناعية داخل الشركات العالمية بأحياء الاسكندرية

تقوم هذه الحملة باعداد قوافل من الأطباء والمتطوعين من الجنسين الى مختلف هذه المناطق لأجراء القحس الشامل والأكتشاف المبكر للمرش الخبيث - كما توفر أماكن في المتغفيات لمالجة هذا المرض والاتصال بالجراحين للقيام بذلك يتم هذا العلاج مجانا سواء بالاستثمال أو الملاج بالأشعة كما تصرف جميع الأدوية مجاثا من

الشركات المنتحة . يقوم بالاشراف على هذه الحملة المهندس هاني حمودة رثيس النادي . وأشرف حلمي والدكتور علاء العسال والمهندس هشام فوزى بلجنة خدمات

وارالتعاويث للطيع والنشر

ستليفون : ٦٠١٢٦ - ١٤٤٠٠

وسوف تستبر هذه الحبلة طوال



إحدى شركات وزلق الزراع ؟ شایع محمع عرمی جالاسکنریة

س.ب: ۲۱٦ ستليفون 1-012-1-0266

خفروان عرمومطة سلة * فشوف * سيامخ فلوخية لرخضا وشكل لم فاضوليا صلصة طاحم

ف كل الله بيت



بة للطهوف ورا

في سجل التارييخ

اذا كانت الدولة قد حددت يوما لتكريم الام حسب اعتبارات ومقاييس وضعتها ، كأم قدمت قداء للوطن : ابنا او زوجا او أخا . وكأم تزملت على صفار سهرت على تربيتهم ، وضعت بسعادتها ، وهنائها في سبيل تعليمهم ، حتى بلغوا مناصب اهلتهم لخدمة الوطن في الداخل وسفراء له في الخارج اذا كنا نكرم اليوم أم هؤلاء حياة الرسول فما اكثر ما تروى لنا

منارات تشع نورا على مر الزمان ،

فأول شهيدة في الأسلام أم

النطالين دفعت ابنها عبد الله ليدافع

الله ليلة معركة القادسية حتى

خرجوا يطلبون الشهادة وحين بلغها

استشهادهم قالت قولتها الشهيرة

تلك بحق أمهات مثاليات ومع

ذلك لو يكرمهن أحد ولو تقو لهن

الحقلات ولم ترد اسباؤهن في

لرحات الشرف الدنيوى • ٠٠٠ وحسبهن

ان الله سجلهن في كتابه ونطقت

باسمائهن احاديث رسوله فكانوا مع

ولكنى اعود لسؤالي ، ماذا قدمنا

الا يستحقون منا في مناسبة

عيد الام أن تروى سيرهن ونقتدى

بهن في العطام والتصحبة وتعلم

امهاتنا وبناتنا كيف يكون العطاء

دون النظر الى الثمن واستصغر كل

التضعيات مهما بلغت في سبيل

ليس لقب دالام المثالية ، هو

محطة الرصول فتقف تلك الام

عندها ولكنه بداية الطريق

لتضحيات اخرى ، هو توعية النشء

وامهات المستقبل بما يجب عليهن

تجاه الاسلام والوطن والمجتمع ، وان

يشعن نصب اعينهن امهات قدمت

للبشرية والأسلام كل ما تملك

وانكرت ذاتها راضية بما هو خير

أهدى لكل ام في عيدها الدعاء

والثناء ، واحنى لهارأسى فانا ابنها

وقد وساتي الله بها ، واقبل قدميها

فالجنة تحتهما ، فقال الصادق الامين

محمند الفريب

« الجنة تحت اقدام الامهات »

الاسلام والحق والواجب ---

الشهداء والمبالحين ---

لتلك الامهات ؟

« الحمد لله الذي شرفني يقتلهم

السير عن أمهات سجلن في التاريخ اقترقع لها الاعلام، وتمجدها بالهدايا والاوسمة ، وتذيع تاريخها عبر الاثير ، وهن ـ كما ذكرت ـ ثم يقدمن سوى عبارين ياسر اهنت للاسلام زوجها القليل من جبال التضحيات التي رسغت قوق كواهل أمهات مسلمات واولادها ، ثم ماتت ابشع میته ولم. تدنس لسانها بكلمة الكفر -- وذات --- اذا كنا نكرم هؤلاء لذلك فهاذا قدمنة لأمهات أعطت للبشرية خير ما المنظور المنظ لديها تنه ووهبت التاريخ الأسلاقي مهج فؤادها وافلاذ اكبادها : " الم من

قام البشرية دحواده عمرت الكون بنسلها ، وهاجر زوج الخليل ، وأم اسماعيل عليهما البلام - رفعت بفضلها قواعد بيت الله الحرام فكان مثابة للناس وأمنا .

وأم موسى عصرت بيدها قلبها وامتثلت لأمر الله فوضعت طفلها في اليم لينجو من زبانية فرعون حتى ينشر الاسلام والأمن في ريوع الأرش --- وأمراة عمران التي وهيت ما في بطنها مجررا خالصا لطاعة الله وخدمة بيته فكانت د مريم • أم ئبى الله عيسى الذي هو روح الله وكلمته ... وليدا بغير أب على غير العادة فطعنت في شرفها ولا تبلك ما تدفيع په عن نفسها عار ما ومست به حتى برقت على نسان من أنطقه

الله ، وهو في المهد صبيا وريحانه • بني زهرة • آمنة بنت وهب لا زوج عبد الله بن عبد المطلب وأم خير البشر محبد صلى الله عليه وسلم قدمت للعنيا كلها خاتم الانبياء وسيد المرسلين ... اهدتها من يقضله خرج الناس من الطّلمات الى النور ، وهدوا الى الصراط المستقيم ----

أمثة التي ترملت وهي عروس ، ولم يرن بصرها لزوج خلفا لعبد الله · وهي الشابة الحسيبة والنسيبة حتى لا يخرج من رحمها الذي لامس جد المصطفى مولود ينازعه القشل ، فكبحت جماح انوثتها لترعى اليتيم الذي ملا الكون توراء والفقير الذي أغناء المولى قدانت له رقاب الجبايزة والملوك .

وخديجة أم المومنين أول من آمئت بالرسول وصدقته وواسته بنقنها ومالها حتى ينشر دين الله ··· فما من مسرة أوذي في سبيل الدعوة الا وطمأنته وشدت من أزره ، وما أحسن ما قالت حين هيط عليه الوحى أول مرة : " والله لن يخزيك الله أبدا ... إثاب لتحمل الكل وتمبل الرحم وتمين على ثوائب الغير ه

وايشا زوجات الرسول كلهن لهن ما لغديجة من مواقف لغدمة الدعوة الاسلامية - فهن العابيات القائتات وهن الحاقظات لأسرار الرسول في الحرب والملم ، وهن الناشرات لأحاديث الرسول وأفعاله بين السلمات حتى عم بقضاهن تور الهداية ودخل الناس في دين الله

هذه نماذج وليست للحصر من أمهات قدمت الفضل كل الفضل للبشرية على مر العصور من آدم الى عصر النبوة الخاتبة -- أما بعد

بالمؤمنين رءوف رحيم ويخن بختفل بعيد الأرم.

عن عائشة رضى الله عنها قالت : لما كتب الرسول صلى الله عليه وسلم قومه ، أتاه جبريل عليه السلام فقال : « أن الله تمالی قد سمع قول قومك لك ، وما ردوا به عليك ، وقد أمر ملك الجبال لتأمره بما شئت فيهم = فناداه ملك الجيال وسلم عليه وقال ، مرنى بما شئت ، أن أطيق عليهم الأخشبين (جبلين يحيطان

فقال صلى الله عليه وسلم : « بل أرجو أن يخرج الله من أصلابهم من يعبد الله وحده ولا يشرك به شيئا . . فسيحان من وصفه يقوله ، • بالمؤمنين

رءوف رحيم » . • • •

وكانت دعابتسه بركسة ا دخلت زينب بنت زوجته أم سلبه --ربيبة النبى صلى الله عليه وسلم وهو

يفتسل ، فداعيها ولضح الماء في وجهها -ين يقول المالك علائها الديناعب الماهيد واللنظية ، فكان أثر الماء يركة في وجعا زينب - حتى أن ماء الشباب ظل ثابتا في وجهها ، ظاهرا في رونقها وهي عجوز

ألته لتكب ن كفن عن سهل بن سعد رضي الله عنه : أن امرأة جاءت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ببردة منسوجة فقالت ، نسجتها بيدى لاكسوكها ، فأخذها النبي صلى ألله عليه وسلم معتاجا اليها .. فخرج الينا وإنها إزاره .

. فقال رجل يا رسول الله اكسنيها ، ما أحسنها ا قال : تعم قلبا رجع الرسول الى بيته طواها وأرسل بها اليه .. فقال القوم للرجل ، ما أحسنت لا ليسها النيس صلى الله عليه وسلم محتاجا اليها ، ثم سألته وعلمت أنه لا يرد سائلا .

فقال الرجل ، انى والله ما سألته لألبسها ، والما سألته لتكون كفني . كال سهل (راوى الحديث) فكانت كبا قال كفتا له .

اعارة من بيت المال · كان على بن أبي رافع أهينا على بيت المال وفيه عقد لؤلق فقالت له منت امير المؤمنين ، أعربي هذا العقد لأتجمل به يوم عيد الأضحى وأرده بعد ثلاثة أيام -فأعارها -- وقال لها أبوها أمير المؤمثين على بن أبي طالب من أين لك هذا ؟ فقالت له : لقد استعرف ياأبت لفلالة أيام من على بن ابي رافع لأتجمل به في عيد الأضحي --فقال على ، يا أبا رافع أتخون المسلمين ا فقال على بن ابي راقع ، معاذ الله يا أمير المؤمنين فقد أعرت ابنتك العقد لتتجمل به في يوم عيد الأضعى وسترده:بعد ثلاثة أيام . فقال له على مين ابي طالب ، ود العقد من قورك وأياك والعودة الى مثل هذا ووالله لو أنها اخنت العقد على غير عارية مشمولة لكانت أول هاشمية قطعت يدها في سرقة --

مَوْاقِنتُ الْصَالِةُ

		Will.				
عشاء	مغرب	عصر	ظهر	شروق	قبر .	الأيسام
V,Y1	7,-1	7,7-	14,-1	0,01	1,17	الأحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
77,7	2,1-	۲,۲۰	14,00	70,0	2,72	الأثــــنين
V,Y0	7,11	7,7-	38,	0,01	2,77	الشلائسياء
ν,τλ	1,11	7,7-	14,00	0,0-	\$,4.	الأريعاء
V,T-	7,17	4.7-	17,00	0.24	٤,٢٠	الخييسين
	417	7,7-	17,	0,17	2,11	العبعيية
V.77	7.17	7.70	11.01	0.1.7	1.\A	الـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

• الغميس ، القناة الأولى ، ١٠٠٠

القناة الثانية ، ١.٤٥ فيلم عربي

● الجمعة : القناة الاولى-: دي.،

التمثيلية التليفزيونية « عين تبكي

وعين تضعك ، بطولة تيسير فهمي

ومحمد رشأ وحسين الشرييني

القناة الثانية ، ٢,٢٠ الفيلم

الاجنبى دكيس مستلىء

بالاعاجيب، ويدور عن فتاة ترث

من أبيها الكثير من الديون ، وتنجع

في الزواج من «كونت» حتى

تستطيع مداد ديونها والعيش في

استقرار عده الفيلم الاجتبى

« البرنس الاخير في عائلة جوي

• السبت و القناة الأولى و ١٠٠٠٠

القناة الثانية ، مده سهرة

يهدف بعض الناس من زواجهم إلى الحصول

على المنافع المادية . ولكن الحقيقة التي شرعها

الله في الزواج مبنية على المقل والحب لانه

شركة دائمة بين الزوجين تندمج حياة احداهما في

حياة الاخر ، فيشمران مما بالافراح والالراح ،

ومن اراد ان یسعد فی زواجه پیب علیه ترک

المطامع الدليوية ، وليشرك قلبه على سجيته ... فاذا كان السالب والموجب سليمين ، والنظام

الكوكبى العام اودعه الله واسس قواعده ملائما

وكم رايت ازواجا وزوجات يشكون مر

الشكرى من ان حياتهم اصبحت جعيما لا تطاق

--- ويمراجعة العمايات القلكية اجد وللأسف.

ان الزواج كان اصلا لتحقيق منافع مادية . وكاننا

أن النظرة الاولى لكل من الزوج والزوجة تبين

مدى العلاقة الزوجية السائدة بينهما ... فاذا اطاع

كل منهما نداء القلب كانت السعادة الابدية ...

واذا يحث احدهما عن المال والعمارات لكانت

وفي الاستطاعة معرفة الزواج المناسب عن

طريق علم الفلك حتى يحدد كل من الطرفين

مسيرة حياته ... الفلكي : عبد العليم الطويل

برنامج = نادى السينما =

ثقافة فلكية ،

الزواج والم

يتالهما خير العالم وشره .

··· فأن الزواج يكون موفقا ···

وضعنا الثلج مع النار ...

الطامة الكبري ...

المنوعات « سهرة السبت » . .

وزوزو نبيل أخراج محمد دياب .

مهرة منوعات في ذكري عبد العليم

مده برنامج أوسكار

فنذكراه: هلكان العصادأ كشرشاعربية من شوفت ؟

قاموس الثقافة. الفلـــــفة -- والأدب

عاب جماعة من المشتغلين بالفلسفة على زعيم الوجودية الفرنسية ساوتر انه يخلط الفلسفة بالأدب ، ويمزج بين الميتافيزيقيا والرواية ، فجاءت معظم اعماله لا هي بالقلسفة ولا هي بالأدب.

ان اصحاب هذا الراى يتقلون العلاقة الوثيقة التي طالما جمعت بين القلسفة والادب ، فتراهم يحسبون أن تقاد الروح الادبية الى التفكير الفلسفي فيه انهيار لْلْغُلْسَغَة نَعْسَهَا . لأن الفكر الذي يلجا إلى الرمز والتشبيه والغيال هو فكر خامين لم يستطع بعد ان يستبين نفسه . وان الرمز الايغرج عن كونه قناعا يرتديه المنعب الفامس الذي لم ينجح بعد في التعبير عن نفسه باسلوب واضع

أن الرد على هؤلاء يكمن في أن الفلسفة منذ عهد افلاطون الى يومنا هذا ، لم تستطع يوما أن تستغنى عن الشعر، ذلك لأن الحقيقة نفسها لا تبدو سافرة بينه ، بل هي كثيرا ما تتخفي وراء الأساطير والخرافات والأقاصيص والحكم الشعبية . ومهما حاول القيلسوق أن يحكم عقله في كل شيء ، أو مهما خيل اليه أن فلسفته هي نظر عقلي خالس ، بل مهما أراد أن يجعل من فلسفته علما دقيقا محكما فإنه لابد من أن يجد نفسه محمولا على أجنحة الغيال الى عالم تغتلط فيه العقيقة بالشعر وهل استطاع انسان يوما أن يقبض على الحقيقة بيده ، حتى يزعم لنفسه أنه اجتاز مرحلة الغيال أو أنه ليس في فلسفته سوئ اليباهة والوصوح والنظر العقلن

ا**لخالص ؟** ته ج ور اليالين (دور) أن الوجوديين حين اختوا بنظرة التقريب بين الادب والفلسفة ، شاموا ان يسمسبروا عسن شستى «المواقسة الميتافيزيقية ، التي يمر بها الانسان بالاسلوب الروائي الذي يتناسب مع الطابع السراماتيكي للوجود البشري . وهكذا فان التفكير الوجودي لا يريد ان يمبر عن نفسه من خلال البحوث الفلسفية والدراسات الميتافيزيقية قعب ، بل هو يلتجيء ايضا الي الروايات والقصص والمسسرحيات. يلتمس فيها تعبيرا حيا خصبا عن شتى تجارب الانسان الوجودية باعتباره « موجودا ميتافيزيقيا »

في الذكرى العشرين لعملاق الفكر العربي «عباس معمود العقاد» خرج علينا الدكتور عاطف العراقي ـ رئيس قسم القلسقة باداب القاهرة ـ براي مؤاده ان العقاد اكثر شاعرية من شوقى ، والأسباب التي دعته الى قول هذا هي ان الادب تعبير عن التاتية : بعكس العلم الذي هو تعبير عن الموضوعية ، ولو قرات شعر العقاد لوصلت الى ذاتية العقاد وشخصيته ، بينما لو قرأت شعر شوقى فلن تدرى شخصيته . فلابد وان يتفق الشعر مع البعد الذاتي للشاعر كما هو الأمر عند العقاد : بينما كان أحمد شوقي «ناهم» يكتب في كل المناسبات بعبارات فخمة لا

تكفف عن ذاتيته - ثم الله اذا حنفت بيت أوبيتين من شعر شوقى فلن يختل بناء القصيدة بيتما لا يمكنك ان تفعل هذا مع شعر العقاد . • في هذه القضية يقول الفاعر والناقد دمعمد ابراهيم ابو سنه ، اختلف الكثيرون يشان شاعرية المقاد، وقلما نجد اتفاقا حول عده الشاعرية ، فناك من يتحسون لشاعرية المقاد حباساً يفوق خياسهم لشاعرية شوقى ، وهناك من ينكرون عليه حتى شاعريته والتي تمثلت في عشرة دواوين شعرية ، وفيما يتعلق بي فقد قرات شعر العقاد ، ووجيته يميل الى الجانب الفكرى والمنطقى والمقلى مما يجعل هذا الشعر اكثر جفافا واقل تلقائية ، والشعر يرتوى من التجرية اكثر مما يرتوى من الافكار ، واذا نظرنا للعقاد وجعداه شاعرا بتكوينه النفسي ، فاذا جئنا الى اشعاره وجدناه-شديد الاهتمام بالفكرة في الشعر ، ولا تكاد لفته تحمل نضارة شعرية بقدر ما تحمل أداء لهذه الافكار ، بمعنى ان لغته هي لفة - تأدية - يؤدى بها المنى ، ولذلك فهو

يعالى من اجل الوصول إلى لقة تكون قادرة على التعيير عن افكاره العبيئة . وليست معاناته من اجل خلق الجمال الفني في القصيده . ويضيف بقوله ، واعتقد ان المقارنة بين شوقي والعقاد لابد وان تحسم في النهاية نشوقي .

فشوقى شاعر كبير بكل المايير، شاعر يقنع حواسك ويصل الى ادراكك العقلي في النهاية ، اما العقاد فهو يخاطب ذهنك من البداية ، وهذه قد تكون قاضية بالنسبة لطبيعة الفن والشعر . اذا لا اشك في شاعرية العقاد ولكن اللول الله لو كان هناك مقارنة بين المقاد وشوائى ، فلاشك انى سائتمبر تشوقي . ● اما الناقد الكبير الدكتور • شولى ضيف ،

فيقول ؛ العقاد كان صاحب مدرسة شعرية حديثة انصبت اسولها ومقاييسها على ان يكون الشعر صورة لحياة الشاعر النفسية ولادراكه العبيق للعياة وان تم في قصائده وحدة عضوية . وان لا يأبه للطلاوة اللفظية والقوالب المورولة وإن يتعرر من كل القيود التي تقل وجدائه وفكره وأسانه ، وان يكون هدف دائمة التعبير المستقيم عن الشعور الجديد بلفظ جديد وتصوير جديد. وكان لذلك الره العميق في نهشتنا . كل! ما البعث في شعرنا بعد مدرسة العقاد من الجاهات تجديدية . والعقاد ايضا هو الذي قال عن شوقي انه كان علما للمدرسة التي انتقلت بالشعر من دور الجمود والمعاكاة الآلية الى دور التصرف

الأحد : القناة الأولى : ١٠,٢٥

القناة الثانية ، مديد فيل

برنامج ، نجم وسهرة ، . القناة الثانية ، ٢.٤٥ الفيلم الاجنبى « العودة الى الما »

 الثلاثاء : القناة الاولى : --- ا فيلم لعبد الحليم حافظ بمناسبة

القناة الثانية ، مري الفيلم الاجتبى « بعيدا عن القرب ، ويدور حول صراع اسرة بيضاء مع أحد قبائل الهنود الحمر ١٠,٢٠ العلقة الاجنبية الطويلة دمخاطرة امنيةء

• الاربعاء : القناة الاولى : ١٠٠٠ برنامج « أخترنا لك » تقديم نجوى ابراهيم -

أفلام وسهلت النليف يون هذا الأسوع

القناة الثانية : ٢,٤٥ الفيم الاجنبي « لعن الرجال المظام » ويدور عن حملة الدعاية الانتخابية لأحد رؤساء الولايات المتعدة في بداية تكوين امريكا ديه الفيلم الأجنبي «العالم لدى ، ويدور عن ثاب يغرج من الجيش ويحترف الملاكمة سعيا ثلاستقرار المادي حتى يستطيع ان

 افتتح د ، فؤاد محیى الدین رئيس الوزراء وعبد العميد رضوان وزير الدولة للثقافة أمس مهرجان القاهرة الاول للإبداع والذي تشترك فيه كل من امريكا وفرنسا وانجلترا وامبانيا ومويسرا والدول العربية ... ويستمر المهرجان اسبوعا .

تناقش في المهرجان « الحداثة » والإبداع في كل من القمر والقصة والرواية والدراسات الادبية والنقدية بالاضافة للمسرح والموسيقي - حيث يقام ثلاث ندوات أيام الأربعاء والغييس والجمعة - كما تقام امسيتان شعريتان يومى الاحد والأربعاء بمسرح سيد درويش بالاسكندرية - وايضا تعرض يعض العروض المسرحية من المقرب و ه مأذن المعروسة ، من مصر .

 حكاية انسان ، مسرحية تقدمها فرقة المبر ثقافة طنطا المسرحية لبدة اسبوع - السرحية تأليف واخراج خالد حمزة وديكور عز الدين نجيب واشعار احبد الحوفى وموسيقى وغناء عبد العميد المهدى --

 يبدأ الأسبوع القادم تصوير مسلسل د صح النوم • البأخوذ عن قمة الاديب يعيى حقى وسيناريو وحوار فايز غالي واخراج سامي محمد علي .. السلسل يطولة تيسير فهمى وحسن يوسف وعزيزة راشد وحمزة الغيمي

واحمد عبد العزيز يوم الثلاثاء الباض افتتع د . رمسيس مرزوق والسفير الانبائي بالقاهرة المعرض الفوتوغرافي للفنان « كمال خليفة » التي تأخذ لوحات الفوتوغرافية الطابع التأثيري -- وتتميز بالشاعرية والتركيز على الضوء والظلال فيلم عربي ١٠٠٠ الفيلم التليفزيوني والزمن الشائعء بطولة ماجدة الغطيب وصلاح السعدى ، اخراج أبراهيم الصحن •

قرنسی ۲٫۱۵ فیلم عربی ۱۰٫۳۰ أحدی حلقات دسفينة العب، والعلقة يمنوان د هذا هو أبي ۽ . • الاثنين ، القناة الأولى ،ا

۹.۵۰ فیلم فرنسی ۰

مسيح ماعيلى ساسب السيلام ٠٠ "الوزبير" سابقتاً إ

غندما تظهر فرقة مسرحية جديدة فان هذا يدعونا للترحيب بها وخاصة اذا كانت هذه الفراة ستقدم عروضا نفتقدها تماما وهي العروض الاستعراضية المسرحية وهذا هو انطباعي الأولى قبل مشاهدة « ١٠ على باب الوزير « لفرقة الفور ام » وكان لابد من الترحيب لأننا نريد لهذه الفرقة الاستسرار ولكن ا

● عياس العقاد ●

ستب نسادر عسدلي،

لقد وجدت صعوية بالقة أثناء مشاهدة العرض لمعاولة التعرف على ابعاد شخصيات المسرحية او حتى فكرتها الاساسية ولكن فشلت تماما « حتى الحدث الدراس » بالعمل « مشكع » أو يافت أو ومعنى أكثر تحديدا غير موجود فهذه المسرحية تقول . فيما فهمت . أن هناك فرقة تريد العصول على الجائزة الأولى في مسابقة غنائية للسلام ، والسلام في المسرحية كلية معلقة فلا تفوف أن كان المقصود بها « السلام» بنعثاء العالي » أم السلام على المستوى المعلى وتنجح الفرقة في الحصول على الجائزة وينتهى الفصل الأول وفي الفصل الثاني تبدأ المفاكل فأصحاب الجائزة الأولى « الفرقة » لا يجدون ما ينفقون وأحد افراد الفرقة مطلوب طرده من المسكن الزالته وبقية الفرقة تريد ان لتزوج بمعنى اخر نعن امام « كوكتيل'» من المفاكل الموجودة حاليا في المجتمع المصرى و

وفي الفصل الثالث يتهيون الى الوزير - الذي اعطاهم الجائزة - ليمنع همم الممكن وحل مشاكلهم التي هي بضبط مشاكل المجتمع المصرى كله ، وبالتالي فالتضية غير واضعة المالم ليكتشف اصحاب القرقة انهم يجب ان يصلوا لا في ماذا لا نمرف ي

المهم الى سعيد بهذا المرش رغم انه بلا معنى ولا هدف فعشاهدة الفن الاستعراضي الجديل في حد ذاته مطلوب وما يأخذ على العرض فعلا انه حاول ان يكون مسرحيا سياسيا بقليل من الكلمات الرئانة ومصدر سعادتي هي هذه العروض الاستعراضية الجبيلة في وقصالها والعائها وكلمائها والتي تقتقدها في مسرخنا فعلا ولو قالوا لنا قبل العرض أن ما سوف تشاهيم مو " حرض ليتعراض غنالي لفرقة تعمل عند الصفة لكان لهم كل التهنئة ا

All أخفق « فتعي سلامة » في تقديم المسرحية لا وما هو معنى « السلام » عنده لا لو سأل المؤلف نفسه هذا السؤال الأخير لخرج عمله بشكل طيب ويعيد عن هذا التشتيت والخلط الفكرى والدرامي ولكانت شغصياته أكثر عمقا فالمسرح ليس د مقهى ، لتبادل الكلمات

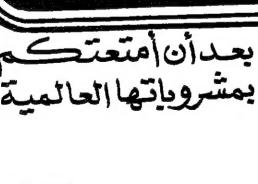
وأتمنى أن تغتار قرقة الفورام تصوس مسرحياتها بعناية فهى قرقة موهوية وافرادها لديهم امكانات غنائية واستعراضية عالية فشلا عن مقدرة د . عزت ابو عوف على التلمين ه وحرام " أن تشيع جهودهم في عمل بلا ممتى وقد لعب المعرج « فينس المعولي " دورا واضعا في اخراج هذا العمل بشكل جمالي يتفق وطبيعة العمل الاستعراضي ويكل تأكيد نجح في تقديم هذه القرقة يشكل مسرحي مقبول بل وجيد ولكن اين « النس » ال

وقد وفق اعضاء الفرقة في التمثيل وخاصة مها ابو عوف ومصودالكنائي ومعيم ميرفت ومريم وهفام الكنائي وعرت أبو عوف ويبتى تجاح الموجى الذى حيل هذا العرض فوق كتفيه بموهبة وحشور عاليين وهذا المثل لا تنقص موهبته سوى وجود « نص وشغمية » . مرحبا بفرقة والقور ام وعليهم اختيار تصوصهم بعناية فهى فرقة استعراضية يمكنها



نجاح الموجى بين مها وميرفت أبو عوف ومحمود الكنائي في مشهد من







برتقال

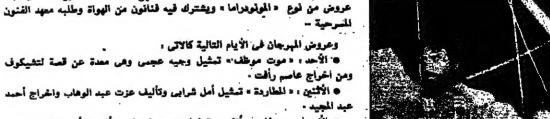
مبوط ليمون

فزاولة الآن باسواق القاهرة

المصانع : طربق اسكنردية القاهرة الصحراوى ك ٢٥ الإدارة : ١٦١ طربق مصطفى كامل باكوس ت: ٦٠٦٥٣ - اسكندرية

٣ شأيع حبيب المصرى متفرع من مصروالسويان تي ٠ ١٩٢٠٦٨٨٢٠١٩٥ _ القاهرة

***** ٥ مسرعيات للهواة تعرض البداء من اليوم بدأ يوم الخميس الماض المهرجان المسرحي للهواه بنقابة السحفيين الذي يقدم ٨



 الأحد : « موت موظف » تمثيل وجيه عجس وهي معدة عن قعة لتشيكوف ♦ الأثنين : « المطاردة » تمثيل أمل شرابي وتأليف عزت عبد الوهاب واخراج أحمد

 الاربعاء : • هذا هو أنفى » تمثيل محمد شومان وتأليف وأخراج نادر صلاح ● الغميس : • نوية صحيان = تمثيل عبله كامل اعداد منحة البطراوي واخراج

● الجمعة : * الطيور بين الأصابع تبنى أعشاشها * تمثيل أمل شرابي وعبد الفتاح البلتاجي ووجيه عجمى وتأليف الفاعر الفلسطيني معين بسيسو واخراج أحدد عبد

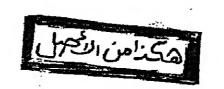
الممثلة التي قالته: لا أريد أن أحرة نفسى في التلفزيون

انتهت آثار الحكيم من تصوير فيلمي « الحب قوق هضبة الهرم » للمخرج عاطف الطيب • والكِف » للمخرج محمد حسيب ولها ثلاثة اقلام في العلب هي • الفقراء لا يدخلون الجنسة » · والعلال يكب ، • والثعلب والعنب ، وتقوم الآن يتمثيل فيلمي فقراء لكن سعاء ، والرجل

وكانت اثار العكيم قد سافرت منذ فترة للاشتراك في الفيلم الفرنس. الرحلة للمغرج ميشيل اندريه حيث تلعب شخصية فتاة من أب البائي وأم منفالية تشترك في أعمال عصابة للمافيا ورغم كل هذا النشاط السينمائي فأن الأر العكيم مازالت تعرف لدى المصاهد المصرى بأنها معثلة تليفزيون حيث كانت بدايتها مركزة تعاما على الأعمال التلمفز يونية

وتقول انها تفضل الان العمل في السينما حتى لا « تضيع » أو « تحرق نفسها » في أعمال التليفزيون التي تعتبد اساسا على الاستهلاك الفني وانها لايد أن تختار اعبالا تليفزيولية جيدة لتحافظ على مستواها الفني اما في السينما فالوضع مختلف فهي تبجث عن الانتشار ولا مانع لديها أن تقدم بعض الأعمال الموسطة المستوى في البداية -





المرمئ ولتصعد ليجريا إلى الدور النهائى محققة

أما مباراتنا الأخيرة مع الجزائر فقد كانت

تحسيل حاصل لميناها بدون اكثر من نجم خاصة

ابراهيم يوسف النصاب وقدمنا أحلى عرش في الفوط الاول واضعنا فرصا سهلة كثيرة للستجيل

ثم كان الغوط الثاني الذي سرق فيه الجزائريون

قورًا كبيرا من هجمات مرتده سجلوا منها ثلاثة

أمداف كلها اخطاء الدفاع وحارس المرس - اما

عدلنا الوحيد فقد سجله مجدى عبد الفتى من

وبيها كان احلى ختام لبطولة كأس الأمر

الافريقية الرابعة عفرة فقد لعبت الكاميون

وليجروا مباراة على مستوى عال لا يقل عن

اقوى مباريات كأس العالم توفرت فيه الندية

والسرعة في الاداء والانتظار في البلعب

والتصويب على المرمى وقرس التسجيل في

المرميين وتألق بيل انطوان حارس مرمى

الكاميون وكان نبيما كبيرا برغم اليدف السريخ

الكاميرون الذين يتميزون بالاداء الفردى المتميز

الذي مكنهم من تحويل الهزيمة الى فوذ كبير

واذا كانت مصر قد خسرت البطولة فعلينا ان

نستفيد من الاخطاء والسلبيات ونعن نستعد

للقاء زيسبايوي في تصفيات كأس العالم ومن

بصها مباريات بطولة الدورة الاولبية في لوس

الجديدتان علينا جميعا خاصة

اللجنة الفنية لاتحاد كرة القدم أن

البطولتان .

بثلاثة اهداف استحقوا بها كأس البطولة -

يمنها كانت سلسلة الإعداف التي سجلها نجوم

في العوط الاول التي دخل مرماه --

نصراً كان في ايدينا --





المهندس المزيف أمام محكمة الجنايات بدأت محكمة الجنايات في محاكمة المزور سعيد أمر اللمخير الدين التي قدم مستنمات مزورة حتى يتمكن من الالتحاق كمهنس باحدى المؤسسات المحقية وقد قدم الاستاذ احمد شنن معامى المؤسسة الصحفية وثائق من نقابة

طلت فكرة الاغذ بالثأرتراودهما

طوال ۷ سنوات -- حتى بعد أن ثم

واتفق الثنان من ابناء القثيل على

الأنتقام من القاتل الذي يبلغ من العمر

٩٢ عاما والذى يقطن بعزية ابراهيم

وقام الشقيقان ـ اللذان يمملان

كسائقين في نفس العزية . بزيارة الشيخ

المجوز -- الذي قتل والدهما عام ١٩٧٧

··· وتم اصطحابه الى إحدى المزارع

المعاورة وغافلاه وقام احدهما باطلاق ه

تو ضبط المتهمين بعد أرتكاب الحادث

··· وقرارهما الى مدينة السويس ···

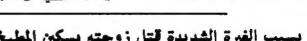
اعره نارية عليه فستط جثة عامدة

واحيلا الى محكمة الجنايات -

الصلح بين الماثلتين ---

بشهرا الغيمة ---

المهندسين . وجامعة حلوان تثبت التزوير .. كما قدم عقرير المستشار الذي كلف بدراسة القضية ويقطع بصحة جريسة التؤوير وقد أجلت التشية الى ٦١ أبريل للحكم -



كانت الفتاة على قدر كبير من الجمال ، رغم أن عمرها لم يكن يزيد على

وأعجب بها الشاب ... وتقدم لخطبتها حتى لا ، يخطفها ، غيره لكن أهلها

منها ... حتى أضطروا في النهاية للاستجابة لطلبه ، وتم عقد القران ... لكن جمالها _ كان سببا في غيرته الشديدة عليها ... فقد أخذ يشور عليها لاتقه الأسباب ... ويتهمها بأنها • تنظر • الى غيره ... وانه سوف يعذبها بأسلوبه الخاص وتقدم الشاب لخطبة فتاة أخرى لكن زوجته التي كانت ماتزال في

وحاولت الأم التدخل بالهبئة زوج ابنتها .. ودعته الى منزلها لتصفية الخلافات ... لكن النقاش زادت حدته ... وهنا أسرع الزوج الى المطبخ واستل

تم القاء القبض على المتهم واحالته الى النيابة حيث أمر محمد عبد العزيز

بسبب الفيرة الشديدة قتل زوجته بسكين المطبخ! كتبت ميرفت السند :

أعتثروا بانها مازالت صفيرة ــ

وظل الشاب طوال ثلاث سنوات يطارد الفتاة ... ويلح على أهلها بالزواج

مسكن أهلها بمنطقة الخانكة قليوبية لم تستطع التحكم في مشاعرها _ وهددت بعدم اكمال الزواج اذا استمر في خطبته للفتاة الأخرى ... لكنه هدد بأنه سوف يشوه وجهها بساء النار اذا تركته ..

سكينا وطعن بها الزوجة ...

عثمان وكيل ليابة مدينة نصر بحبس المتهم على ذمة القضية احتياطيا .

للتعرف عليهم عن قرب وتقديمهم أجمهور ساحل فتبل بدء مباريات بطولة كأس الأم الافريتية الرابعة عفرة كانت الزيارة الموافقة

للرئيس حسنى مبارك وجولته في اكثر من دولة اقريقية والعديث عن دور مصر العضارى وارتباطها بالقارة الافريقية والطلاقات الطيبة بين الشعب المصرى وشعوب الريقيا --

قبل وصولنا الى مدينة ابيدجان عاصمة

ماحل العاج كانت سبعة عصر السياسية

والرياضية قدسبقتنا والأضواءفي انتظار لاعبينا

وكان الأعتمأم والتركيز على التعرف على الكرة المصرية واللاعين المصريين والانتصارات التى حققها منتغب عصر والتى وصلت بالكرة المصرية الى نهائيات كأس الأمم الأقريقية بعد القوز على تونس ونهائيات الدورة الأولبية في لوس انجلوس بعد النوز على الجزائر -

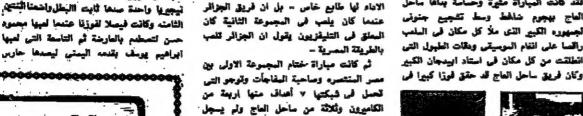
ثم اجماع نقاد افريقيا على اختيار ستة نجوم مصر كأحسن لاعبين كل في مركزه والاجماع على احقيه الخطيب بلقب أحسن لاعب والكرة التهبية لنجم اقريقيا من هنا كانت لهفة جماهير الكرة في ساحل العاج على متابعة اخبار نجوم مصر وتوقع الثقاد وصول منتشب مصر الى نهائى البطولة كمنافس خطير لفرق البطولة -

وكانت البداية متفقة تماما مع كل التوقعات حيث فاز منتغب مصر على الكاموون والذي يعتبر الوى الفرق الافريقية والنك سيشارك مصر والعفرب في تعثيل القارة الافريقية في أولمبياد توس انجلوس ثم كان العرض الأفضل والأقوى لنجوم مصر والذي انتزعوا فيه فوزا صعبا على الفريق المضيف • البال ساحل العاج • فقد كانت المباراة مثيرة وحساسة بدأها ساحل العاج يهجوم شافط وسط تشجيع جنونى لجمهوره الكبير الذي ملا كل مكان في الملمب راقصا على انفام الموسيتي ودقات الطبول التي انطلقت من كل مكان في استاد ابيدجان الكبير





محبود حسن



وروة حيت النقادوا

مطلوب مناقشة صريحة قبل لقاء كأسب العالم والدورة الأو

هجرمه الإهدفا واحدا -واقبل الجمهور ليستمتع بالميرك الذى ستصبه منتخب مصر والأهداف التي سيسجلها لى مرمى توجو « القلبان ، المفتوح وكانت المفاجأة التي لم يتوقعها أحد وهي تفوق فريق

مباراة الافتتاح حيث سجل ثلاثة أهداف نظيفة

في مرمى توجو - واستطاع فعلا نجوم ساحل

الماج ان يسيطروا على بداية المباراة وأن

يشقطوا على دفاع مصر الذي صبد وامتص

الهجمات وتمكن من تهدئه اللعب الى ان سجل

ساحل العاج هدقا جميلا شاعف من قرحة وجنون

وقجأة تقير الاداء المصرى من دفاع الى هجوم

وحول تجوم مصر الهزيمة الى قور كبير وسجل

طاهر ابو زيد « هناف البطولة » هدفين سريعين

واشادت صحافة ساحل العاج بالفريق المصرى

وقالت أذ الحيال ساحل العاج ركعت للمصريين --

وارتفعت أسهم مصر والزايد عدد مشجعيها من بن

جمهور ساحل العاج خاصة عندما كان يردد

المعلق في التليقزيون ان الطريقة المصرية في

الاداء لها طابع خاص - بل أن قريق الجزائر

يميني على أي حارس مرمى صدهنا -

جمهوره الكبير الذي توقع مزيدا من الأعداف -

ثابت البطل ينظر الى المرمى بعد عدف تيجيريا الثاني

قرستان للتسجيل الى ان لاحت له قرصه تسجيل

الهدف الثانى بضرية رأى شبيهه تباما بضرية

رأس عباد سليمان ومن نفس البكان وفي نفس

ابن زيد قرصة لا تضيع للتسجيل عندها أتقره

يعارس البومن ولعبها في ينه -

وتعادلوا معتا -

وأفاق مهاجيو مصر وهاجيوا وأشاع طاهرن

واعترت الاعماب وتذكرنا أحداث لاجوس في

بطولة كأس الامم الافريقية عام مد وكانت

مباراتنا مع الجزائر وكنا فالزين ٢ / صغر

وحدث نفي الفيء حيث مجل الجزائريون هدفين

ويدأت احداث اطول شريات ترجيع من

علامة الهزاء شهبتها الملاعب الافريقية حيث

ثمب كل قريق ٩ شريات جزاء اشاعت مثها

وانتهى الولت الاشافي بالتعادل --

توجو وانكباش عجوم مسر ويطء تحركاته وظهر بصورة تختلف تباما عن عروشه السابلة أمام الوي الفرق الكاميرون وساحل العاج قيل أن هنا بسبب الجو والرطوية لأن البياراة كالت في الساعة الرابعة على عكس المباراتين الايقتين حيث لمبهاء المتنصب النصرى الخاطئ الساعة السادسة وفارق كبير بهن الرابطة

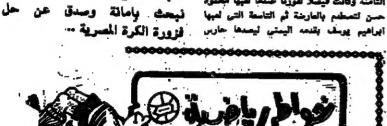
وقيل ان التعادل يكفينا لاحتلال قبة البجموعة - وحمدة الله على فوزنا باغلى تقطة ووسولنا الى القبة بدون هزيبة على عكس باقي

لم بدأت ملامح القروره الكروية المسرية ومن

الواشح أن المسريين يعفقون الفوازير ويعيشون معيا طوال شهر رمضان بحثا عن حل لها - وإذا كان جمهور التليقزيون يوفق في كل مرة الي حل القوازير قائد قد أن الأوان لحل القزورة الصعية - فزورة اللاعب المصرى والكرة المصرية . للد تفاءلنا خيرا عندما احتلت الجزائر قبة المجموعة الثانية ومعها في المركز الثاني نيجريا -وعروش نيجريا في مجموعتها كائت متواشعة الى حد كيم فقد فازت على غانا ٢ ١ وتعادلت مع مالاوی ۲ / ۲ بعد ان کانت مهزومة ۲ / صفر ثم تعادلت بدون أهداف مع الجزائر بعد مباراة مشكوك فيها ومتفق على نتيجتها مسبقا وهي التعادل بدون أهداف لأن عده النتيجة إسالح القريقين - ووصل الشك الى حد أن حكم المباراة اوكف اللمب وتحدث مع رئيسي القريقين ثم اعطى كلا منهما انتارا أملا في تقيير طريقة اللعب التعادلية - ولكن شيئا لم يتغير في المباراة التي انتهت حسب الاتفاق البسبق بالتعادل السليي -ألول تقاءلنا باللسومع نيجيريا على أساس أنها اضعف القرق الأربعة الساعدة للنهائي - وقعلا

بدأتا المباراة بعرض مشرف وهجوم سرهج ودفاع متكتل مد كل الطرق أمام هجمات ليجيها ونجح عباد سليمان في خطف الهنف الأول بضرية رأس قوية ثم سجل طاهر ابو زيد الهدف الثاني بقديقة قوية لم يرها حارس المرمى الا

وهتفت مجموعة المصريح المتواجدة في الاستاد و الله حي التالك جي و وفجأة ومن هجمة سهلة لنيجريا حشر لاعب نيجريا نف بن مداقعينا ووقع على الارش لتقاجأ بالحكم يحتسب شرية جزاء تسجل منها تيجيريا هدفها الاول قبل نهاية الشوط الأول بعقيقة واحدة -ويمث هذا الهدف الأمل في قريق تيجم يا فيدأ الفوط الثاني مهاجما وحقيقة خاغت من



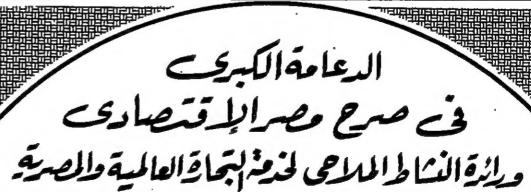
● فيفي على الكأس الذي ضاع وكتا على وشك أن تحتسى ما فيه من فوز لذيذ الطم ولهني على الجهد الذي أو يشور شيئاء ولهلي على الأحساب التي - شاطت - وهن ترى النبورم لتهاوى بدون مناهية وبلا ستبيت طاهر أسأ وتستبط على أرش إسكاد البيدجان كالفهب " المعترفة ما الذي السَّابُ السَّاللة "الدّين تعادُّلوا مع الجزائر على أرشها وسعتوها في القاهسرة في تصفيا، الدورة الاولمبية. ماذا أسابهم حتى تتفتح خطوطهم والتهاوى حصولهم فيدكها عجوم الجزائر بيدفين في دقيالتين ثم بيدف قبل النهاية بطبقة ، وأبن ذهبت القدرة والاقتدار على احراز الأهداف والفرس تلوح واحدة بعد والعبقرية في تشكيل الغطوط والد غاب عن نعن عد العبقرية لاعب مثل غادل عبد الواحد لم يقدر له أن

يلعب ولو عشر دقائق في المباريات التمهيدية ومباراة الدور قبل النهائي ثم شاهدناه عملاقا كبيرا ضغما في مياراة الجزائر يصول ويجول ويتبع كرات قاتلة لغط الهجوم وخط الوسط ولكن أحدًا من عند الخطوط لم يُستقل عند الكرات ، ثم خط الوسط الذي كان أضط خطوط القريق . ألم يكن في الأندية من هو أجدو منه بتبخيل مصر ؟ في أعتقادي أنه غاب عن ذهن المستواين لاعب أو أكثر كان من الأجمر ضمهم الى الفريق القومي بدلا من المساون الذين سافروا للنسجة ولم يصنعوا شيئا والد قال خلف مدرب الجزائر أن خط ظهر الفريق المسرى لم يكن على المستوى المطلوب ولكن خط الوسط كان هو الأسوأ حالا وألا قولوا لى ماذا قعل مجدى عبد القنى أنه لم يلغب لعبة واحدة تعتسب له في كل المباريات التي لمبها وكان شوقي ومحبود حسن ورضوان لا شيء ، ثم كيف يسعب طاهر بو زيد من مباراة الجزائر ويلعب بدلا منه محمد رشوان - ما شاء الله عل ذلك نوع من الأختراع في عالم الكزة -

ويبدو أن الجميع اسيبوا ، بالمس الحيس ، عندما ضربت لغمة مع الفريق فأراد أن « يكحلها » ولكته أسابها بالعمي كما يقول المثل العامي وحسبنا الله وتعم الوكيل .

• • النجم الذي لم يشر اليه النقاد في بطولة أفريقيا هو الكابتن لطيف .. هذا الرجل الذي تعدى السيعين _ أطال الله في عمره _ ومع ذلك كان أكثر أعضاء البعثة لياقة ، فلقد شاهدناه يذيع ويعلق حوالي ست ساعات يوم مباراتي الدور قبل النهائي وهو ينفس المستوى ويتفس خفة الظل وطول الباع في عالم الكرة ، كان على الدرجة المطلوبة اداء وحديثًا ولم يخرج عن الالتزام الذي يجب أن يتصف به الملق الرياض، فهو لم يباك على اللبن المسكوب واحتفظ بأترانه وهدوله عندما شاهد فريقت يكبو ويلعب بشيء من السلبية أمام توجو وعندما شاهده وهو يخسر أمام الجزائر ، كما أنه لم يستبطر السماء بالرحمات كما فعل كل المعلقين أثناء بطولة أفريقيا لكرة السلة ، لقد أدى الكابس واجبه على أروع ما يكون الاهاء ولكن قاب عن كل النقاد السنة عشر الماحيين للبعثة أن يكتبوا وأو مجرد كلمة في حق الرجل ولتلك اثرم التنويه .

• • من قال أننا عدنا صغر اليدين من ابيدجان الم يحتشن المطيب كأس الروح الرياضية ويعرضها مزهوا على جماهيز استاد ابيدجان أمام رئيس الممهورية وكبار المتعولان، الم يخطف طاهر أبوريد الابصار وهو يسلك بن يديه بكأس أحسن هداف ، طيب عاوزين ايه أحسن من كدم بعد ما جيئا الديب من ديله ؟



54513 54128

مران تلفافی PONTOOM

توكيلات الثركذ الرائدة في مجال الوكالة الملاحير والسياحة

توكرا بوسميل للملاحة

٧١ طريق الحرية - اسكندلية تليفون ١١١٠٠ - ٢٧١١ - ٢٧١١ SIMBEL UN Juli 54491 54129 MARSIMBEL متوان معنوان

54127 54507

ساحهوركات وتحلم

سوان تلغزان MARAMON

توكيراً مون للعلاحة ٧١ طريق الحرية - البكندية طيفون ۱۱۷۱-۱۷۱۰ فيفون ملكس AMON UN

٧١ طمع المربة - اسكندتر TVIIE-TVIIT 3 THEBES UN -4

MEMPHIS UNG 54502 54426

۱۷ بن بعیزوسترنس - امکنورتر 1.1901-1.15. 4

MEMSHIP عنوان MEMSHIP

مطارلعاهرة الددنى-العاهرة

برالستركة استقبال كما لائها الكرام بمقرها الجديد: السيرية السكندرية السكندرية السكندرية المكندية المكندية ت ليفون: ١٦٢٤٠٨ ١٧١٠٦ 0 £ £ \$ \$ \$ 1 0 £ · \$ 1 : 6

كتب نبيل ثابت

يلتقى يوم الجمعة القادم

قريقا الاعلى مع بطل المقرب في اولي لقاءات القريقين في تسفيات بطولة اندية افريقيا للإلدية ابطال الكثوس يلمب الاهلى البطولة عدًا المام يعد ان حصيل على كاس عصر في الموسم الماضي عد ان تُعْلَبِ فِي اللَّقَاءِ النَّهَائِي ١ / مقر وكان يمكنه الاشتراك في بطولة اندية افريقيا للاندية أيطال الدوري لم كان لا فسساز

ابيط ولة الريقيا للالدية

ايطال الدوري ولكن الهزم في

اللقاء الاخير امام كولوكو ١ /

مقر وضاعت منه البطولة!

ويطولة اندية افريقيا

ويعد توقف الدوري المام

القق عبد العزيز عبد العافى

مدير الكرة بالاهلى مع اندية

الاردن وقطر للعب هناك بعش

المباريات العبية كجزء من

الاستعداد لبطولة الدوزي المام

● الجوهـــرى ●

باللاعين الاحتياطيين متجانسا مع يعتبه لظرا لان علم للجموعة متلعب كل لقاءات ألدورى العام بعد قرار اتبعاد . كرة القدم باستثناف الدوري العام بدون اللاعبين الدوليين ... وخلال هذه المباريات اعجبني جدا مضطفى عيده الذي عاد إلى مستواه السابق كذلك لاعبو خط الوسط خالد جاد الله وعلاء ميهوب ومحبد عامر وخط الظهر حيث لعب حيام البدرى المباريات يستواه

السابق كلاعب دولي

يقول الكابتن الجوهرى

مدرب القريق أن رحلة الاعلى

.الى الاردن وقطر البتت قائدة

الأهلى مع بطل المغرب في تصهفيات بطولة أفتريقب

كبيرة للاعبين ربدا الفريق شسركة جوهسر للتجسارة تكونت شركة تضامن بتاريخ ه / ۱۰ / ۱۹۸۲ بين کل من ١ - جوهر أحيد جوهر ٧ ـ محيد أحيد جوهر

٣ - سامية مصطفى اسباعيل ٤ - هناء عبد الرازق محبود ومقرها عاه شارع خظاب عثمان بميت عقبة برأسمال قدره (٢٠٠٠ جنيه) بالتماوى بقرض تمنيع أخشاب بمدة قدرها خمس سنوات

عقـــد ش كــة تضامــن

« بقية المنشور ص ٥ ء



=
= 1.0
4

العبلة		شراء		
د - أمريكي		_		
		AV :	. AY,#	
ج - استولینی		117,4	11900	
م • المائي		1,17	2.17	
د - کندی		A.7F	76.6	
گ دائیرکی		A.L		÷
ف • هولندی		77,7	17,1	
ق • فرنسی		1-1	14.4	
ل - ايطالية (١٠٠)			4,3	
ج - ايرلندي		1.1.1.1	47.7	
د - يونانية (۱۰۰)		Yepe	V-,Y	٠.
د • الامارات	4	* *1.Y		· .
د - استوالی		YEA	Y0,0	7

صوح محمد على بدران رئيس الهيئة العامة للارصاد الجوية أن البلاد ستتعرض لموجة شديدة العرارة خلال هذا الاسبوع . يماحبها تدهور في الرؤية ، وينتظر أن تتراوح درجات العرارة العظمى خلال عند الموجه بين ٢٢ _ ٢٥ درجة على القاهرة وشبأل مضر وبين ٢٥ ـ ١٠ درجة على مصر الوسطى وأخاف وثيس الهيئة ان البلاد تمر الآن بموسم الغماسين

الأمطار على السواحل الشمالية لمصر .

أماً عن العاصفة التي سادنت جو مصر في الاسبوع الماضي فكانت نتيجة منخفض جوى تحرك من غرب البلاد في اتجاه الفرق مما أدى إلى نشاط الرياح الجنوبية حيث وصلت سرعتها

الاسكتدرية وتوقف عن استقبال أي رحلات كما أغلق الطريق المبحراوى الذى يربط الاسكندرية بمطروح .



 العمل: حافظ على صدالتك ولا تفقد اعصابك بسرعة ● الثور : لا تستمع الى وشاية الاخرين وارجع للمنطق وإلى عقلك قيل كل قرار الجوزاء : يعارضون أفكارك في العمل وتضطر الى سفر قسير وتعود مسرورا

● السرطان : معاونة من صديق قديم ومشروع يعتاج للإعداد الكامل قبل البدء فيه

● الاسد : استمع لنداء القلب ولا تكن قاسيا على من يحبك

العقراء ، سعادة مع من تنعب وتنال رضا الرؤساء

● الميزان مال كثير في الطريق اليك ومشكلة قديمة تحل

● العقرب : قلبك مشغول وعقلك دائم التفكير ● القوس: لا تندم على ما قات وثق دائما أن الله سبعانة لا

مفيد يعيد الابتسامة لوجهك

• الجدى : احذر من كيد الاخرين واعتمد على الله .. ● الدلو : الحزن لا ينفع افتح قلبك للحياة وابعث عن عمل

● الحوت : العمل هو الطريق الوحيد لتحقيق امانيك ..



ويتميز طقس مصر خلال هذا الموسم بالتقلبات العادة والسريعة في درجات العرارة ، مصعوبا بنشاط الرياح المثيرة للرمال تصل الى حد العاصفة مثلما حدث في الاسبوع الماضي ، ثم يعقب ذلك انتفاض في درجة العرارة ، وقد تنتهي بسقوط

وسوف تستمر هذه التقلبات في الجو حتى أوائل شهر مايو

في القاهرة إلى حوالي ٢٠ كيلو مترا.

وقد أدت العاصقة في الاسكندرية الى اغلاق البوغاز ومطار

ل - لينانية

فالقسال و. فيال

كففت الانتخابات ، القادمة لمجلس

الشعب د عن أزمة حقيقية في الأوساط

العزبية .. فقد أخلت الاحراب المارحة

تمارس أيما بينها «لعبة» الاستقطاب

من الاحزاب الاخرى - وتحاول أن تجنب

الشخصيات من خارجها ، غير مدركة

للغاطر ما تقدم عليه من عمليات

وهناك أحزاب اغرى ، لم تجد في

اعشائها شهرة أو وزنا حماهيريا --

فعرشت عنهم ، ولجأت الى النامى

السياسيين تستعطفهم وتستجديهم يخوش

ممركة الافتخابات ممها - اعتقادا منها

أثهم كاثما يوما ذا شهرة ، أو أسحاب

أسباء وخيرة م وتناست أن ثلاثين عاما

مست تغيرت فيها الأفكار ، وتنوعت

. و اللعلق و المستمرة ا

مسابقة «السياس» للثقافة لتنمية الوعس السياحسي بناء على طلب الكثير من. القراء

د • البحرين

د - ار*دنی*

د • هراقی

ر • حناتي

ر ۰ قطری

ل - سورية

ل - ترکية (۱۰۰)

باعادة لشر جبيع جلقات مسابقة ه السياس ، الثقافية حتى يتسنى لهم الاشتراك في هذه البسابقة والاستفادة فقد رأت اسرة التعرير اعادة نفر الاسئلة - بفكل مغتصر - حتى تتيح

للجميع الاشتراك في السابلة وتعليق ولود أن لنبه إلى أن عند الأستلة ١٦ سؤالا مطلوب الايفاية هلي ، أسكلة فقيل وعده وا دعه به لحسته تواود سيم وقد المليل كاعر. موعد لتنقي الجابات وكامل ان

يكتب على البطروف دمسابقة السياسي ۽ ليهولة الله : . وسوف يختار ما قائدا لا بارة احدى الاماكن الاثرية والسياحية على تفقد البيئة العامة للتنفيط السياحي فاملة السفر والاقامة مجانا -

وهذه هي أسئلة البسابقة

ا ـ اذكر احدى عبالب النتيا السيع البوجودة ينصر، ومن صحراتها . ومن بناها ؟ ب - اذكر اهم المعالم السياحية والاثرية بمحافظة الاسكندرية ٢ ا _ اذكر اللهو معالم السويس

الدينية ٢ ب - اذكر اهم المعالم السياحية والاثرية بمحافظة بني سويف ا ا - اذكر اهم المعالم السياحية والاثرية بمحافظة الطيلية ؟ ب ـ الأكر اهم الأثار السيحية القديمة الموجودة في سيناء مع ذكر اسم الجبل الذي يتى على مقت هذا الاثر الديني ا

ا .. اذکر آسر اول مسجد یتی فی مصر ، وفي اي متطلقة عدجد ا ب ـ اذكر اهم المعالم السياحة الدينية السيحية في مصر اللديانة ا ا ــ اذكر اهم الرحلات البحرية التي قامت بها اشهر ملكة مصرية في العهد القديم ، واين. يوجد معيدها الذي سجل

ب .. في اي المحافظات توجد المدن والمناطق الآلية، ويماذا تفتير به من مقومات سياحية -دهب - الفردقة - كرم اوفيم ا - اذكر واحدة من البطولات

الرياشية التي تقام في النيل، والمهرجانات الدولية وفي اي محافظات مصر كلام ا ب ـ اذكر أهم العوامل التي تساعد على تدهور النمالم الاثرية والمشارية

ا ساذكر اسم المعيد الموجود في منعيد معين الذي يقدم غرشا بالصوت

والشود ، وفي أي مدينة يوجد ؟. ب .. ما هي مصاعر السياحة العلاجية في بلادنا وكيفية الاستفادة منها كاحد

وسائل الجنب السياحي الي مصر ؟ ا ب ما من العناصر الاساسية ب من وجهة تظرك لنبو الحركة السياحية الداخلية ؟ ب ... اكتب يما لا يقل عن ثلاث

سفعات عن مقترحاتك للاستفادة من نهر النيل وشواطته ! وحظا موفقا لجميع المتسابقين -



المتفرج ، وكأن ليس لها مبدأ إ

وكان من نتيجة هذا التخبط ، أن وجد أعضاء الأحزاب انفسهم في متاهات

يمشها أثر الانسجاب من قبل البدء .. حتى لا يتكفف أمرها ، ويتضع شعقها - فأدعت أن قانون الانتخابات لا يلائمها وجاء في غير سالمها .. فاثرت موقف



ومنها أيضا أحزاب أثرت السبت عن الكلام به قلم تقسح عن مرشعيها ، ولم تعلن عن ميادثها -- وكانها ستدخل الانتخابات في سرية .. ودون حديث أو

كبيرة ، فلم يعرفوا كيف يتصرفون ازاء



خلالها الجماهم ، واختلفت معها الفاهيم ، لا يمكن أن تشيف لمثل مؤلاء الرشعين رسيدا - أو تعلى لهم ثالا

وساد هرج ومرج - في ذلك الوقت العرج -- وأدركت الاحزاب ، أنها لم تدعم اعشاءها ، ولم تقسح عن مواقفها .. وانما اضاعت وقتها في مناقشات عقيمة ومواقف محمومة - اعتقادا منها ان مثل هذه المناقشات والمواقف .. سوف تحقق

من عدّاب أليم .

قيهم .. فعدثت الانهيارات ، وقدمت

الاستقالات .. وأخذ المعارضون يتسابقون

يتناقشون ويتفاوضون علهم يجدون

ملجاً في حزب جديد أو ملاذا يتجيهم

لها القوائد ا ان الحقيقة الفائبة ، عن الاحزاب المعارضة هي انها اغفلت الماديء



وتتاست البرامج ، فلم يكن لها فكر ثابت

او مبدا معين - فأخنت تعارض - وبدون

حق اعضائها .. وتحاول _ من الأن _ الاعلان عن مرامجها ومبادئها - فهناك قضايا عديدة - ومفاكل كثيرة - منها أزمة الاسكان - والتمليك والتأجير ، وقدرة القطاع العام ، وممارسات القطاع الخاص .. والملكية العامة والقردية ... والانفتاح والأسعار - والدعم - والأجر والانتاج -

ذلك أن تحديد المواقف النابعة عن قناعة شخصية ، وأيمان عميق .. لا شك أن سيكون له منامسوه - لكن العبرة اولا واخيرا عن تحديد ! لوقف - والدفاع عن الراي - ولنترك بعدها الجماهير .. تقول كلمتها -- للاحزاب وبرامجها -- لها

محمد أمين

جرعة المدارس لا تكفي ا

والتقت د السياسي ، ببعض الدارسين في أحد مراكز اللفات للتعرف على وجهات

ماهي حكياية معاهيد اللغييات

القاهرة _ وحدها _ .ه مركزا _ تخضع جميعا لاشراف وزارة التربية والتعليم . سواء من حيث المناهج الدراسية بها أو المكان الذي تؤدي فيه المعلية التعليمية . أو

وتخضع سجلات هذه المراكز للتغتيش والمتابعة من جانب الديرية التعليمية التابع

يضيف ، هناك فرق بين مراكو تعليم اللغات والمدارس الخاصة . فالمراكز لا تنطبق

عليها اللوائح الطلابية. ولا تقدم لها خدمات تعليمية ، وبالتالي لا نحصل منها على

أية رسوم كالمدارس الغاصة .. وللوزارة الحق في سعب ترخيص المركز اذا لم يبدأ

لها كل مركز .. للوقوف على مدى الالتزام بالمصروفات المعددة في « التراخيص » ..

وكذلك القوانين التي تحكم عسل هذه المراكز وممارسة نشاطها ..

نشاطه خلال ثلاث سنوات من بداية الترخيص .

 تقول نعبة محمد سادق (بالجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء) ، أدرس الانجليزية لمساعدة أولادي على استذكار دروسهم . لأن • جرعة ، اللغات الأجنبية التي تقدمها المدارس . ليست كافية ، وبالتالي فالمبء الأكبر يكون على المنزل ، من خلال متابعة الطالب .

يضيف عماد عبد الصبور (طالب بتجارة عين شمس) ، أقبلت على درامة اللغة الانجليزية حتى أكون مؤهلا _ عند التخرج _ للمعل باحدى الشركات الاجتبية أو السقر الى الغارج .

● أخيرا _ تقول عائشة عبد الرحيم (موظفة بشركة السكر) : وظيفتى قرضت على تعلم اللغة .. بالاضافة الى انني أرى ضرورة اتفانها حتى تتاح لى فرصة العمل باحدى شركات الاستثمار ذات العالد الأكبر .. صحيح . مصروفات الدراسة بسراكز اللغات مرتفعة _ لكن الصل في هذه الشركات يمكن أن يموضها .

وبعد -- فقد كانت - للسياس - بعض الملاحظات على هذبه المراكز .. من بينها ا

● أرتفت أسعار الدورة الواحدة _ وكذلك رسوم تحديد المستوى ، يصورة غير ملائمة أو « معقولة » إ

· لا توجد جهات رقابية تتابع هذه الأسعار !

● بعض المراكز لا توجد بها معامل تساعد على تعليم الدارسين النطق السليم

● بعد أن يسدد المتقدم الرسوم المحددة للقبول ، يجد نفسه مضطرا لسداد مبالغ أكبر للاستمرار في الدراسة !!

ل الأحسدات في لبنسان. « بقية المنشور ص ٦ »

أما الشلع الثالث من المثلث وهو اسرائيل فنجد أنه بعد الفاء الاتفاق اللبشاني ــ الاسرائيلي ــ لاحت العقيقة المجردة أمام البعبيع وهي النزيف المستشر للبجارد الاقتصادية والبضرية مسا أثمر على المواطن الاسرائيلي الذي يعتبر الدعامة الاساسية لأي وطن اذا ما تزعزع أو انهار إلسبب أو لآخر . تمرضت بلده لهزة أعنف .

هذا هو مسلسل الأحداث في لبنان الذي انمكس على مؤتسر لوزان فَيْلُ يُعُودُ دُوى المُدافِعِ وترتفُع أَهَاتُ الْجُرْحِي فِي لَيِنَانُ ؟

شهادة رجال ٠٠ على العصر ٠٠

« بقية المنشور س ٧ »

الدفئا أن انفتسب مبانى وأدوار أو ١١ دورا ولكن القصد مما أتبغذ أعمق من هذا بكثير ... أن الأمر المهم أن تحدد أين هدفنا .. وما هو المجتمع اللي عاوزين نعيش فيه .. ؟ المُجتمع الذي نريد أن نبنيه ؟ اللي عاوز يكتب عن بلدنا يروح هناك ويشوف الناس اللي لابسين برانيط قش وبيفيلوا الأرز طول النهار لكي يعيشوا . . دى باسف . ماهياش أبدا ان فلانه اطلقت أو أتجوزت ولا فلانه طلعت تجرى وراء فلان وسابت فلان أبدا أنا اتكلمت في ٣٠ يوليو الماضي عن هذا الموضوع بالذات ويمكن كنت أريد أن ألفت نظر الجرائد ولكن مع الأسف معدش فهم حاجة ... والآن لابد فعلا ان احدًا نخلى الصحافة رسالة ونحررها من التجارة ... طبعا الصحافة من حقها بل حتى من واجبها أن تنقد يعنى بصراحة اهنا عش عاوزين التسبيح والكلام ده مش حينفع

أردت أن أسوق مقتطفات تعبر عن واقع صحافة تلك الفترة التي أرادها عبد الناصر صحافة لكل الناس .. تبنى ولا تهدم .. وليست شبشبا أو تبقابا في رجل

أليس معيبا أن يتباكى البعض على ما فات وهم صناعه ومروجيه .. أن القراءة المتأنية في صحافة ما قبل الثورة لكفيلة بأن نقول لكل المتباكين _ عودوا الى جحورکم ... لا

الاعادى التعارف



جماهيريا --

مودى عيد البتعم خاليد احيي . الاسم و مجدى عيد المتعم صديق

العمر و 17 حَامًا الهنة اعطرب المواية ، تأليف الأغاني وعرف الموسيقي ومفاهدة كرة القدم المنوان : ج : م - ع القاهرة سراى القية مه ش سليم الأول م

• الأسم : خالد احمد أحمد البنا المبر وأدا عاما المهنة : طالب بالثانوي

الهواية: القراءة ب كرة القدم - سماع الموسيقي - المراسلة العنوان : ج و م و ع م المنصورة م حديلة خلف الطرق والكبارى



البراهيسم السيد عسادل شعتينسو ● الاسم ، ابراهيم السيد عبد الخالق العبر : ١٧ عاما

وصيد البط البنا المتفرع من شارع الجلاء

• الانم ، عادل شحتينو بغيت المير ، ٢٠ عامًا المهنة : مدرس ابتعالى الهواية : المراسلة .. الانباء السياسية سماع الموسيقى ــ الرمم . العنوان : ج ٠ م ٠ ع ٠ محافظة المنوفية



المهنة : طالب بتحارة المنصورة الهواية : القراءة .. مشاهدة الأفلام الأجنبية العنوان : ج ٠ م ٠ ع ـ المنصورة ١ شارع

شنوان الناحية القبلية الماكن الجديدة -



• الاسم : قريد قاسم أيراهيم قاسم العبر : ١٦ عاما المهنة : طالب اعدادي الهواية : الأطلاع الديني - ومراسلة الاصدقاء .. مشاهدة البرامج الدينية -العنوان ، ج . م . ع . ادكو _ بحية _ ش

كوم الطواحين بجوار مسجد الجبرتي

● الاسم : مجيد اسباعيل محمد العمر: ١٨ عاما المهنة : طالب بالثانوية التجارية الهواية ، لعب كرة القدم .. مشاهدة المباريات - سماع اغاني أم كلثوم العنوان ؛ ج . م . ع . بحيرة .. حوش عيسى الكوم الأخشر عزية حبيدة حبد -



٠ الاسم فتحي احيد حامد العبر: ٢٢ عاما المئة ، طالب بكلية التجارة

الهواية : الشطرنج _ كرة القدم _ مراسلة الاصدقاء .. وقراءة القصص والروايات . العنوان : ج . م . ع . قنا _ قوص _ الجمالية -● الاسم : زرِّق صبرة أبو حمادة

العمر : ٢٢ عاما ألهنة : طالب بجامعة الأزهر الهواية : المراسلة _ كرة القدم _ مشاهدة البرامج الدينية . المنوان : ج . م . ع _ كفر الشيخ _ معلويس .. القواد الشرقي .



نبيل محمد • نبيل محمد شعبان العسر : ٢٠ عاما المهئة ، دبلوم تجارة الهواية : المراسلة _ كرة القدم _ تنس

محفوظ البساتين € الاسم : احمد ابراهيم عطيه العمر : ٢٤ عاما المهنة : مشرف تفذية

العنوان ، ج ٠ م ٠ ع .. القاهرة . ٢٥ ش

الهواية : قراءة الصحف والمحلات اليومية _ المراسلة _ لعب كرة القدم المنوان: ج . م . ع _ محافظة الشرقية _ كفر صقر ـ دار المعلمين والمعلمات



• الاسم ، عبد البصير عبد العظيم المبر : ٢٥ عاما المهنة ، فكهاني الهواية : سماع الموسيقي العربية _ كرة القدم .. مراسلة الاصدقاء والرحلات العنوان ، ج . م . ع _ برج معتزل _ كفر الشيخ ـ مطويس

• الاسم : عصام محمد حسين ألعبر ا ١٧ عاما المهنة وطالب الهواية ، ممارسة لعبة كرة القدم ... العنوان ، ج ، م ، ع - كفر الشيخ



صحف للؤسنة والإعلانات ٦ شارع غبد القادر حضرة ـ جاردن سيتي ـ سبرة : قليف ون ١-١٨٤ _ ٢٨٤٠٢

التحرير والمطابع والتوزيع:

طبريق المعادى الزراعي _ دار السيلام The - TAYAR - TYAYAR - - - CIYAR.

۹۸۲۷۷۸ ـ د۱۰۲۸۷ ـ تلکسی دولی ۱۲۹۲۸

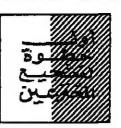
مكتب الاسكندرية .. ١٢ شارع البوستة _ المنشية

مطويس - خان الجني





يبدو أن هيئة نظافة وتجميل القاهرة -- وجدت العل الأمثل لاخفاء عيوبها . وعملا بالحكمة البالفة ؛ مالا تراه العين -- ليس موجودا -- 1 فقد لجأت الى تجميع هياكل السيارات القديمة من الشوارع كنوع من النظافة وتسهيل مرور السيارات .. وكان ذلك .. بطبيعة الحال أمرا محمودا تثنى عليه الهيئة



أقيم .. منذ أيام .. بالقاهرة أول ممرش للمخترعين المصريين ٠٠ حيث أكد ابناء مصر أنهم مازالوا قادرين على العطاء .. وأن أرض مصر ستظل دائما نيما للعلم والعطاء --

لكن بالرغم من أز براءات الاختراع قد بدأت الى مسر سع اوائل الخمسيتيات ـ اي منذ ٠ عاما .. الا انها لم تنل بعد الاهتمام والرعاية سواء بين العلماء والباحثين أو رجال السناعة والعاملين في الانتاج والخدمات -- حيث ان الاختراعات مأزالت حبيسة أدراج مكتب براءة الاختراع لا يستفاد منها .. ولعل السبب في ذلك هو الروتين الذي يشق على جيل المخترعين اجتيازه ..

من أجل هذا فكر الدكتور ابراهيم بدران (رئيس اكاديمية البحث العلس) والدكتور محمود يوسف معادة (رئيس جهاز تنمية الابتكار والاختراع } في تنظيم أول معرض للمخترعين المصريين في نادى القاهرة الرياضي بالجزيرة . حيث بلغ عدد المخترعين المشتركين في المعرض ما يقرب من ثلاثين مخترعا ويلغ عدد المعروضات ١٠ اختراعا شملت عدة مجالات مختلفة كالطاقة الشمسية والتشيد والبناء والزراعة

وقد شكل المستولون بأكاديمية البحث العلمى ومكتب براءات الاختراع . لجنة لتقييم اختراعات البصريين التي منحت لها براءة اختراع في الفترة من ٧٠ حتى نهاية ١٩٨٠ .. وقد بلغ عددها ١٣٠ اختراعا .. تم اختيار ٧ منها للجسول على جوائز مادية قدرها ٣٧٠٠ جنيه ١٠٠٠ها ١٠٠٠ جنيه مقدمة من مكتب هدى عبد الهادى و وكبلة البراءات) اسهاما منها في تشجيع

كما أهديست البيداليسات براءات الاختراع - وأهم من كل هذا



● هياكل السيارات خلف المساكن الشعبية بالوابس

رسالة دكتوراه تكشف العلاقة بين التغذية وسن البلوغ الا

كشفت رسالة دكتوراه عن العلاقة بين التفذية وسن البلوغ بين فتيات المدارس --واكدت الدراسة _ التي اجرتها الدكتورة سلوى احمد مصطفى الطبيبة بمعهد التفذية على اكثر من ١٠٠٠ طالبة بمناطق مختلفة من محافظة الجيزة _ ان الفذاء يلعب دورا كبيرا على سن البلوغ بين الفتيات - حيث ان الغذاء

الجيد الذى يحتوى على معظم العناصر الغذائية

أصدر الدكتور يوسف والى وزير الزراعة والأمن الفذالي قرارا باستياد ١٠

الأميناف الجديدة هي ، البويو الصومالي ، والوليمز الاسترالي ، والفاليري

سيتم استيراد هذه الأصناف من خلال مشروع تطوير النظم الزراعية

ويقوم حاليا الدكتور عبد المنجى أبو عزيز أستاذ البساتين بعمل

خصصت حكومة اليابان منحة قدرها ٤٢ مليون

بشراء أدوات رياضية من انتاج اليابان بهذه المنحة لدعم هذه اللعبة الرياضية التي أثبتت فيها

ين ياباني لتدعيم لعبة • الجودو ، بمصر --

• صوبات » باكثار مكثف من هذه الأصناف لتوزيعها على المزارعين المستازين

ألاف شتلة موز من استراليا والصومال وهندوراس بأمريكا الجنوبية --

(مصر - كاليفورنيا) واتحاد منتجى ومصدرى الحاصلات البستانية --

والجرائدين من هندوراس سي

السيارات القديمة عن الأعين --

« تصوير : عبد المنعم السعدني »

النظافة بحسن تصرفها ا

وانخفاض في الوزن والطول، وغيره من المقاييس الانتربولوجية . كذلك تبين من الدراسة اهمية تعليم الام

وتثقيفها حيث ان الام المتعلمة تكون اكثر دراية باختيار الاغذية المناسبة لاولادها --

اللازمة للنمو، يسرع من الابكار في مراحل البلوغ عند الفتيات بالمقارنة بسوء التفذية الذى ينعكس على الفتيات في صورة انيميا،

واوصت الرسالة بالاهتمام بالتثقيف الفذائي للامهات عن طريق وسائل الاعلام، وادخال الثقافة الفذائية في برامج المدارس، والاهتمام بدراسة المشاكل الفذائية بالمدارس وتقديم وجيات غذائية متكاملة بناء على هذه الدراسة -وكذلك الاهتمام بالفحص الدورى لتلاميذ المدارس ومعالجة مشاكلهم الصحية ، كما اوصت

ايضا بعبل جداول تحليل غذائي للاطعبة

البويو .. والفاليرى .. والجراندين غريسزة الأمسومة ، أصناف جديدة من الموز المصرى ا

> يجرى معمل الألبان بالمركز القومي للبحوث ، دراسة عن انتاج مشروبات من ه شرش ، اللبن ا

> المشروب الجديد يعتبد على إضافة الخيائر والسكر والعبودا الى « الضَّرش » 🧦

کیا پچری أیضا تصنیع مشروب من : الشرش ، باستخدام حبيبات ، الكفير ، التي تعتنوي على = ١١ نوعا من الخمائر » -- وأبا تأثيرها البقيد على البعدة والأمعاء وتسهيل

وتهدف هذه الدراسة الى الاستفادة من مخلفات « الشرش » بدلا من أهمالها .. حيث تبين أن هذه المشروبات مستحبة خاصة في

هــل هــي فطــــرية

اكدت اليزابيث بادنتر أستاذة الفلسفة الفرنسية المعاصرة أن غريزة الأمومة مكتسبة وليست بالفطرة وذلك في كتابها الجديد • الحب الزائد =

وأوضعت المؤلفة نظريتها الجديدة بقولها أن الرجال في القرن الثامن عشر قد استخدموا سلاح البستولية وقدرتهم · على تحملها عن البرأة لدفعها على قصر مهمتها على تربية الأطفال ورعاية شئون الأسرة - هذا المبل الذي تقوم به - ولم تفق على هذه الحقيقة الا منذ عشرين عاما فقط ، حيث شعرت بالذنب الذي ارتكيه الرجل في حقها وجعلها تتهاون

قوله الى القرآن والحديث ، اما كتابه الثالث فكان عن " حق المراة " وقد كتبه بالفرنسية وطبع في مصر سنة ١٨٩٧ اما أخر كتبه باللغة العربية واصلا كان مكتوبا باللغة الفرنسية فهو عن انشاء شركات التعاون بمصر وقد شارك بيحثه هذا في المؤتمر القضائي الدولي للشركات المساهمة وشركات التعاون الذي عقد في بروكسل سنة ١٩١٠ .

ولم تقتصر خدمات عبر لطفي على تاليف الكتاب في مجال القانون والشريعة الاسلامية بل كانت له مجالمه الغاصة التي يدعو قيها الى بناء مصر والى دعم المقاهيم الاسلامية وغرس القيم الاسلامية وللتاريخ فقد كان عمر لطفى اول من دعا الى عقد مؤتسر اسلامي يضم الامم الاسلامية وظهرت جهوده واضحة في انشاء الكثير من الاندية الادبية والجمعيات العلمية التي تهتم بالدراسات الانسانية والتقابات التعاونية -ولمل اهم اعباله في هذا المدد هو تحمله عبء رئاسة نادي المدارس العليا

عمر لطفي .. أبو التعاون في مصر

يعود اصله الى أسرة مغربية وفنت على الديار المصرية زمن ولاية محمد

على وقد ولد عبر لطفي في الاسكندرية خلال عصر اسماعيل وعلى وجه التحديد في عام ١٨٦٧ م ((١٢٨٤هـ) وتلقى العلم في مدرمة الجمعية الخيرية

هناك وانتقل الى القاهرة فاتم دروسه بمدرسة - القرير - ثم دخل مدرسة

الحقوق وتغرج فيها حتى نال شهادتها سنة ١٨٨٦ . وقد اشتقل فترة قصيرة

بعد تخرجه في قلم قضا بالحكومة ثم عمل محاميا تحت التمرين في مكتب معد

باشا رُغلول ثم عبل مدة في النيابة العبومية ثم انتدبته العكومة لتدريس

مادة القانون الروماني في مدرسة الحقوق الخديوية في عهد رئيسها « فيعال

باشا ۽ وفنا توفي طلت العنوسة بلا ولميس ولكن كان يديرها عسر لعلق الى

حين ان عينت الحكومة « شارل تستو » رقيسا لها وتعاون الاثنان سويا ولكن

لما توفى « تستو ؛ وتولى ادارة مدرسة العقوق د جران مولان ، ثم يتفق معه

عبر لبلغى فاستقال من وظيفته في التدريس في المدرسة (كلية العقوق

فيما بعد) بعد أن كان قد وصل الى وظيفة وكيل للمدرمة . واختار عقب

الاستقالة المودة إلى مهنة المحاماة وقيد أسمه في سجل المحامين عام ١٨٩٢ -

ويدا يعارس عله البهنة بنوع من العشق والاهتمام ادت الى احترام الكثيرين

ولقد كتب عبر تطفي مجموعة من البؤلفات لمل اهبها كتابه البعنون

باسم • الدعوى الجنائية في الشريعة الإسلامية » وكان لفة تاليف هذا الكتاب

هـى الفرنسيسة وقسد قسمه الى أريمسة أجسزاء الأول في الاتسهام

الجنائية من حيث اقامتها وغير ذلك والثالث الاحكام وطريق الطعن فيها

والرابع طرق التنفيذ وكتب مقدمة هذا الكتاب في قوانين العرب في عصر

الجاهلية ووجه عنايته لنزع الاعتقاد السائد في اوروبا ان الشريعة الاسلامية

تقصر قواعدها عن أن تتناول مقتضيات التعديث المعديث وكان لكتابه هذا وقع

عظيم لدى علماء القانون في اورويا - الى درجة ان كتب اليه عدد منهم

يهتثونه على هذا الكتاب وكان هذا المؤلف سببا في شهرة عمر لطفي في

اتعاء اوروباً . كما كتب كتابا ثانياً عن « حرمة المساكن ، وهي رسالة

بالفرنسية ايضا بين فيها أن تحريم انتهاك حرمة المباكن ليس من

مغترعات الشرائع الحديثة بل له اصل ثابت في الشريعة الاسلامية واسند

في الشميريعة الاممية والشمائي في درس الدعم

ذلك النادي الذي كانت عضويته من نخبة الشباب المصرى من العلماء والادياء الغريجين من المدارس العليا والتجهيزية - وكان صاحب الفكرة في تأسيس هذا النادى الدكتور عبد العزيز نظمى الطبيب المصرى المشهور حيث الترح على طلاب المدارس العليا انشاء ناد خاص بهم فلقي التراحه أصفاء فاجتمع جماعة منهم عنده وعقدوا جلسة خاصة استقروا فيها على انشاء هذا النادى واخذوا يهتمون في جمع التبرعات له على يد لجنة عينوها لهذا الغرس

أما أهم مشروعات عبر تطفي والتي جملته بحق والد الحركة التعاونية في مصر فهي دعوته لانشاء التقابات الزراعية نبهه الى ذلك ما وقعت فيه مصر من ازمة مالية سنة ١٩٠٧ وما كان يتكبنه القلاحون من ظلم المرابين والمضاربين وبدا عمر لطفى يمعن التفكير في كيفية تجنيب مصر مثل هذه الازمة في المستقبل قراى أن خير وسيلة لذلك هو أن تقتدى مصر بما فعلته المانيا وايطاليا وخرج بفكرة انفاء نقابات زراعية للفلاحين حيث تتشكل السفار بفائدة بسيطة جدا لايتياع التقاوى والمواشى

لقد كان عمر لطفي مثالا للوطنية ولحب بلده وقد نال الكثير من الاوسمة تذكر منها وسام الشرف الفرنسي ومتعته العكومة المصرية النيشان المجيدى الثالث ورثاء احمد شوقي بقصيدة رثاء مبكية - وتوفي عمر لطفي سنة ١٩١١

